

مجموعه دروس

پایه دهم

رشته انسانی

دانش آموز عزیز؛ لطفا فقط دروس امتحانی خود در

برگه انتخاب واحد را در این مجموعه مطالعه نمایید.

ردیف	آزمون شماره ۱۱	رشته: ادبیات و علوم انسانی	مدت آزمون: ۷۰ دقیقه	kheilisabz.com	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم	نمره
	آیات و احادیث					
۱	هر یک از آیات زیر به کدام یک از استدلال‌های معاد اشاره دارد؟ الف) ﴿إِنَّمَا نَجْعِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُسَدِّينَ فِي الْأَرْضِ﴾ ب) برای ما مثالی زد، در حالی که آفرینش نخستین خود را فراموش کرده بود.					۰/۱۵
۲	آیه شریفه ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾ به کدام یک از راه‌های افزایش محبت به خداوند اشاره دارد؟					۰/۱۵
۳	با توجه به آیه ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ برترین ثمره نماز چیست؟					۰/۱۵
۴	عبارت «فلا يؤذین» در آیه شریفه «يُدْنِينَ عَلَيْهِنَ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ ذَلِكَ ادْنَىٰ أَنْ يَعْرِفْنَ فَلَا يُؤْذِينَ»، به کدام یک از علل حجاب برای زنان اشاره دارد؟					۰/۱۵
	درست یا نادرست بودن جمله‌های زیر را مشخص کنید.					
۵	اصل قرارگرفتن هدف‌های اخروی مانع بهره‌مندی انسان از نعمت‌های دنیایی نمی‌شود.					۰/۱۵
۶	دینداری با تولی آغاز شده و تبری را به دنبال می‌آورد.					۰/۱۵
۷	کسی که برای انجام کار حرام سفر کرده باشد، باید نمازش را شکسته بخواند و نباید روزه بگیرد.					۰/۱۵
۸	پیشوایان دین، چندان به آراستگی ظاهری اهمیت نمی‌دادند و در پی آراستگی باطنی و زیبایی‌های اخلاقی بودند.					۰/۱۵
	جمله‌های زیر را با کلمه‌های مناسب تکمیل کنید.					
۹	مؤمن برحسب پس از مرگ به دیدار خانواده خویش می‌آید که کم‌ترین آن است.					۰/۱۵
۱۰	همان‌گونه که و در دنیا ناظر و شاهد بر اعمال انسان‌ها بوده‌اند، در روز قیامت نیز شاهدان دادگاه عدل الهی‌اند.					۰/۱۵
۱۱	بالاترین نعمت بهشت رسیدن به است که رسیدن به آن بزرگی است.					۰/۱۵
۱۲	آراستگی، اختصاص به زمان حضور در اجتماعات و معاشرت‌ها و مهم‌ترین زمان آراستگی زمان است.					۰/۱۵
	به سؤال‌های زیر پاسخ کوتاه دهید.					
۱۳	در کدام نوع از خواب‌ها، انسان از ظرف زمان و مکان خود خارج می‌شود؟					۰/۱۵
۱۴	گروهی که می‌کوشند راه فراموش کردن و غفلت از مرگ را در پیش گیرند، چه می‌کنند؟					۰/۱۵
۱۵	امام علی <small>علیه السلام</small> چه کسی را زیرک‌ترین انسان می‌داند؟					۰/۱۵
۱۶	چرا پس از توکل بر خداوند هر نتیجه‌ای که به دست آید به مصلحت انسان متوکل است؟					۰/۱۵
۱۷	نوشیدن شراب چه حکمی دارد و در زمره چه گناهی است؟					۰/۱۵
	اصطلاحات زیر را تعریف کنید.					
۱۸	آثار متأخر:					۰/۱۵
۱۹	عفاف:					۰/۱۵
	کشف ارتباط					
۲۰	هر یک از موارد ستون اول با کدام یک از سرمایه‌های رشد انسان در ستون دوم در ارتباط است؟ (یک مورد در ستون دوم اضافه است).					
	ستون اول	ستون دوم				
	۱) دیدن خداوند در ورای هر چیز	○ الف) قوه عقل				
	۲) تشخیص راه درست	○ ب) نفس لوامه				
	۳) سرزنش و ملامت هنگام آلوده شدن به گناه	○ پ) قدرت انتخاب و اختیار				
	۴) دوست داشتن عدالت	○ ت) گرایش به خیر و نیکی				
		○ ث) سرشت خدا آشنا				
	به سؤال‌های زیر پاسخ تشریحی دهید.					
۲۱	کامل‌ترین و عمیق‌ترین نوع رابطه میان عمل و پاداش و کیفر چگونه است؟ مختصر توضیح دهید.					۱
۲۲	چرا وجود اسوه و الگوهایی که راه را با موفقیت طی کرده‌اند، برای حرکت در مسیر هدف ضروری است؟ (دو مورد کافی است).					۱
۲۳	محبت خداوند چه تأثیری در زندگی انسان و رفتارهای او دارد؟ (چهار مورد)					۱
۲۴	اولین شرط توکل حقیقی، داشتن اخلاص است. آن را توضیح دهید.					۱
۲۵	پوشش زنان باید چه شرایطی داشته باشد؟					۱
۱۶	موفق باشید	جمع نمرات				

شماره	kheilisabz.com	مدت آزمون: ۷۰ دقیقه	رشته: ادبیات و علوم انسانی	دین و زندگی (۱)
نمره	آزمون شماره ۱۲			ردیف
	آیات و احادیث			
۰/۱۵	۱ یک پیام برای آیه ﴿و ما خلقنا السَّمَاوَاتِ و الْأَرْضِ و ما بینهما لِاعِبینَ ما خلقناهم اَلَّا بِالْحَقِّ﴾ بنویسید.			
۱	۲ عبارت قرآنی ﴿الیوم نختم علی افواههم و تکلمنا ایدیهم...﴾ از زبان و مربوط به واقعه از مرحله دوم قیامت است.			
۰/۱۵	۳ آیه شریفه «واصبر علی ما اصابک ان ذلک من عزم الامور»، از زبان لقمان حکیم چه مفهومی را بیان می کند؟			
۰/۱۵	۴ آیه شریفه ﴿و عسی ان تکرهوا شیناً و هو خیر لکم و عسی ان تحبوا شیناً و هو شر لکم﴾ بیانگر چه مفهومی است؟			
	درست یا نادرست بودن جمله های زیر را مشخص کنید.			
۰/۱۵	۵ در عالم برزخ گرچه بدن حیات خود را از دست می دهد اما روح توفی شده به حیات و فعالیتش ادامه می دهد.			
۰/۱۵	۶ خداوند عمل به دستورهایش را که توسط پیامبر ارسال شده است، شرط اصلی دوستی با خدا اعلام می کند.			
۰/۱۵	۷ ادرار و مدفوع انسان و همه حیواناتی که خون جهنده دارند، نجس است.			
۰/۱۵	۸ استفاده از چادر که دو شرط تعیین شده در دین را برای پوشش زنان دارد، واجب است.			
	جمله های زیر را با کلمه های مناسب تکمیل کنید.			
۰/۱۵	۹ قوانین و مقررات جامعه و روابط بین افراد بر پایه پذیرش بنا شده است.			
۰/۱۵	۱۰ فعالیت هایی که آدمی در طول زندگی انجام می دهد، ریشه در و او دارد.			
۰/۱۵	۱۱ پیامبر ﷺ، مردمی را که اهل کار و فعالیت نبوده و خود را توکل کننده بر خدا می دانستند خواندند.			
۰/۱۵	۱۲ خدای تعالی دوست دارد وقتی بنده اش به سوی دوستان خود می رود، و باشد.			
۰/۱۵	۱۳ در عموم فرهنگ ها، پوشش زنان به صورت یک مطرح و تفاوت ها مربوط به چگونگی و آن بوده است.			
	به سوال های زیر پاسخ کوتاه دهید.			
۰/۱۵	۱۴ به هنگام احتمال خطر یا خسارت، یک قانون عقلی که انسان همواره از آن پیروی می کند، چیست؟			
۰/۱۵	۱۵ بهشتیان در بهشت هنگام صحبت با خداوند به چه جمله ای مترنم اند؟			
۰/۱۵	۱۶ قرآن کریم در موضوع آراستگی، چه کاری را جاهلانه می شمارد؟			
۰/۱۵	۱۷ شرط استفاده از زینت و زیورآلات برای زنان چیست؟			
	اصطلاحات زیر را تعریف کنید.			
۱	۱۸ نفس اماره:			
۰/۱۵	۱۹ مقبولیت:			
	به سوال های زیر پاسخ تشریحی دهید.			
۱	۲۰ انکار معاد برای انسانی که میل به جاودانگی دارد و نمی تواند فکر مرگ را از ذهن خود بیرون کند، چه پیامدهایی را به دنبال می آورد؟			
۱	۲۱ پاسخ قطعی خداوند در مقابل درخواست گناه کاران برای بازگشت به دنیا و انجام عمل صالح چیست؟			
۱	۲۲ برای عهد با خداوند بهتر است چه کارهایی انجام دهیم؟			
۱/۵	۲۳ «بیزاری از دشمنان خدا و مبارزه با آنان»، از جمله راه های افزایش محبت به خداوند را توضیح دهید.			
۱	۲۴ در هنگام نماز، اگر هر کدام از شرایط زیر را رعایت کنیم، چه تأثیری در زندگی ما خواهد داشت؟			
	الف) غصبی نبودن لباس و مکان نمازگزار.			
	ب) انجام به موقع نماز:			
۱۶	جمع نمرات		موفق باشید	

۲۴- توکل کردن فقط به معنای گفتن جمله «خدایا، بر تو توکل می‌کنم» نیست بلکه انسان باید در قلب خود بر خدا توکل کند و واقعاً او را تکیه‌گاه خود ببیند. اگر این‌گونه باشیم، خداوند کارهای ما را به بهترین وجه چاره خواهد کرد و آنچه را که حقیقتاً به نفع ماست پیش خواهد آورد.

۲۵- (۱) تمام بدن آن‌ها را به جز صورت و دست‌ها تا مچ، از نامحرم بیوشاند.
(۲) پوشش آن‌ها نباید نازک، چسبان و تحریک‌کننده باشد.

آزمون شماره ۱۲ (نوبت دوم)

- ۱- آفرینش آسمان‌ها و زمین حق است، یعنی هدفدار است.
- ۲- اعضای بدن انسان - حضور شاهدان و گواهان
- ۳- صبر و شکیبایی، از آثار عزم قوی است. (بیانگر تصمیم و عزم برای حرکت است.)
- ۴- گاهی چیزهایی را به نفع خود می‌پنداریم در حالی که به ضرر ماست یا اموری را به ضرر خود می‌دانیم در حالی که به نفع ماست و خداوند از تمام این مسائل آگاه است.
- ۵- درست
- ۶- درست
- ۷- نادرست - ادرار و مدفوع حیوانات حرام گوشتی که فون پیونده دارند نجس است.
- ۸- نادرست - واجب نیست بلکه اولویت دارد.
- ۹- «من» ثابت
- ۱۰- دل بستگی‌ها - محبت‌های
- ۱۱- سربار دیگران
- ۱۲- آماده - آراسته
- ۱۳- اصل پسندیده - حدود
- ۱۴- دفع خطر احتمالی، لازم است.
- ۱۵- «خدایا تو پاک و منزهی»
- ۱۶- تبرج
- ۱۷- نباید به گونه‌ای باشد که توجه نامحرمان را به خود جلب کند.
- ۱۸- میل سرکشی که در درون انسان طغیان می‌کند و وی را به گناه فرامی‌خواند، «نفس اماره» یعنی فرمان‌دهنده به بدی‌ها نامیده می‌شود.
- ۱۹- یکی از نیازهای انسان است که دوست دارد دیگران او را مفید و شایسته بدانند و تحسین کنند.
- ۲۰- همین زندگی چندروزه نیز برایش بی‌ارزش می‌شود؛ در نتیجه به یأس و ناامیدی دچار می‌شود و شادابی و نشاط زندگی را از دست می‌دهد؛ از دیگران کناره می‌گیرد و به انواع بیماری‌های روحی دچار می‌شود.
- ۲۱- پاسخ قطعی خداوند این است که آیا در دنیا به اندازه‌ی کافی به شما عمر ندادیم تا هر کس می‌خواست به راه آید؟ ما می‌دانیم اگر به دنیا بازگردید همان راه گذشته را پیش می‌گیرید.
- ۲۲- اول: بهترین زمان‌ها را برای عهد بستن انتخاب کنیم: بعد از نماز، شب‌های قدر و شب یا روز جمعه زمان‌های خوبی برای عهد بستن با خدا هستند.
- دوم: عهد و پیمان خود را در زمان‌های معینی، مانند آخر هر هفته یا آخر هر ماه یا شب‌های قدر هر سال تکرار کنیم تا استحکام بیشتری پیدا کند و فراموش نشود.
- ۲۳- عاشق روشنایی، از تاریکی می‌گریزد و آن کس که به دوستی با خدا افتخار می‌کند، با هر چه ضد خداست، مقابله می‌نماید. او دوستدار حق و دشمن باطل است. عاشقان خدا پرچمدار مبارزه با ستم و ستمگران بوده‌اند. همه پیامبران، زندگی خود را در مبارزه با ستم و پلیدی گذراندند و پرچم مبارزه را از نسلی به نسل بعد منتقل کردند. نمی‌شود کسی دوستدار خداوند باشد اما زشتی و ستم را در جامعه ببیند و سکوت اختیار کند.
- ۲۴- الف) کم‌تر به کسب درآمد از راه حرام متمایل خواهیم شد.
ب) بی‌نظمی را از زندگی خود دور خواهیم کرد.

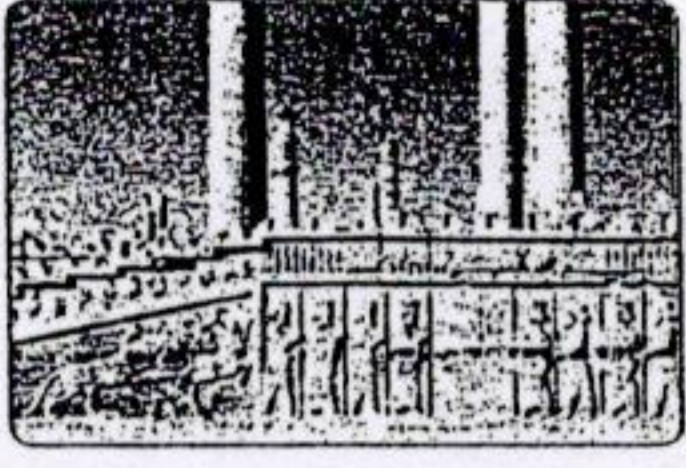




۲۴- اگر می‌خواهیم محبت به خداوند در دلمان خانه کند، باید محبت کسانی را که رنگ و نشانی از او دارند و خدا محبت و دوستی آنان را به ما توصیه کرده، در دل جای دهیم و هر مری که این علاقه بیشتر و قوی‌تر باشد محبت ما نیز به خدا افزون‌تر می‌شود. انبیا و اولیای الهی و مجاهدان راه حق و آنان که در مسیر بندگی خدا حرکت کردند، دوستان خداوند هستند.

۲۵- مثل سوارکاری است که سوار بر اسب‌های چموش و سرکش شده‌اند که انجام را پاره کرده و اختیار را از دست سوارکار گرفته‌اند، به بالا و پایین می‌پرند و عاقبت سوارکار را در آتش می‌افکنند.



۲۶- به همان میزان که رشته‌های عفاف، در روح انسان قوی و مستحکم شود نوع آراستگی و پوشش او باوقارتر می‌شود. به همان میزان نیز که رشته‌های عفاف انسان ضعیف و گسسته شود، آراستگی و پوشش او سبک‌تر و جنبه خودنمایی به خود می‌گیرد.

آزمون شماره ۱۱ (نوبت دوم)

- ۱- الف) معاد لازمه عدل الهی (ضرورت معاد براساس عدل الهی)
ب) امکان معاد با اشاره به پیدایش نخستین انسان
- ۲- پیروی از خداوند
- ۳- یاد خدا
- ۴- مورد اذیت و آزار افراد بی‌بندوبار قرار نمی‌گیرند.
- ۵- درست
- ۶- درست
- ۷- نادرست - باید نمازش را کامل بفواند و روزه اش را بگیرد.
- ۸- نادرست - آن‌ها، هم به آراستگی باطنی و هم به زیبایی و آراستگی ظاهری خود توجه داشتند.
- ۹- فضیلت‌هایش - هر جمعه
- ۱۰- پیامبران - امامان
- ۱۱- مقام خشنودی خدا - رستگاری
- ۱۲- ندارد - عبادت
- ۱۳- رؤیای صادقه
- ۱۴- آنان خود را به هر کاری سرگرم می‌سازند تا آینده تلخی را که در انتظارشان است، فراموش کنند.
- ۱۵- کسی که از خود و عمل خود برای بعد از مرگ حساب بکشد.
- ۱۶- زیرا خداوند آینده‌ای را می‌بیند که ما نمی‌بینیم و به مصلحت‌هایی توجه دارد که ما درک نمی‌کنیم.
- ۱۱- حرام است - از بزرگ‌ترین گناهان است.
- ۱۲- آثار ماتأخر: پرونده بسیاری از اعمال حتی بعد از حیات ما نیز باز می‌ماند. این اعمال ارای آثار ماتأخر هستند.
- ۱- عفاف حالتی در انسان است که به وسیله آن خود را در برابر تندروی‌ها و کندروی‌ها کنترل می‌کند.
- ۲- (۱) ث (۲) الف (۳) ب (۴) ت
- ۲- تجسم خود عمل - آنچه انسان با خود به قیامت می‌برد، باطن اعمالی است که در دنیا بل مشاهده نیست. هر عملی دو جنبه دارد که جنبه ظاهری بعد از عمل از بین می‌رود اما نیه باطنی در روح انسان باقی می‌ماند. در حقیقت هر عملی که ما در زندگی دنیوی انجام دهیم، حقیقت و باطن آن در جهان آخرت به صورت زشت یا زیبا، لذت‌بخش یا دردآور جسم می‌شود و انسان خود را در میان باطن اعمال خود می‌بیند. پس آنچه در روز قیامت عنوان پاداش یا کیفر به ما داده می‌شود، عین عمل ماست.
- ۱- زیرا: (۱) به ما ثابت می‌کند که این راه موفقیت‌آمیز است. (۲) می‌توان از تجربه آنان تفاده نمود و مانند آن‌ها عمل کرد. (۳) از همه مهم‌تر این‌که می‌توان از آنان کمک گرفت و نباله‌روی از آنان سریع‌تر به هدف رسید.
- ۱- عشق و محبت الهی افسردگی، ترس و یأس را از بین می‌برد و به انسان نشاط، شجاعت دلت می‌بخشد. محبت الهی تنبل را چالاک و زرنگ، بخیل را بخشنده، کم‌طاقت و ناشکیبا سیور و شکیبیا می‌کند و سرانجام آدمی را از خودخواهی به ایثار و از خودگذشتگی می‌رساند.



ردیف	kheilisabz.com	مدت آزمون: ۷۰ دقیقه	کلیه رشته‌ها	انگلیسی (۱)
		آزمون شماره ۱۱		نمره
<p>A. Vocabulary (4 points)</p> <p>حروف مربوط به جمله را داخل پرانتز بنویسید.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>A</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>B</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>C</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>D</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>E</p> </div> </div> <p>(.....) 1. He is putting out the fire.</p> <p>(.....) 2. Our body is a wonderful system.</p> <p>(.....) 3. We use this to take photos.</p> <p>(.....) 4. I enjoy visiting historical sites.</p>				
<p>زیر کلمه ناهماهنگ خط بکشید.</p> <p>5. save / hurt / protect / take care of</p> <p>6. Saturn / Jupiter / Sun / Mars</p> <p>7. powerful / weak / strong / energetic</p> <p>8. angry / hospitable / polite / kind</p>				
<p>تعریف کلمات داده شده را از قسمت مقابل پیدا کنید و حرف مربوطه را داخل پرانتز بنویسید. یک تعریف اضافه است.</p> <p>9. culture (.....) a) To find an answer to a problem</p> <p>10. scientist (.....) b) A person who does research and finds facts.</p> <p>11. entertainment (.....) c) The way of life, especially the beliefs and behavior of a group of people</p> <p>12. solve (.....) d) It is inside your head and controls your body.</p> <p style="text-align: right;">e) Activities that people enjoy</p>				
<p>با کلمات داده شده جمله‌های زیر را کامل کنید. یک کلمه اضافی است.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> famous - attracts - invention - believe - grow up </div> <p>13. I want to be a pilot when I</p> <p>14. The of the computer changed the business world.</p> <p>15. Virginia is as the birthplace of several US presidents.</p> <p>16. Disneyland millions of tourists each year.</p>				
<p>B. Grammar (4.25 points)</p> <p>زیر گزینه صحیح خط بکشید.</p> <p>17. My family (is going to / was going to / am going to) visit a museum this weekend.</p> <p>18. I (traveled / will travel / travel) to Isfahan next month.</p> <p>19. Hamid is (tall / taller / tallest) than Ali.</p>				

کلیه رشته‌ها	kheilisabz.com	مدت آزمون: ۷۰ دقیقه	انگلیسی (۱)																
ردیف	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم		آزمون شماره ۱۱ نمره																
<p>20. Pluto is (far / farther / the farthest) planet from the sun.</p> <p>21. My friends and I (myself / themselves / ourselves) did the experiment.</p> <p>22. Someone killed him while he (was working / worked / will work) in his observatory.</p> <p>23. When people get the flu, they (must / can / may) visit a doctor.</p>																			
<p>24. Shiraz / sites / historical / many / and / an amazing nature / has / .</p> <p>25. attracts / a lot of / Hamedan / tourists / from / of Iran / cities / other / .</p>																			
<p>با استفاده از جمله داده شده، دو جمله سوالی بنویسید که با کلمات پرسشی زیر شروع شوند.</p> <p>They were watching a film at this time yesterday.</p> <p>26. What ?</p> <p>27. When ?</p>																			
<p>متن زیر را با حروف اضافه مناسب کامل کنید.</p> <p>Armin is a student. He lives in Mashhad. He usually wakes up (28) 5 o'clock (29) the morning (30) Thursdays and studies his lessons.</p>																			
<p>C. Writing (7.75 points)</p> <p>جدول زیر را کامل کنید.</p>																			
<table border="1"> <tr> <th colspan="3">forest - teacher - pain یک کلمه اضافه است.</th> </tr> <tr> <th>Place</th> <th>People</th> <th>Idea</th> </tr> <tr> <td>31.</td> <td>teacher</td> <td>32.</td> </tr> </table>				forest - teacher - pain یک کلمه اضافه است.			Place	People	Idea	31.	teacher	32.							
forest - teacher - pain یک کلمه اضافه است.																			
Place	People	Idea																	
31.	teacher	32.																	
<table border="1"> <tr> <th>مفرد</th> <th>جمع</th> </tr> <tr> <td>child</td> <td>33.</td> </tr> <tr> <td>wolf</td> <td>34.</td> </tr> </table>				مفرد	جمع	child	33.	wolf	34.										
مفرد	جمع																		
child	33.																		
wolf	34.																		
<table border="1"> <tr> <th colspan="4">boring - old - German - rocky</th> </tr> <tr> <th>Quality</th> <th>Material</th> <th>Nationality</th> <th>Age</th> </tr> <tr> <td>35.</td> <td>36.</td> <td>37.</td> <td>38.</td> </tr> </table>				boring - old - German - rocky				Quality	Material	Nationality	Age	35.	36.	37.	38.				
boring - old - German - rocky																			
Quality	Material	Nationality	Age																
35.	36.	37.	38.																
<table border="1"> <tr> <th>Verb = فعل</th> <th>Noun = اسم</th> </tr> <tr> <td>invent</td> <td>inventor</td> </tr> <tr> <td>39.</td> <td>building</td> </tr> <tr> <td>believe</td> <td>40.</td> </tr> <tr> <td>41.</td> <td>knowledge</td> </tr> <tr> <td>translate</td> <td>42.</td> </tr> <tr> <td>43.</td> <td>choice</td> </tr> <tr> <td>think</td> <td>44.</td> </tr> </table>				Verb = فعل	Noun = اسم	invent	inventor	39.	building	believe	40.	41.	knowledge	translate	42.	43.	choice	think	44.
Verb = فعل	Noun = اسم																		
invent	inventor																		
39.	building																		
believe	40.																		
41.	knowledge																		
translate	42.																		
43.	choice																		
think	44.																		

کلیه رشته‌ها	انگلیسی (۱)	مدت آزمون: ۷۰ دقیقه	kheilisabz.com	ردیف								
آزمون شماره ۱۲				نمره								
A. Fill in the blanks with the given words. (One word is extra.) (یک کلمه اضافی است.)				۲								
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">pumps - deserts - defending - culture - liquids</div>												
1. She was always her husband in front of their daughter. 2. Water, milk and oil are 3. Camels travel across hot and dry with little food and water. 4. The heart the blood around the body.												
B. Odd one out. دور کلمه ناهماهنگ خط بکشید.				۲								
5. Iran - German - India - America 6. plain - bacteria - virus - microbe												
C. Match column A and B. (One word is extra.) عبارات ستون A را به ستون B وصل کنید.				۲								
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">A</th> <th style="width: 50%; text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">B</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>7. orbit</td> <td><input type="checkbox"/> a meeting</td> </tr> <tr> <td>8. attend</td> <td><input type="checkbox"/> the sun</td> </tr> <tr> <td></td> <td><input type="checkbox"/> nature</td> </tr> </tbody> </table>				A	B	7. orbit	<input type="checkbox"/> a meeting	8. attend	<input type="checkbox"/> the sun		<input type="checkbox"/> nature	
A	B											
7. orbit	<input type="checkbox"/> a meeting											
8. attend	<input type="checkbox"/> the sun											
	<input type="checkbox"/> nature											
D. Read the sentences and choose the best verb forms. جملات را بخوانید و بهترین شکل فعل را انتخاب کنید.				۲								
9. Ali (takes / will take) pictures especially from animals. Next month, he and his wife (travel / will travel) to Iran. 10. Hamid (hurt / was hurting) his finger while he (works / was working) with a knife..												
E. Look at the picture and complete the sentence. با توجه به تصاویر، جاهای خالی را پر کنید.				۳								
11. must / drive carefully <div style="text-align: center;">  </div>												
12. can / park here <div style="text-align: center;">  </div>												
F. Read the passage and answer the questions. متن زیر را بخوانید و به پرسش‌های آن پاسخ دهید.				۳								
<p>Plants and animals both need a place to live. This natural place is their habitat. All living things get what they need from mountains to deserts. Different habitats are home to different animals. These animals live well together and they all do things to help keep the whole habitat healthy and in balance. If a part of a habitat is missing, some of the plants and animals can't live there anymore. Even animals like worms and cockroaches are really important in a habitat – they eat the dead plants and recycle them back into the soil, which helps other plants to grow.</p> <p>Sadly, people are destroying many habitats in different parts of the world. They burn down the forests, cut down the trees and pollute lakes and the rivers.</p> <p>Without our help, these habitats and the animals that live in them die out.</p>												



رديف	kheilisabz.com	مدت آزمون: ۷۰ دقیقه	کلیه رشته‌ها	انگلیسی (۱)																		
		نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم	آزمون شماره ۱۲	نمره																		
	<p>True or False</p> <p>13. Animals get air, water and food from their habitats. (.....)</p> <p>14. Polluting lakes and rivers help save the animals' habitats. (.....)</p> <p>15. Worms are dangerous for the plants. (.....)</p> <p>16. Cockroaches play an important role to keep the nature in balance. (.....)</p> <p>Choose the best answer.</p> <p>17. Humans can keep living things from becoming extinct by a) hunting wild animals b) cutting down the trees c) protecting their habitats</p> <p>18. In the nature, a) dead plants can help other plants grow b) animals live well together c) animals need to change their habitats</p>																					
G.	<p>Your foreign friend is planning to visit Iran in summer. You suggest her visit Zeriwar Lake. She asks you the following questions about the lake. Read the text and then answer her questions. There is an example (0) at the beginning.</p> <p>(Write your answers maximum in 3 words.)</p> <p>دوست خارجی شما برنامه دارد که در تابستان از ایران دیدن کند. شما به او پیشنهاد داده‌اید که از دریاچه زریوار دیدن کند. او سؤالات زیر را از شما می‌پرسد. متن زیر را بخوانید. سپس به پرسش‌های او در جدول زیر پاسخ دهید. (پاسخ‌هایتان نهایت ۳ کلمه باشد.)</p> <p>Zeriwar Lake</p> <p>This lake is one of the most beautiful spots of the Kurdistan province which is located in the west of Mariwan, two kilometers away from it. It is 4.5 kilometers long and 2 kilometers wide. Its average depth is about 3 meters. What is considerable about the lake is that there are fresh-water springs at the bottom of the lake providing its water. No river flows into the lake, so it is the biggest fresh water lake in the world. This lake is surrounded by dense jungles which makes it very beautiful part in this area. Because of the coldness of the weather in winter, the surface of the lake freezes. This frozen lake has a very beautiful view in winter.</p> <p>Location: Mariwan, Kurdistan province Walking path length: No need to walk Best time to visit: Spring. May is the best time.</p> <table border="1" data-bbox="241 1691 1648 2092"> <thead> <tr> <th>Number</th> <th>Question</th> <th>Answer</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>How far is Zeriwar Lake from Mariwan?</td> <td>2 kilometers</td> </tr> <tr> <td>19</td> <td>Where is the lake's location?</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>20</td> <td>How deep is it?</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>21</td> <td>In which season it has a nice view?</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>22</td> <td>When is the best time to visit the lake?</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table>				Number	Question	Answer	0	How far is Zeriwar Lake from Mariwan?	2 kilometers	19	Where is the lake's location?	20	How deep is it?	21	In which season it has a nice view?	22	When is the best time to visit the lake?
Number	Question	Answer																				
0	How far is Zeriwar Lake from Mariwan?	2 kilometers																				
19	Where is the lake's location?																				
20	How deep is it?																				
21	In which season it has a nice view?																				
22	When is the best time to visit the lake?																				
H.	<p>Write the appropriate form of each word in the parentheses. شکل صحیح کلمات داخل پرانتز را بنویسید.</p> <p>23. There are two (book shop) near our (school)</p>																					
I.	<p>Unscramble the words and complete the sentences. کلمات بهم‌ریخته زیر را مرتب کنید.</p> <p>24. Zahra and her <u>denrfi</u> visited the <u>umeusm</u> last Friday.</p>																					
J.	<p>Unscramble the following sentence. جمله درهم‌ریخته زیر را مرتب کنید.</p> <p>25. to leave / are / the city / they / going / what time ?</p>																					
K.	<p>Complete the following sentences with appropriate form of the words. کلمات ناقص را کامل کنید.</p> <p>26. Edison invented a lot of things. He is a great in..... .</p> <p>27. Mr. Ahmadi built a very beautiful build..... .</p>																					

	kheilisabz.com	مدت آزمون: ۷۰ دقیقه	کلیه رشته‌ها	انگلیسی (۱)	
ردیف	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم		 آزمون شماره ۱۲		نمره
L.	You are going to travel. Write about the things you will do before your travel. (Write at least 4 sentences.)			۴	
	شما قصد دارید به مسافرت بروید. در مورد کارهایی که قبل از مسافرت انجام خواهید داد ۴ جمله بنویسید.				
	28.				
	29.				
	30.				
	31.				
GOOD LUCK				جمع نمرات ۲۴	

هر چیزی که زنده است، نیاز به انرژی دارد. همه جانوران انرژی ای که نیاز دارند را از غذا می گیرند. انسان ها جاندار هستند. به بدن انسان به عنوان یک ماشین هیرت آور فکر کنید. آن می تواند همه نوع کاری را برای ما انجام دهد. غذا سوختی است که به این ماشین هیرت آور کمک می کند به کار ادامه دهد.

گیاهان که نور آفتاب برای ساقطن غذای خود استفاده می کنند جانوران قادر نیستند این کار را انجام دهند. برخی از جانوران گیاهان را می خوردند. برخی جانوران دیگر را به عنوان گوشت می خوردند. بعضی جانوران، مانند انسان ها هم گیاه می خوردند و هم جانوران را. چون گیاهان غذای خودشان را با استفاده از نور آفتاب می سازند، انرژی خورشید در گیاهان یافت می شود. انرژی خورشید بسیار قوی است. آن (نور خورشید) بسیاری از قدرت فورش را از دست می دهد زمانی که وارد یک گیاه می شود.

وقتی ما گیاهان را می خوریم، انرژی خورشید بیشتری به دست می آوریم تا وقتی که حیوانات را می خوریم. به خاطر همین، خوردن میوه و سبزیجات خوب است و وقتی جانوری گیاهی را می خورد، انرژی آن ضعیف تر است. این حیوان هم چنین از انرژی خودش به منظور یافتن گیاه برای خوردن استفاده می کند.

مثل ماشینی که باید با بنزین پر شود موجودات زنده باید مدام غذا بخورند به جای بنزین، موجودات زنده از غذا به عنوان سوخت استفاده می کنند.

۲۴- (c) گیاهان انرژی خود را از نور آفتاب می گیرند.

۲۵- (a) ما انرژی بیشتری از خوردن سبزیجات می گیریم تا خوردن گوشت، زیرا انرژی خورشید در گوشت ضعیف تر است.

۲۶- (c) خوردن میوه و سبزیجات خوب است، زیرا ما انرژی بیشتری از خوردن گوشت به دست می آوریم.

۲۷- (a) ما می توانیم انرژی خورشید را در گیاهان به دست آوریم، زیرا آن ها غذای خودشان را با استفاده از نور آفتاب می سازند.

آزمون شماره ۱۱ (نوبت دوم)

۱- (B) او در حال خاموش کردن آتش است.

۲- (E) بدن ما یک سیستم فوق العاده است.

۳- (C) ما از این برای عکس گرفتن استفاده می کنیم.

۴- (A) من از دیدن اماکن تاریخی لذت می برم.

۵- "hurt" (آسیب زدن، از بین بردن)

۶- "Sun" (خورشید)

۷- "weak" (ضعیف)

۸- "angry" (عصبانی)

۹- (c) روش زندگی، به ویژه باورها و رفتار گروهی از مردم

۱۰- (b) شفقی که پژوهش می کند و تحقیق را می یابد.

۱۱- (e) فعالیت هایی که مردم از آن ها لذت می برند.

۱۲- (a) یافتن پاسخ برای یک مسئله

۱۳- "grow up" می فوهم وقتی بزرگ شدم یک فلبن شوم.

۱۴- "invention" اختراع، رایانه دنیای کسب و کار را تغییر داد.

۱۵- "famous" ویرجینیا به عنوان محل تولد پندین رئیس جمهور آمریکا معروف است.

۱۶- "attracts" هر ساله دیزنی لند میلیون ها گردشگر را جذب می کند.

۱۷- "is going to" خانواده ام قرار است این هفته از یک موزه دیدن کنند.

۱۸- "will travel" ماه آینده به اصفهان سفر فوهم کرد.

۱۹- "taller" همید از علی قد بلندتر است.

۲۰- "the farthest" پلوتون دورترین سیاره از خورشید است.

۲۱- "than" از علائم صفت صفت برتری است.

۲۲- "the farthest" پلوتون دورترین سیاره از خورشید است.

۲۳- چون پلوتون را در بین سیارات دیگر مقایسه می کند، از صفت عالی استفاده می کنیم.

فرهنگ
دانشمند
سرگرمی
حل کردن

۲۴- (a) چرا آنفلوآنزا در زمستان شایع تر است؟ زیرا بچه ها داخل کلاس ها هستند.

۲۵- (d) کدام جمله هم معنی جمله زیر است؟

برای بیشتر کودکان، آنفلوآنزا می آید و می رود، اما برای بعضی ها، آن می تواند یک بیماری و فیم باشد.

در حالی که آنفلوآنزا می تواند یک بیماری و فیم باشد، بیشتر کودکانی که به آن مبتلا می شوند، خوب می شوند.

۲۶- (False) (غلط) شستن دستانتان اغلب کمک می کند که به آنفلوآنزا مبتلا شوید.

۲۷- (False) (غلط) با سرما خوردگی، شما تب بالاتری دارید و حالتان بدتر می شود.

آزمون شماره ۱۰ (نوبت دوم)

۱- "give up" امیروارم نوافتن پانور را ترک نکند.

۲- "collects" همید در اوقات فراغتش به عنوان سرگرمی، کلمبر جمع می کند.

۳- "knowledge" او دانش کمی درباره مد دارد.

۴- "belief" او عصبانی می شود اگر کسی درباره اعتقاد مذهبی عمیقش حرف بزند.

۵- (g) زانر شفقی که یک راه طولانی به مکانی را می رود، زیرا آن مکانی مذهبی خاصی دارد.

۶- (e) نماینده، شفقی که برای شفص یا یک شرکت دیگر کار می کند.

۷- (b) ساغتمان؛ چنین مانند یک فانه، کلیسا یا کارخانه که دارای سقف و دیوار می باشد.

۸- (a) پر انرژی، پر از انرژی به طوری که شما می توانید کارهای زیادی را انجام دهید.

۹- (c) شگفتی، احساس شگفتی یا هیرت

۱۰- (b) منقوش شدن؛ دیگر زنده نبودن

۱۱- (b) ما در یک آزمایشگاه پیشرفته، آزمایشات را انجام دادیم.

۱۲- (a) دکتر به او مقداری دارو برای سرخه های بدش داد.

۱۳- (d) آقای باغری احتمالاً ایمیل شما را دریافت نکرده است. بهتر است به او زنگ بزنید و بررسی کنید.

۱۴- (c) بهترین سوغاتی شهر شما چیست؟

۱۵- گلبول های سفید خون از بدن ما در برابر امراض دفاع می کنند.

۱۶- حسن به عنوان یک مترجم کار می کرد زمانی که مشغول خواندن رشتن زبان انگلیسی در دانشگاه بود.

Hassan worked as a translator when he was studying English at a university.

۱- (b) آن روی سگ است.

۱۰- (c) آن در جلوی فانه است.

۱- (a) دیروز ساعت ۱۱ به کار می کردی؟

۱- (a) شما ده ساعت کار کردید. شما تماماً فیللی فسته هستید.

۱- (d) فیللی تاریک است. نمی توانم بیشتر از دو متر را ببینم.

۱- (a) مراقب باش! لطفاً به دقت گوش بده.

۱- (a) مراقب باش! لطفاً به دقت گوش بده.

۱- (a) مراقب باش! لطفاً به دقت گوش بده.

۱- (a) مراقب باش! لطفاً به دقت گوش بده.

۱- (a) مراقب باش! لطفاً به دقت گوش بده.

۱- (a) مراقب باش! لطفاً به دقت گوش بده.

۱- (a) مراقب باش! لطفاً به دقت گوش بده.

۱- (a) مراقب باش! لطفاً به دقت گوش بده.

۱- (a) مراقب باش! لطفاً به دقت گوش بده.

صفت	rapid	good	late
قید حالت	rapidly - ۵۴	well - ۵۵	late - ۵۶

صفت	safe	hard
قید حالت	safely - ۵۷	hard - ۵۸

۵۹- (c) می توانیم تعداد کمی از پیتاهای ایرانی را زنده بیاوریم.
۶۰- (c) اهدا کردن یعنی دادن

داستان های زیادی درباره دانشمندان وجود دارد. یکی از داستان ها درباره توماس ادیسون است. به عنوان یک پسر بچه، ادیسون به علم بسیار علاقه داشت. او بسیار پر انرژی بود و همیشه سوال می پرسید. متأسفانه، ادیسون جوان شنوایی اش را در سن ۱۲ سالگی از دست داد. او در مدرسه شرکت نکرد و علم را از طریق خواندن کتاب در کتابخانه به تنهایی یاد گرفت. وقتی بزرگ شد، در جاهای مختلفی کار کرد، اما هرگز علاقه اش را برای ساختن وسایل از دست نداد. ادیسون برای انجام هزاران آزمایش به منظور یافتن پاسخ مسائل، معروف است. او گفت: «هرگز تسلیم نمی شوم تا زمانی که به آن چه که به دنبالش هستم، برسم.»

۶۱- چه زمانی ادیسون شنوایی اش را از دست داد؟
وقتی ۱۲ سالش بود.

When he was 12.

۶۲- ادیسون چه طور برای مسائل پاسخ پیدا می کرد؟
He found answers to problems by doing experiments.

او از طریق آزمایش کردن برای مسائل پاسخ پیدا می کرد.

۶۳- (False) (غلط) ادیسون به ساختن وسایل ادامه نداد وقتی مدرسه را ترک کرد.

۶۴- (False) (غلط) ادیسون گفت: «وقتی چیزی را که دنبالش هستم پیدا نکنم، باید تسلیم شوم.» اگر می فواید به فارغ سفر کنید، باید گذرنامه داشته باشید. شما می توانید آن را از دفتر پلیس + ۱۰ تهیه کنید. برای ماندن در یک کشور خارجی، شما به روایت هم نیاز دارید. شما باید به سفارت آن کشور بروید و آن را بگیرید. سپس شما باید به یک آژانس مسافرتی برای فرید بلیطتان یا رزرو یک هتل بروید. پیشنهاد من این است که قبل از رفتن به یک کشور دیگر، با جاذبه های گردشگری آن کشور و فرهنگ مردمان آن آشنا شوید. شما می توانید از طریق دیدن وبسایت ها یا خواندن کتابچه های راهنما درباره آن کشور اطلاعات کسب کنید.

- ۶۵- (b) گذرنامه
- ۶۶- (b) خارجی
- ۶۷- (c) سفارتخانه
- ۶۸- (b) آشنا
- ۶۹- (a) اطلاعات
- ۷۰- (c) کتابچه راهنما

آزمون شماره ۱۲ (نویس دوم)

- ۱- "defending" او همیشه جلوی دفترش از شوهرش دفاع می کرد.
- ۲- "liquids" آب، شیر و روغن مایعات هستند.
- ۳- "deserts" شترها در بیابان های گرم و فشرک با آب و غذای ناپیچ سفر می کنند.
- ۴- "pumps" قلب خون را به اطراف بدن تلمبه می کند.
- ۵- "German"
- ۶- "plain"
- ۷- "orbit the sun"
- ۸- "attend a meeting"
- ۹- "takes - will travel"
- ۱۰- "hurt - was working"
- ۱۱- شما باید با دقت رانندگی کنید.

You must drive carefully.

پاسخ نامه

- ۲۱- "ourselves" من و دوستانم خودمان آن آزمایش را انجام دادیم.
- ۲۲- "was working" وقتی او در حال کار کردن در آزمایشگاه بود، شفعی او را کشت.
- ۲۳- "must" وقتی مردم مبتلا به آنفلوآنزا می شوند، باید یک دکتر را ببینند.
- ۲۴- Shiraz has an amazing nature and many historical sites.
- ۲۵- Hamedan attracts a lot of tourists from other cities of Iran.
- ۲۶- What were they doing at this time yesterday?
- ۲۷- When were they watching a film?
- ۲۸- at
- ۲۹- in
- ۳۰- on

tiger - forest - teacher		
Place	People	Idea
forest - ۳۱	teacher	pain - ۳۲

مفرد	جمع
child	children - ۳۳
wolf	wolves - ۳۴

boring - old - German - rocky			
Quality	Material	Nationality	Age
boring - ۳۵	rocky - ۳۶	German - ۳۷	old - ۳۸

Verb	Noun
invent	inventor
build - ۳۹	building
believe	belief - ۴۰
know - ۴۱	knowledge
translate	translator - ۴۲
choose - ۴۳	choice
think	thought - ۴۴

- ۴۵- "built - planets"
- ۴۶- "develop - destination"
- ۴۷- "beautiful - paradise - world"
- ۴۸- "don't like"
- ۴۹- "is watching"
- ۵۰- "at the moment" از علائم حال استمراری است.
- ۵۰- "didn't remember"
- ۵۰- "remember" یک "state verb" است و نباید به صورت استمراری بیاید.

صفت	fast	hungry	comfortable
قید حالت	fast - ۵۱	hungrily - ۵۲	comfortably - ۵۳

زیبای این ناحیه تبدیل می کند. به خاطر سردی هوا در زمستان، سطح دریاچه یخ می زند. این دریاچه یخ زده منظره فیلی زیبایی در زمستان دارد. موقعیت: مریوان، استان کردستان
 طما، مسپر پیاده روی؛ هیچ نیازی به پیاده روی نیست.
 بهترین زمان دیدن: بهار. ماه می بهترین زمان است.

You can't park here.

گیاهان و حیوانات هر دو به جایی برای زندگی کردن نیاز دارند. این مکان طبیعی زیستگاه آن هاست. همه موجودات زنده آن چه که نیاز دارند را از کوه ها تا بیابان ها به دست می آورند. زیستگاه های مختلف فانه حیوانات مختلف است. این حیوانات در کنار هم خوب زندگی می کنند و همه آن ها کارهایی انجام می دهند تا کمک کنند تمام زیستگاه شان سالم و در تعادل بماند. اگر بخشی از زیستگاه شان نباشد، بعضی از گیاهان و حیوانات نمی توانند دیگر در آن جا زندگی کنند. حتی پانورانی مثل کرم ها و سوسک ها واقعا در یک زیستگاه مهم هستند. آن ها گیاهان مرده را می فورند و آن ها را تبدیل به خاک می کنند، که کمک به رشد سایر گیاهان می کند.

Number	Question	Answer
۰	How far is Zeriwar Lake from Mariwan?	2 kilometers
۱۹	Where is the lake's location?	west of Mariwan
۲۰	How deep is it?	3 meters
۲۱	In which season it has a nice view?	winter
۲۲	When is the best time to visit the lake?	Spring. May

فناسفانه، انسان ها بسیاری از زیستگاه های حیوانات را در بسیاری از نقاط جهان از بین می برند. آن ها جنگل ها را می سوزانند، درختان را قطع می کنند و دریاچه ها و رودخانه ها را آلوده می کنند. بدون کمک ما، این زیستگاه ها و حیواناتی که در آن ها زندگی می کنند، منقرض می شوند.
 ۱۳ - (True) (درست) حیوانات، هوا، آب و غذا را از زیستگاه هایشان به دست می آورند.
 ۱۴ - (False) (غلط) آلوده کردن دریاچه ها و رودخانه ها به نجات زیستگاه های حیوانات کمک می کند.

۲۳ - "bookshops - school"

۲۴ - "friend - museum"

۲۵ - چه زمانی آن ها قصد دارند شهر را ترک کنند؟

What time are they going to leave the city?

۲۶ - "inventor"

ادیسون چیزهای زیادی را اختراع کرد. او یک مخترع بزرگ است.

۲۷ - "building"

آقای احمدی یک ساختمان فیلی زیبا ساخت.

(توجه: پاسخ های شماره ۲۸ تا ۳۱ پیشنهادی هستند.)

I'm going to pack my suitcase. -۲۸

I'm going to read about its culture. -۲۹

I'm going to buy some dollars. -۳۰

I'm going to get my visa from embassy. -۳۱

۱۵ - (False) (غلط) کرم ها برای گیاهان فطرناک هستند.

۱۶ - (True) (درست) سوسک ها نقش مهمی در حفظ تعادل طبیعت ایفا می کنند.

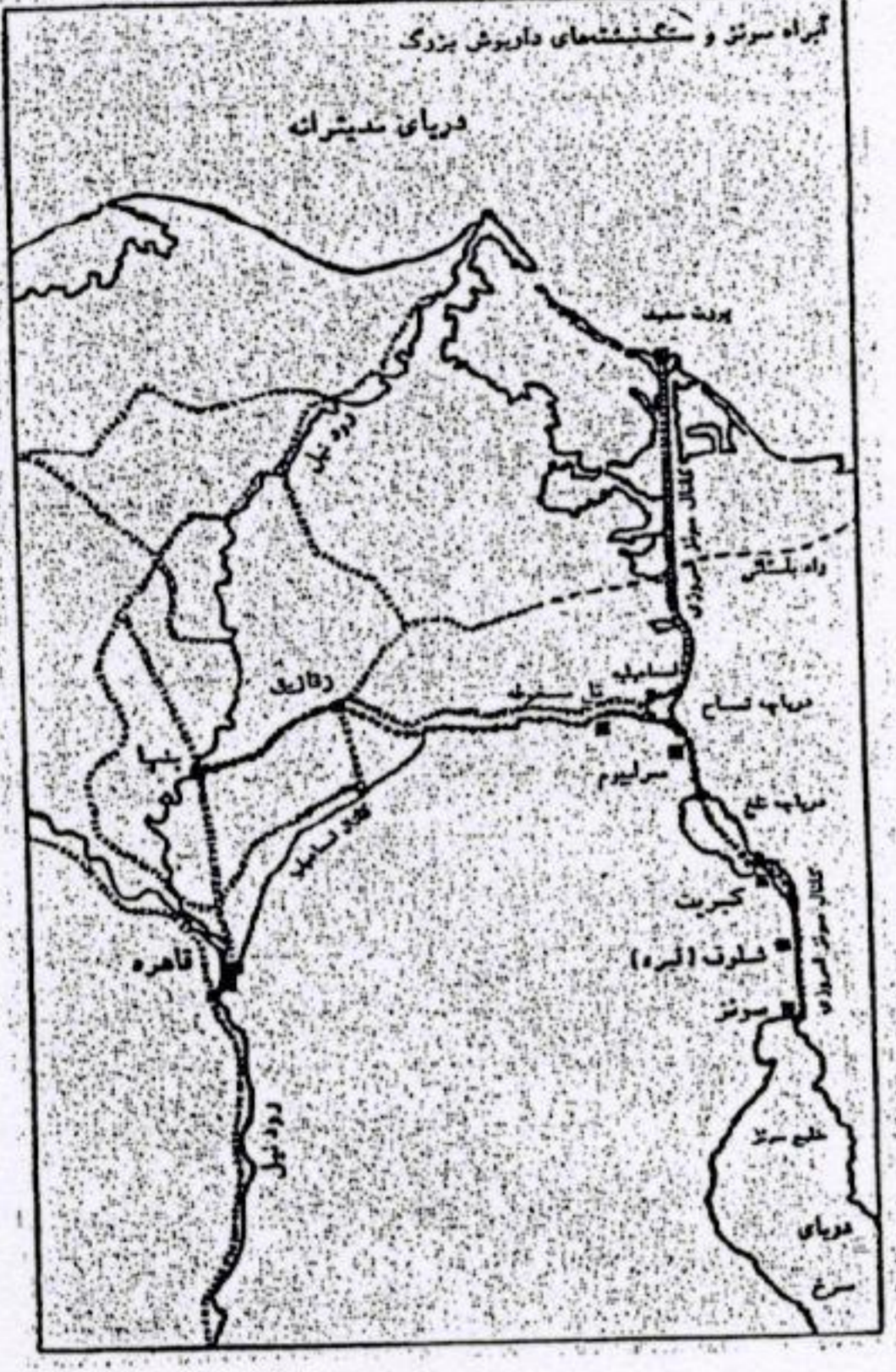
۱۷ - (c) انسان ها می توانند با محافظت کردن از زیستگاه هایشان موجودات زنده را از منقرض شدن نجات دهند.

۱۸ - (b) در طبیعت، حیوانات با هم خوب زندگی می کنند.

این دریاچه یکی از زیباترین نقاط استان کردستان است که در غرب مریوان، دو نایومتر دورتر واقع شده است. طول آن ۴۰۵ کیلومتر و عرض آن ۲ کیلومتر است. عمق متوسط آن حدود ۳ متر است. آن چه که درباره این دریاچه قابل توجه است این است که پشمه های آب شیرین در ته دریاچه وجود دارد که آب آن را تأمین می کند. هیچ رودخانه ای به دریاچه پیران ندارد، بنابراین آن بزرگترین دریاچه آب شیرین در جهان است. این دریاچه توسط جنگل های انبوه اطراف شده است که آن را به قسمت فیلی

ردیف	آزمون شماره ۱۱	رشته: ادبیات و علوم انسانی	زمان آزمون: ۱۲۰ دقیقه	kheilisabz.com	تاریخ (۱)
نمره	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم				
	از سؤالات بخش الف و ب، یک بخش را انتخاب کرده و به آن‌ها پاسخ دهید.				
	بخش اختیاری الف				
۱	الف) صحیح یا غلط بودن گزاره‌های زیر را مشخص کنید. می‌توان تدوین و نگارش «خدای‌نامه» (خدای‌نامک) در زمان هخامنشیان را نمونه‌ای از دل‌بستگی ایرانیان به نگارش وقایع و ضبط سلسله حوادث تاریخی دانست.			۰/۲۵	
۲	نخستین گام باستان‌شناسان، شناسایی و کشف مکان و محوطه‌های باستانی و تاریخی است.			۰/۲۵	
۳	مطالعه و شناخت دوران بسیار طولانی پیش از تاریخ عمدتاً متکی به کاوش‌های باستان‌شناسی است.			۰/۲۵	
۴	در یک تقسیم‌بندی کلی، گذشته بشر به دوره پیش از تاریخ و دوره ماقبل تاریخی تقسیم می‌شود. پیش از تاریخ، به دورانی طولانی از زندگی انسان گفته می‌شود که با ظهور او در پهنه گیتی آغاز شد و تا اختراع خط به طول انجامید.			۰/۲۵	
۵	ب) جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب کامل کنید. مراحل پژوهش تاریخ را تکمیل کنید.				
	انتخاب موضوع				
	۱				
	۲				
	۳				
	۴				
	۵				
	۶				
۶	ابن خلدون، اندیشمند مسلمان تونس‌سی نیز که در قرن ۸ ه.ق. می‌زیست بخشی از مقدمه کتاب خود را به تأثیر بر تاریخ اخلاق و رفتار آدمیان اختصاص داده است.			۰/۵	
۷	سه مورد از فواید و کارکردهای مطالعه تاریخ را بنویسید.			۱/۵	
۸	باستان‌شناسان در مرحله استخراج و تنظیم اطلاعات از چه لحاظ آثار یا بناهای باستانی کشف‌شده را مورد بررسی و مطالعه قرار می‌دهند؟			۰/۵	
۹	نخستین گام باستان‌شناسان کدام است؟			۰/۵	
	بخش اختیاری ب				
	الف) جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب کامل کنید.				
۱	تمدن مصر پیش از هر چیز به خاطر بناهای باستانی مانند، و کاخ‌ها و نیز آثار هنری به ویژه شهرت دارد.			۰/۲۵	
۲	ب) هر یک از موارد سمت راست با کدام‌یک از گزینه‌ها در سمت چپ مرتبط است؟ (از موارد سمت چپ، یک مورد اضافی است.)				
۳	زبان ریگ‌ودا	○	○	نیروانا	
۴	بودا معتقد بود با رسیدن به این مرحله می‌توان بر آرزو و خواستی غلبه کرد.	○	○	آشوکا	
۵	حکومت موریای پس از او ضعیف شد.	○	○	شی‌هوانگ‌تی	
۶	از مخالفان سرسخت اندیشه‌های کنفوسیوس بود.	○	○	هان	
				سانسکریت	
۶	پ) گزینه صحیح را انتخاب کنید. خدای‌نامه‌ها از مهم‌ترین نوشته‌های تاریخی کدام دوره ایران می‌باشند؟				۰/۵
	(۱) هخامنشیان	(۲) ساسانیان	(۳) سلوکیان	(۴) اشکانیان	
۷	کدام‌یک از شهرهای ایلام بود که احتمالاً بر جای خرم‌آباد کنونی قرار داشته است؟				۰/۵
	(۱) انشان	(۲) انزان	(۳) شوش	(۴) سیمش	
۸	ابداع کشاورزی چه پیامدهای مهمی برای بشر داشت؟ (ذکر ۲ مورد)				۱
۹	نظر اسطوره‌شناسان و مورخان در مورد محتوای افسانه‌ها چیست؟				۰/۵
۱۰	مشخص کنید که هر یک از موارد از دستاوردهای کدام تمدن باستانی ایران است.				۰/۲۵
	الف) شهر سیمش	○	○	جیرفت	
	ب) ظروف سنگی صابونی	○	○	شهر سوخته	
	پ) سیستان	○	○	ایلام	
				ماد	



ردیف	تاریخ (۱)	رشته: ادبیات و علوم انسانی	زمان آزمون: ۱۲۰ دقیقه	kheilisabz.com	
نمره	آزمون شماره ۱۱				
نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم	بخش اجباری				
۱	۱/۵	روند سقوط حکومت هخامنشی را از زمان پادشاهی اردشیر دوم تا ابتدای حکومت داریوش سوم بنویسید.			
۲	۰/۵	تصاویر زیر یادآور کدام یک از اقدامات شاخص شاهان هخامنشی است؟			
		 <p>(۲)</p>	 <p>(۱)</p>		
۳	۱	مهم‌ترین تحولات حکومت ساسانی در زمان هرمز چهارم را بنویسید.			
۴	۱	چهار عامل مؤثر در سقوط حکومت ساسانیان را بنویسید.			
۵	۲	پادشاهان ساسانی به منظور ایجاد تمرکز و افزایش دامنه نظارت و تسلط خود بر مناطق مختلف کشور دست به چه اقداماتی زدند؟ نتیجه این اقدامات چه بود؟			
۶	۲	موقعیت اجتماعی و حقوق زنان در عصر ساسانی را بنویسید.			
۷	۱	براساس چه مدارکی می‌توان ثابت کرد که در دوره هخامنشی ایران روابط بازرگانی با سرزمین‌های دور داشت؟			
۸	۱	از انواع مالیات در دوره ساسانی دو نمونه را نام ببرید.			
۹	۲	چرا دوره ساسانیان اهمیت بسزایی در تاریخ دین زرتشتی دارد؟			
۱۰	۱/۵	شاخه‌های زبانی زیر را مشخص کنید.			
		<pre> graph TD A[ایرانی باستان] --> B[.....] A --> C[.....] A --> D[.....] B --- B1[۱] C --- C1[۲] D --- D1[۲] </pre>			
۱۱	۰/۵	معروف‌ترین دانشگاه عصر ساسانی چه نام داشت؟			
۱۲	۱	بافتندگی در عصر ساسانی چه وضعیتی داشت؟			
جمع نمره	۲۰	موفق باشید			

ردیف	آزمون شماره ۱۳	رشته: ادبیات و علوم انسانی	زمان آزمون: ۸۰ دقیقه	kheilisabz.com	تاریخ (۱)
نمره	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم				
	از سؤالات بخش الف و ب، یک بخش را انتخاب کرده و به آن‌ها پاسخ دهید.				
	بخش اختیاری الف				
۱	برای انتخاب موضوع در یک پژوهش تاریخی باید به چه نکاتی توجه داشت؟				
۲	در مرحله استخراج و تنظیم اطلاعات، باستان‌شناس چه اقداماتی انجام می‌دهد؟ (ذکر ۲ مورد)				
۳	به سؤالات زیر پاسخ کوتاه بدهید.				
۰/۵	الف) تقویم دوازده‌حیوانی در چه دوره‌ای از تاریخ ایران رواج داشت؟				
۰/۵	ب) رودهای دجله و فرات در شکل‌گیری کدام تمدن تأثیر داشته است؟				
۰/۵	پ) انسان با چه هدفی نظام گاه‌شماری را ابداع کرده است؟				
۰/۵	ت) کدام‌یک از انواع آثار باستانی از جذاب‌ترین و پربیننده‌ترین آثار موزه‌ای هستند؟				
۰/۵	ث) دومین گام باستان‌شناسان چیست؟				
۰/۵	ج) از چه زمانی به تدریج توجه انسان به ثبت و نگارش رویدادهای عصر خویش جلب شد؟				
	بخش اختیاری ب				
۱	اعتقادات دینی سومریان را توضیح دهید.				
۲	در رابطه با یونان به سؤال‌های زیر پاسخ دهید.				
۱	الف) پریکلس چه کسی بود و اقدامات مهم او چه بود؟				
	ب) جنگ‌های پلوپونزی را توضیح دهید.				
۳	در حدود ۵ هزار سال پیش، نخستین شهرها در فلات ایران به وجود آمد، مشخص کنید که در هر یک از مناطق زیر کدام شهرها در آن زمان به وجود آمدند.				
	الف) خوزستان: و				
	ب) کرمان: و				
۴	به سؤالات زیر پاسخ کوتاه بدهید.				
۰/۵	الف) فرعون‌ها در کدام دوره امپراتوری مصر در اوج قدرت بودند؟				
۰/۵	ب) کدام‌یک از آثار تمدن مصر، به عنوان یکی از شاهکارهای معماری جهان باستان شهرت دارد؟				
۱	در مورد اصطلاحات زیر توضیح دهید.				
	الف) دراویدی				
	ب) هاراپا				
	بخش اجباری				
	الف) صحیح یا غلط بودن گزاره‌های زیر را مشخص کنید.				
۰/۲۵	معماری ساسانی با بنای کاخ تیسفون آغاز شد و با بنای کاخ اردشیر در فیروزآباد فارس (گور) به اوج رسید.				
۰/۲۵	آثار فلزی اغلب برای مصرف خاندان شاهی و خانواده‌های اشرافی تهیه می‌شدند. بعدها همین نقش‌ها در آثار هنری کشورهای مختلف مورد تقلید قرار گرفتند، برخلاف سفالگری، هنر فلزکاری در دوره ساسانی رونق گذشته را نداشت.				
۰/۲۵	از دوران اشکانی، نقش برجسته‌هایی باقی مانده اما از نظر فنی و هنری در سطح نقش برجسته‌های هخامنشی و ساسانی نیستند.				
۰/۲۵	از پارچه و دیگر بافته‌های عصر هخامنشی به جز قالی پازیریک چیزی باقی نمانده، اما جامه‌های پر نقش و نگار و تزیین‌شده پادشاه و سپاهیان در نقش برجسته‌ها، نشان می‌دهد که هنر بافندگی در اوج قرار داشته است.				
۵	ب) جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب کامل کنید.				
۱	ایران در دوران هخامنشیان، مرکز دانش‌ها و مبادلات فرهنگی بین کشورهای متمدن زمان بود و علوم و فنون،، هند و که جزء قلمرو این شاهنشاهی بودند، با دانش‌های ایرانی آمیخته شدند.				
۶	زبان پارسی یا، در مناطق شمال و شمال شرق ایران متداول بود و زبان رسمی و درباری حکومت به شمار می‌رفت.				
۷	از شاخه‌های زبان‌های شرقی می‌توان از زبان سکایی،، خوارزمی و نام برد.				
۸	پ) گزینه صحیح را انتخاب کنید.				
۰/۵	در دین زرتشتی، عنصری مقدس بود و زرتشتیان با نیایش آن را ستایش می‌کردند.				
	۱) آتش - میترا				
	۲) آب - آناهیتا				
	۳) آتش - اهورامزدا				
	۴) آب - اهورامزدا				

نمره	ردیف	تاریخ (۱)	رشته: ادبیات و علوم انسانی	زمان آزمون: ۸۰ دقیقه	kheilisabz.com
		آزمون شماره ۱۲			
		نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم			
۰/۵	۹	کدام یک از آتشکده‌های زیر مخصوص موبدان در دوره ساسانی بود؟ (۱) آذربرزین مهر (۲) آذرگشنسپ (۳) آذرفرنبغ (۴) آذر می دخت			
۰/۵	۱۰	براساس گزارش یکی از مورخان چینی، شاهزاده‌ای از کدام خاندان برای نخستین بار کتاب‌های بودایی را به زبان چینی ترجمه کرد؟ (۱) هخامنشیان (۲) سلوکیان (۳) مادها (۴) اشکانیان			
۰/۵	۱۱	نظر پژوهشگران در مورد پیروی هخامنشیان از دین زرتشتی چیست؟ (۱) پژوهشگران معتقدند که هخامنشیان پیرو آیین زرتشتی بوده‌اند. (۲) عده‌ای معتقدند هخامنشیان زرتشتی بوده‌اند و گروهی دیگر این نظر را قبول ندارند. (۳) پژوهشگران معتقدند که هخامنشیان به باورهای کهن ایرانی اعتقاد نداشته‌اند. (۴) محققان معتقدند که هخامنشیان علاوه بر مزدک، به آیین زرتشتی نیز علاقه‌مند بوده‌اند.			
۲	۱۲	ت) هر یک از موارد سمت راست با کدام یک از گزینه‌ها در سمت چپ مرتبط است؟ (از موارد سمت چپ، دو مورد اضافی است). در روزگار هخامنشیان میزان و مقدار مواد خوراکی را با آن تعیین می‌کردند. <input type="radio"/>			
	۱۳	نام دیگر ساتراپ‌ها <input type="radio"/>			شهربی‌ها <input type="radio"/>
	۱۴	سکه‌ای که در زمان داریوش ضرب می‌شد. <input type="radio"/>			دریک <input type="radio"/>
	۱۵	رئیس روستاییان و کشاورزان در دوران ساسانی <input type="radio"/>			واستریوشان سالار <input type="radio"/>
					کیلو <input type="radio"/>
					پیمانه <input type="radio"/>
					اسکیلاس <input type="radio"/>
		ث) به سؤال‌های زیر پاسخ دهید.			
۱	۱۶	نقش پدر و مادر در هسته خانواده، در جامعه آریایی را شرح دهید.			
۱	۱۷	تحولات قشرها و طبقات اجتماعی در دوره هخامنشی را توضیح دهید.			
۱	۱۸	سپاه جاویدان توسط چه کسی به وجود آمد؟ مهم‌ترین مشخصات این سپاه را بنویسید.			
۱	۱۹	مهم‌ترین ویژگی‌های سواره‌نظام در دوره ساسانی را توضیح دهید.			
۱	۲۰	یکی از اهداف اصلی رومیان در لشکرکشی پی‌درپی به ایران در دوره ساسانی تسلط بر مسیرهای تجاری بود، آن را توضیح دهید.			
۱	۲۱	حکومت ساسانی در دوره تثبیت قدرت با چه مشکلی مواجه بود و کدام اقدامات در دوره اردشیر انجام گرفت؟			
۱/۵	۲۲	مهم‌ترین میراث‌های هخامنشی برای تاریخ و تمدن ایران چه بود؟ نام ببرید. (ذکر ۶ مورد)			
۰/۵	۲۳	کدام سردار ایرانی شجاعانه در برابر سپاهیان مقدونی و یونانی جنگید؟			
۲۰		جمع نمره	موفق باشید		

۱۴- زیرا آنان اعتقاد داشتند که نفوذ و قدرت خدایانشان محدود به ناحیه و شهر خاصی نمی‌شود، بلکه تمام قلمرو گیتی را در بر می‌گیرد.

۱۵- در اواسط دوره اشکانیان، دین زرتشتی نفوذ و گسترش چشمگیری یافت و برخی از پادشاهان اشکانی به این دین گرویده و یا از آن پشتیبانی کردند. گفته می‌شود یکی از شاهان این سلسله به نام بلاش یکم (حکومت ۷۸-۵۱ م.) دستور داد متون پراکنده اوستا گردآوری شود. برخی از شاهان اشکانی تصویر آتشدانی را که نشانه گرایش آنان به کیش زرتشتی بود، بر روی سکه‌های خود نقش کرده‌اند.

۱۶- زبان‌های غربی: (۱) پارتی یا پهلوی اشکانی (۲) فارسی میانه یا پهلوی ساسانی
زبان‌های شرقی: (۱) سکاایی (۲) سغدی (۳) خوارزمی (۴) بلخی

۱۷- هند و روم

۱۸- دوران داریوش یکم، اوج شکوه و عظمت معماری ایران است. این پادشاه در ابتدای حکومتش دستور داد کاخی بزرگ به نام آپادانا در شهر شوش به عنوان پایتخت اداری حکومت هخامنشی ساخته شود. در لوح سنگی یادبودی که در کاخ آپادانا کشف شده، داریوش بزرگ تأکید می‌کند که این بنای مجلل را با گردآوری بتایان و کارگران ماهر و مصالح ساختمانی عالی، از سراسر امپراتوری ساخته است.

عظیم‌ترین مجموعه ساختمانی و شاهکار معماری جهان باستان یعنی تخت جمشید نیز به دستور داریوش یکم و جانشینانش با مشارکت گروه کثیری از معماران، بنایان، هنرمندان و کارگران و نیز با گردآوری مصالح ساختمانی از سرتاسر قلمرو هخامنشی برپا گردید.

۱۹- پژوهشگران با مقایسه نقش برجسته‌های دوره هخامنشی با دوران پیش از آن دریافته‌اند که سنگ تراشان هنرمندی که در خدمت هخامنشیان بوده‌اند، از نقش برجسته‌های بین‌النهرین و به ویژه نقش برجسته‌های آشوری، الهام و الگو گرفته‌اند.

آزمون شماره ۱۴ (نوبت دوم)

بخش اختیاری الف

۱- پرسش‌های پژوهش اغلب دربارهٔ رسنه‌ها، علت‌ها، آثار و نتایج رویدادها و یا نقش افراد و گروه‌های درگیر در رویدادها، مطرح می‌شوند.

۲- آنان سال را ۳۶۵ و یک چهارم شبانه‌روز محاسب می‌کردند. در گاه‌شماری مصری سال به ۱۲ ماه ۳۰ روزه تقسیم و پنج روز اضافی به آخر ماه دوازدهم افزوده می‌شد. هم‌چنین برای محاسبهٔ یک چهارم شبانه‌روز اضافی، هر چهار سال، یک روز به سال می‌افزودند و به قولی کبیسه می‌گرفتند.

۳- (۱) برای مثال هرودت مورخ مشهور یونان، به منظور نگارش کتاب تاریخ خود، به مصر، فینیقیه و جاهای دیگر مسافرت کرده و از نزدیک شرایط طبیعی و اقلیمی آن سرزمین‌ها را بررسی نموده است.

(۲) ابن خلدون، اندیشمند مسلمان تونس نیز بخشی از مقدمهٔ کتاب العبر خود را به تأثیر جغرافیا و اقلیم بر تاریخ، اخلاق و رفتار آدمیان اختصاص داده است.

۴- از زمان اختراع خط (در ۵۰۰۰ سال پیش)

۵- تقویم مصری

۶- (۱) انتخاب موضوع (۲) شناسایی منابع (۳) تدوین پرسش‌های تحقیق (۴) گردآوری و تنظیم اطلاعات (۵) تحلیل و تفسیر اطلاعات (۶) گزارش یافته‌های پژوهش (نمره ۴ مورد)

بخش اختیاری ب

۱- به معنای سرزمین‌های میان دو رود دجله و فرات در کشور کنونی عراق است. اما جغرافیای تمدن بین‌النهرین فقط محدود به سرزمین‌های میان این دو رود نیست و شامل تمامی سرزمین‌های پست غرب فلات ایران است.

۲- الف) پریکلس ب) ایلید - ترا

۳- الف) پارسه یا پرسپولیس، پایتخت هخامنشیان را به جمشید پادشاه افسانه‌ای ایران نسبت می‌دادند و این مکان تاریخی را تخت جمشید می‌نامیدند.

ب) پاسارگاد پایتخت کوروش را به حضرت سلیمان پیامبر منسوب می‌کردند.

پ) آرامگاه بنیانگذار سلسلهٔ هخامنشی را قبر مادر حضرت سلیمان می‌پنداشتند.

۴- الف) بستر کشف‌رود، محلی است که کهن‌ترین نشانه‌ها و آثار حضور انسان در ایران کشف شده است.

ب) از مهم‌ترین نوشته‌های تاریخی دورهٔ ساسانی به شمار می‌روند.

۵- زنان در ایران باستان دارای موقعیت اجتماعی ممتاز و دارای قدرت و نفوذ فراوان بودند. آن‌ها در عمده‌ترین کارهای جامعه دارای نقش اساسی و تعیین‌کننده بودند.

بخش اجباری

۱- غلط - در دوران هخامنشی، هنر و معماری ایران به سبب ثبات و آرامش، رونق اقتصادی و حمایت پادشاهان، به اوج شکوفایی رسید.

۲- صحیح

۳- غلط - در عصر ساسانیان اوستا به زبان پهلوی ترجمه و شرح و تفسیرهایی بر آن نوشته شد.

۴- صحیح

۵- گفتار نیک - کردار نیک - پندار نیک

۶- کراسوس رومی - حزآن

۷- گردیانوس امپراتور روم - والریانوس امپراتور روم

۸- آشوریان - دهیوک

۹- گوسان، خنیاگر و رامشگر

۱۰- در ایران باستان، نقل شفاهی داستان‌ها و تعالیم دینی و ادبی، بر کتابت و نوشتن ترجیح داده می‌شد. از این رو، نوشتن متن‌های ادبی و دینی، چندان معمول نبود و تنها اسناد مربوط به سیاست و تا حدودی اقتصاد را کتابت می‌کردند. مورخان یونانی به داستان‌های حماسی و عاشقانه، مادی و نیز برخی اشعار آن دوره اشاره کرده‌اند که به صورت شفاهی نقل می‌شده است.

۱۱- گزارش‌های همین مورخان معلوم می‌شود که در زمان هخامنشیان، قصه‌های متعددی به زبان فارسی باستان وجود داشته و مردم آن‌ها را از حفظ می‌خوانده‌اند؛ از آن جمله است، «هزار افسان» که داستان مشهور «هزار و یک شب» براساس آن شکل گرفته است.

۱۲- آناهیتا

۱۳- (۱) آذربیزین مهر در خراسان، مخصوص کشاورزان (۲) آذرگشنسب در آذربایجان، ویژه شاهان (۳) آذرفرنبغ در فارس، خاص موبدان

۱۴- آناهیتا

۱۵- انواع مالیات‌ها شامل: (۱) مالیات کشاورزی و دام (۲) مالیات پیشه‌وران (۳) مالیات سرانه (۴) عوارض گمرکی (۵) حمل‌ونقل و راهداری (۶) حق بهره‌برداری از معادن و جنگل‌ها

۱۶- ایلامیان

۱۷- گاهنبارها، نوروز، مهرگان و سده

۱۸- موبدان

۱۹- نیروی دریایی ساسانی از ابتدای تأسیس این سلسله به وجود آمد. اردشیر بابکان و جانشینان او، از نیروی دریایی برای برقراری امنیت و تحکیم سلطهٔ خود بر خلیج فارس و دریای عمان و سواحل جنوبی آن استفاده کردند. خسرو انوشیروان به استفاده از نیروی دریایی، یمن را از اشغال حبشیان که از سوی امپراتوری روم شرقی (رقیب ساسانیان) حمایت می‌شدند، نجات داد و باب‌المندب و خلیج عدن را تحت تسلط خود درآورد.

۲۰- قادسیه، جلولاء و نهاوند

۲۱- نظام حکومتی اشکانیان مجموعه‌ای از حکومت‌های نیمه‌مستقل بود که به حکومت مرکزی اشکانی مالیات و نیروی نظامی می‌دادند. این نوع حکومت را ملوک طوایفی خوانده‌اند.

۲۲- دولت - شهرهای یونانی، مخصوصاً آتن، از تسلط ایران بر آسیای صغیر و سواحل شرقی دریای اژه ناخشنود بودند. از این رو، آتنی‌ها یکی از شهرهای یونانی‌نشین آسیای صغیر به نام میلئوس (ملطیه)، تشویق به شورش علیه هخامنشیان کردند و سپس به همراه شورشیان به شهر سارد هجوم آوردند و آن‌جا را آتش زدند. کاریوش تصمیم به تنبیه آتنی‌ها گرفت. ناوهای ایرانی نخست جزایر دریای اژه را تصرف کردند. سپس سپاه ایران وارد خاک یونان شد و در جایی به نام هراتن موضع گرفت. آتنی‌ها مدتی در اظهار اطاعت و یا جنگ تردید داشتند؛ بیشتر دولت - شهرهای یونانی از جمله اسپارت که سرانجام به جنگاوری و دلاوری مشهور بودند نیز در پشتیبانی از آتن جدی نبودند. سرانجام، سرداران آتنی تنها راه چاره را در حملهٔ سریع و جنگ تن‌به‌تن دیدند. یونانیان به قدری ناگهانی بود که کاری از تیراندازان پارسی برنیامد و سپاه ایران عقب‌نشینی کرد.

آزمون شماره ۱۱ (نوبت دوم)

بخش اختیاری الف

۱- غلط - می‌توان تدوین و نگارش خدای‌نامه (خدای‌نامک) در زمان ساسانیان را نمونه‌ای از دلبستگی ایرانیان به نگارش وقایع و ضبط سلسله‌حوادث تاریخی دانست.

۲- صحیح

- ۴- غلط - گذشته بشر به دوره پیش از تاریخ و دوره تاریخی تقسیم می‌شود.
- ۵- ۲) تدوین پرسش‌های تحقیق (۳) شناسایی منابع (۴) گردآوری و تنظیم اطلاعات (۵) تحلیل و تفسیر اطلاعات (۶) گزارش یافته‌های پژوهش
- ۶- آلبتر - جغرافیا و اقلیم
- ۷- ۱) منبع شناخت و تفکر ۲) بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده
- ۳) تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی
- ۸- آثار را به لحاظ قدمت، مواد و مصالح به کاررفته در آن‌ها و نیز کاربردهایی که داشته‌اند، مورد بررسی و مطالعه قرار می‌دهند.
- ۹- شناسایی و کشف

بخش اختیاری ب

۱- اهرام - معابد - مجسمه‌سازی

۲- سانسکریت

۳- نیروانا

۴- آشوکا

۵- شی‌هوانگ‌تی

۶- گزینه «۲»

۷- گزینه «۴»

۱- کشاورزان به منظور کاشت، داشت و برداشت محصول، از دوره‌گردی دست برداشتند و خستین روستاها را به عنوان سکونتگاه‌های دائم ایجاد کردند. (۲) به دلیل تولید اضافه بر نیاز، ده‌ای به فعالیت دیگری غیر از تولید خوراک مانند ابزارسازی، سفالگری و پارچه‌بافی روی بردند و در تولید این محصولات مهارت و تخصص یافتند. (۳) در نتیجه تولید مازاد بر نیاز، داد و ستد میان روستاهای دور و نزدیک به تدریج آغاز شد. رونق داد و ستد، زمینه آشنایی مردم ناطق مختلف را با آداب و رسوم و مهارت‌ها و اندیشه‌های یکدیگر فراهم آورد. (ذکر ۲ مورد)

- اسطوره‌شناسان، مورخان و دیگر محققان درباره این که محتوای افسانه‌ها به کلی غیرواقعی است یا نه، اتفاق نظر ندارند. بیشتر آنان بر این عقیده هستند که افسانه‌ها براساس واقعیت‌های یخی ساخته شده‌اند، اما با گذشت زمان تغییر کرده و به شکل افسانه و اسطوره درآمده‌اند.

- الف) ایلام (ب) جیرفت (پ) شهر سوخته

بخش اجباری

خاندان هخامنشی از زمان پادشاهی اردشیر دوم که از ۴۰۴ تا ۳۵۸ ق.م. حکومت می‌کرد، از تفرقه درونی شد. در ابتدای زمامداری او، برادرش کورش کوچک در آسیای صغیر سرشورش برداشت و با سپاهی از مزدوران یونانی راهی پایتخت گردید. در جنگی که میان دو رخ داد، کورش کوچک شکست خورد و کشته شد. اردشیر دوم به عیاشی و راحت‌طلبی پهور بود. در دوران فرمانروایی او مصر از سیطره هخامنشیان خارج شد. اردشیر سوم، پسر و شین اردشیر دوم در ابتدای حکومتش به قتل عام افراد خاندان سلطنتی پرداخت و کسانی که احتمال می‌داد ادعای شاهی کنند، به قتل رساند. او پادشاهی جاه‌طلب و جنگجو بود و را دوباره ضمیمه قلمرو هخامنشی کرد. اردشیر سوم در آستانه حمله اسکندر مقدونی به مصر، به دست یکی از خدمتکاران کاخ شاهی به قتل رسید.

۱) منشور یا بیانیه کوروش - نخستین منشور حقوق بشر

نقشه آبراه‌ای که به دستور داریوش هخامنشی در مصر کنده شد.

در زمان هرمز چهارم، اختلاف و نزاع سیاسی در دربار ساسانیان اوج گرفت و یکی از ران مشهور به نام بهرام چوبین با پشتیبانی بزرگان علیه پادشاه سر به شورش برداشت و از قدرت برکنار نمود و خود به جای او به پادشاهی نشست.

۱) ضعف قدرت سیاسی پادشاهان ساسانی به دلیل اختلاف و درگیری پیاپی با اشراف گان، ۲) شورش مکرر فرماندهان نظامی و دخالت آنان در کشمکش‌های سیاسی، ۳) بتی توده مردم از حکومت ساسانی به سبب وجود تبعیض‌ها و نابرابری‌های اجتماعی و دی و عدم مقاومت جدی آنان در برابر اعراب، ۴) کاهش توان اقتصادی حکومت ساسانی ب طغیان رودخانه‌های دجله و فرات، شکسته شدن سدها و به زیر آب رفتن زمین‌های خیز آسورستان (بین‌النهرین)، ۵) پیام جذاب دین اسلام که جهانیان را به پرستش یگانه و برابری و برادری فرا می‌خواند، ۶) انگیزه و روحیه قوی اعراب مسلمان (۴) مورد

۵- از یک سو سپاهی دائمی و نیرومند تشکیل دادند و از سوی دیگر اقدام به توسعه و تقویت تشکیلات اداری (دیوان‌سالاری) منسجم و منظمی کردند. در نتیجه این اقدام‌ها، از تعداد حکومت‌های موروثی محلی به طور محسوسی کاسته شد و مناطق مختلف کشور به ویژه نواحی جنوبی، مرکزی و غربی آن تحت نظارت و سلطه مستقیم حکومت ساسانی قرار گرفت.

۶- درباره موقعیت اجتماعی و حقوق زنان در عصر ساسانی، اطلاعات مکتوب و غیرمکتوب بیشتری به جای مانده است. تنی چند از زنان خاندان شاهی مانند همسر یزدگرد دوم و دو دختر خسرو پرویز به نام‌های پوران‌دخت و آزر می‌دخت بر تخت سلطنت نشستند. اینان از جمله نخستین شاهان زن یکی از بزرگ‌ترین حکومت‌های جهان باستان هستند. در آثار و متون دینی و حقوقی مربوط به دوره ساسانی و قرون نخستین اسلام، مطالب و گزارش‌هایی وجود دارد که دلالت بر حقوق اجتماعی و اقتصادی زنان در آن دوران می‌کند. از جمله این که زن حق مالکیت و فعالیت اقتصادی داشت و می‌توانست درآمد کسب کند و در اموال همسر خود شریک باشد. هم‌چنین زن می‌توانست در دادگاه به سود خود اقامه دعوا کند.

۷- پیداشدن سکه‌های هخامنشی و مصنوعات نواحی تابعه این سلسله در سواحل رودهای دانوب و رن در مرکز اروپا و سیلان در جنوب آسیا نشانه‌ای از برقراری روابط بازرگانی با سرزمین‌های دور است.

۸- انواع مالیات: ۱) مالیات کشاورزی و دام، ۲) مالیات پیشه‌وران، ۳) مالیات سرانه (ذکر ۲ مورد)

۹- زیرا حکومت ساسانی، این دین را دین رسمی ایران اعلام کرد. با این اقدام، دین و سیاست به هم گره خوردند. از یک سو پادشاهان ساسانی به پشتیبانی کامل از دین رسمی پرداختند و از سوی دیگر روحانیان زرتشتی قدرت و حاکمیت پادشاهان ساسانی را تأیید کردند.

۱۰- ایرانی باستان: ۱) اوستایی، ۲) پارسی باستان، ۳) مادی

۱۱- جندی‌شاپور

۱۲- بافندگی اعم از بافت پارچه و قالی، عرصه دیگری بود که هنرمندان عهد ساسانی در آن استعداد و نبوغ هنری خود را برای خلق آثاری زیبا به نمایش گذاردند. منسوجات آن زمان به ویژه پارچه‌های ابریشمی بسیار ظریف و پر نقش و نگار بودند. شواهد موجود بیانگر رونق و شکوفایی هنر فرش‌بافی در آن دوره است. قالی بهارستان که اعراب مسلمان از کاخ تیسفون به غنیمت گرفتند، شهرت بسیار دارد.

آزمون شماره ۱۲ (نوبت دوم)

بخش اختیاری الف

۱- برای انتخاب موضوع پژوهش، معیارهایی باید مورد توجه قرار گیرد، مثلاً موضوع تحقیق تازه باشد و تکراری نباشد. هر پژوهش باید مسئله تازه‌ای را مورد بررسی قرار دهد و حرف و نظر جدیدی را ارائه دهد. موضوع تحقیق هم‌چنین باید دارای اثر و فایده‌ای باشد. علاوه بر این‌ها، محقق باید موضوعی را برگزیند که منابع اطلاعات کافی در مورد آن موجود باشد.

۲- در این مرحله، باستان‌شناسان آثار یا بناهای باستانی کشف‌شده را به لحاظ قدمت مواد و مصالح به کاررفته در آن‌ها و نیز کاربردهایی که داشته‌اند مورد بررسی و مطالعه قرار می‌دهند. علاوه بر این، باستان‌شناسان با مقایسه آثار و بناهای باستانی در زمان‌های مختلف، می‌کوشند تا سیر پیشرفت‌های فنی، هنری و فرهنگی مردمان گذشته را درک کنند. آنان هم‌چنین از طریق مقایسه آثار و بناهای باستانی سرزمین‌ها و تمدن‌های گوناگون، روابط جوامع گذشته و تأثیرات فرهنگی و اقتصادی آن‌ها بر یکدیگر را توضیح می‌دهند. (ذکر ۲ مورد)

۳- الف) دوران اسلامی

ب) بین‌النهرین

پ) برای اندازه‌گیری دقیق زمان (ماه و سال)

ت) اشیایی که از داخل گورهای باستانی به دست می‌آیند.

ث) حفاری

ج) از زمان اختراع خط (در ۵۰۰۰ سال پیش)

بخش اختیاری ب

۱- مردم بین‌النهرین از جمله سومریان، خدایان متعددی را می‌پرستیدند و اعتقاد داشتند که هر شهر از آن خدایی است. آنان برای خدای شهر خویش پرستشگاه باشکوهی برپا نموده و قربانی و هدایای زیادی نثارش می‌کردند. آنان معتقد بودند که خدایان، انسان‌ها را برای خدمت به خود آفریده‌اند و اگر در این کار کوتاهی کنند، خدایان آنان را با فروفرستادن سیل و طوفان یا خشکسالی تنبیه خواهند کرد.

- ۲- الف) پس از پایان جنگ‌های یونان و ایران، دولت - شهر آتن به رهبری پریکلس، سیاستمدار آزادی‌خواه به سرعت در مسیر پیشرفت و توسعه‌طلبی سیاسی و نظامی گام برداشت.
- ب) در فاصله ۴۳۱ تا ۴۰۴ ق.م. دولت - شهرهای مختلف یونانی به دو گروه رقیب و دشمن تبدیل شده بودند که آتن بر یکی و اسپارت بر دیگری فرمان می‌راند و سلسله جنگ‌هایی میان دو گروه رقیب رخ داد که به جنگ‌های پلوپونزی مشهور است.
- ۳- الف) شوش، چغامیش (ب) شهداد، جیرفت
- ۴- الف) در دوره امپراتوری قدیم (ب) اهرام سه‌گانه
- ۵- الف) قومی تیره‌پوست که تا قرن‌ها در نواحی استوایی و مرطوب جنوب هند زندگی مستقل داشتند.
- ب) نام یکی از شهرهای تمدن سند واقع در پاکستان امروزی که باستان‌شناسان پس از سال‌ها حفاری و کاوش، بقایای آن را کشف کردند.

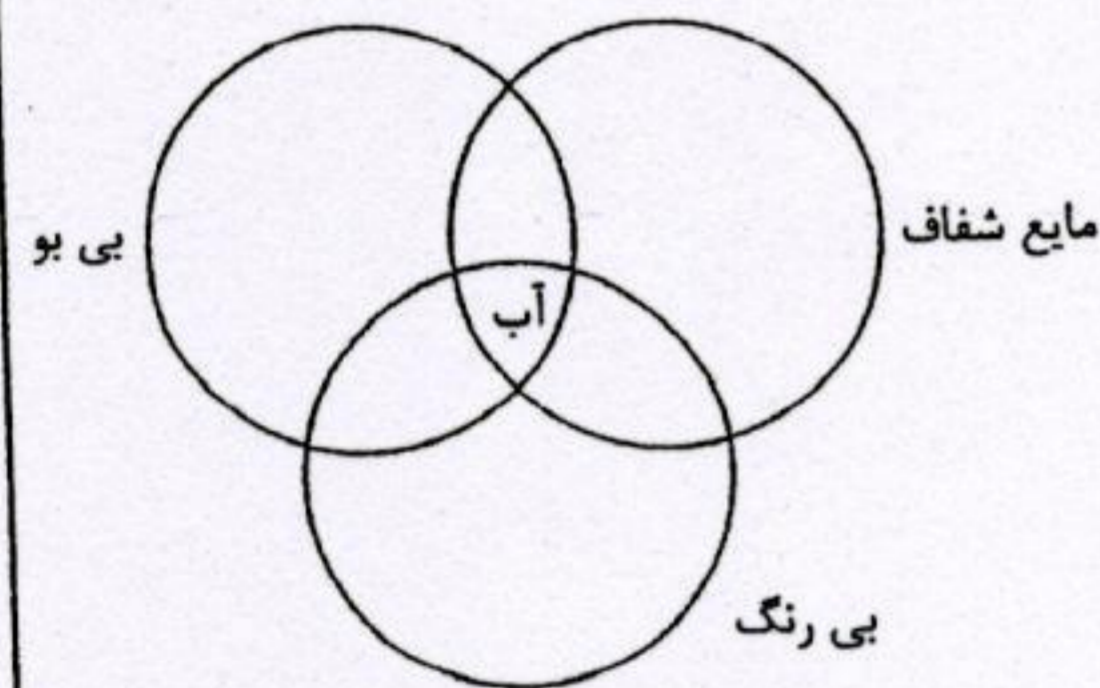
بخش اجباری

- ۱- غلط - معماری ساسانی، با بنای کاخ اردشیر در فیروزآباد فارس (گور) آغاز شد و با ساخت کاخ تیسفون به اوج رسید.
- ۲- غلط - برخلاف فلزکاری، هنر سفالگری در دوره ساسانی رونق گذشته را نداشت.
- ۳- صحیح
- ۴- صحیح
- ۵- بین‌النهرین - مصر - ایلام - آسیای صغیر
- ۶- پهلوی اشکانی - اشکانیان
- ۷- سغدی - بلخی
- ۸- گزینه ۳
- ۹- گزینه ۳
- ۱۰- گزینه ۴
- ۱۱- گزینه ۲
- ۱۲- پیمان
- ۱۳- شهرهای
- ۱۴- دریک
- ۱۵- واستریوشان‌سالار
- ۱۶- در این خانواده سلطه پدر بر اعضای آن، نامحدود بود. پدر قاضی و هم مجری آداب و رسوم دینی و نگهبان آتش‌خانه به حساب می‌آمد. مادر اگرچه اختیاراتی در اندازه پدر نداشت، اما بانوی خانه محسوب می‌شد و مورد احترام همه بود.

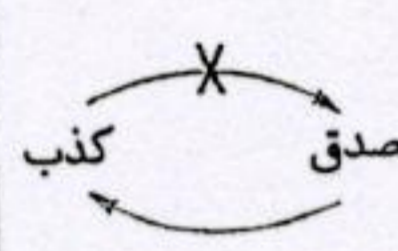
- ۱۷- در دوران هخامنشی اعضای خاندان‌های بزرگ که خانواده شاهی در رأس آن قرار داشت از طرف پادشاه به سمت حکومت شهریها، فرماندهی ارتش و سایر مناصب مهم حکومتی منصوب گردیدند. آنان دارایی‌های هنگفتی کسب کردند و صاحب زمین‌های وسیعی، به ویژه در مناطق مفتوحه شدند. به قول هرودت این خاندان‌ها امتیازات ویژه‌ای داشتند که دیگران از آن محروم بودند. بدین‌گونه در زمان هخامنشیان طبقه‌ای از اشراف و بزرگان شکل گرفت که علاوه بر امتیازات ویژه اقتصادی، از مقام و منزلت اجتماعی بالاتری برخوردار بودند. در این دوره به دلیل اهمیت فتوحات نظامی قشر جنگجویان نسبت به دو قشر دیگر، در جایگاه بالاتری قرار گرفت.
- ۱۸- داریوش در زمینه نظامی و نوسازی سپاه اقدام‌های مهمی انجام داد. او در زمینه نظامی نیروی ویژه ده هزار نفری به نام سپاه جاویدان تشکیل داد. این نیروی نظامی به این سبب این اسم را گرفته بود که هیچ‌گاه از شمار آن‌ها کم نمی‌شد. هرگاه سرباز یا فرماندهی بازنشسته یا کشته می‌شد، به شتاب فرد جدیدی جایگزین او می‌شد. اعضای آن از میان جوانان برومند پارسی انتخاب می‌شدند و تحت آموزش‌های ویژه قرار می‌گرفتند.
- ۱۹- با به قدرت رسیدن خاندان ساسانی، سپاه دائمی و مجهزی به وجود آمد. اصلی‌ترین بخش این سپاه را سواره‌نظام سنگین اسلحه زره‌پوش تشکیل می‌داد که به آن آسواران گفته می‌شد. سرتاپای آسواران با زره‌های فلزی پوشیده شده بود و حتی اسب‌هایشان نیز پوشش زرهی داشتند. بخش دیگر از سپاه ساسانی را سواره‌نظام سبک‌اسلحه که افراد آن مجهز به کمان بودند، تشکیل می‌داد. اعضای سواره‌نظام از میان جوانان طبقه اشراف و نجبا برگزیده می‌شدند.
- ۲۰- یکی از اهداف اصلی رومیان در لشکرکشی پی‌درپی به ایران تسلط بر مسیرهای تجاری بود که به هند و چین می‌رسید. آن‌ها می‌خواستند به طور مستقیم با این کشورها، رابطه تجاری داشته باشند، اما شاهان اشکانی و ساسانی با آگاهی از اهمیت و منافعی که این مسیرهای تجاری برای ایران داشت، می‌کوشیدند تا مانع موفقیت رومیان شوند.
- ۲۱- ساسانیان مصمم بودند به جای حکومت ملوک طوایفی اشکانی، حکومتی متمرکز و قدرتمند ایجاد کنند که دستورات و قوانین آن در سرتاسر ایران اطاعت شود. از این‌رو، اردشیر بابکان در آغاز کار با مشکلات متعدد داخلی روبه‌رو شد. بسیاری از حاکمان محلی که نمی‌خواستند استقلال نسبی خود را از دست بدهند با حکومت جدید به مخالفت برخاستند. اردشیر بسیاری از مخالفان را با جنگ بر سر جای خود نشاند و برخی دیگر را با نامه‌نگاری و ارائه دلیل‌های گوناگون با خود همراه کرد.
- ۲۲- میراث و یادگاری‌های هخامنشیان در آیین کشورداری و فنون سیاست، شیوه‌های عمرانی، اقتصادی و تجاری، ساخت بناهای باشکوه، ابداع هنرهای جهان و مداراجویی فرهنگی و دینی در تاریخ ایران و جهان فراموش نشد. هخامنشیان، ایران را به نخستین حکومت بزرگ جهان تبدیل کردند. به واسطه تدبیر و سیاست شاهان هخامنشی بود که ایرانیان به تأثیرگذارترین مردم در جهان متمدن و شناخته‌شده آن روزگار تبدیل شدند. (ذکر ۶ مه‌رد)
- ۲۳- آریوبرزن

منطق	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	مدت آزمون: ۷۰ دقیقه	kheilisabz.com	ردیف
<p>نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم</p> <p>آزمون شماره ۱۱</p>				نمره
۰/۷۵	۱	۲۲	نوع رابطه قضیه زیر را نوشته و سپس صادق و کاذب بودن قضیه دوم را مشخص کنید. (با فرض صادق بودن قضیه اول). «هر فاعلی مرفوع است ← هیچ فاعلی مرفوع نیست.»	
۰/۷۵	۱	۲۳	اعتبار قیاس‌های زیر را بررسی کنید و در صورت نامعتبر بودن دلیل آن را ذکر کنید. الف) بعضی ب الف نیست. هر ج ب است. پس: بعضی الف ج نیست. ب) بعضی ب الف است. هیچ ب ج نیست. پس: بعضی الف ج نیست.	
۰/۱۵	۱	۲۴	هر یک از قیاس‌های زیر شکل چندم است؟ الف) هر الفی ب است. بعضی ج ب است. ب) هر حیوانی جاندار است. بعضی مهره‌داران حیوان هستند.	
۰/۱۵	۱	۲۵	دامنه مصادیق موضوع و محمول قضایای زیر را با علامت مثبت و منفی مشخص کنید. الف) هر مسکری حرام است. ب) ابن‌سینا، فیلسوف بزرگ ایرانی است.	
۰/۷۵	۱	۲۶	نوع شرطی منفصل را در قضایای زیر بنویسید. (حقیقی، مانعة الجمع، مانعة الرفع) الف) گروه خونی او یا A مثبت است یا O منفی. ب) جسم یا نامی است یا غیرنامی. پ) برای پیدایش شب و روز، زمین یا خورشید حرکت می‌کنند.	
۰/۷۵	۱	۲۷	مشخص کنید که هر یک از استدلال‌های زیر کدام قسم از قیاس استثنایی هستند، سپس اعتبار یا عدم اعتبار آن را مشخص کنید. الف) اگر جاده بسته باشد، مسافران نمی‌آیند، جاده بسته نیست، پس مسافران می‌آیند. ب) اگر کسی پلیس مخفی باشد آن‌گاه اسلحه دارد. او اسلحه دارد پس، او پلیس مخفی است.	
۰/۱۵	۱	۲۸	مقدم و تالی را در قضیه زیر تعیین کنید. «تا بنده تو شده است تا بنده شده است.»	
۰/۱۵	۱	۲۹	با توجه به استدلال‌های زیر، ایراد این استدلال‌ها در کجاست؟ الف) هر مرغابی پروازکننده است. هر پروازکننده‌ای تخم‌گذار است. پس: هر مرغابی تخم‌گذار است. ب) شیر مایعی مقوی است. شیر حیوانی درنده است. پس: بعضی مایع مقوی، درنده است.	
۰/۱۵	۱	۳۰	در نمونه‌های زیر چه نوع مغالطه‌ای به کار رفته است؟ (مسموم کردن چاه، تله‌گذاری، بزرگ‌نمایی، توسل به احساسات) الف) قربون هیکل ورزشکاری و مرام پهلوانیت که به همه کمک می‌کنی، این اثاثیه را اشتباه آوردی این‌جا، کمک کن آن‌ها را برگردانیم سر جای اول. ب) چه طور دلت می‌آید که به من بدبخت بی‌نوا کمک نکنی؟	
۰/۲۵	۱	۳۱	گزینه درست را انتخاب کنید. عبارت «حسین خانه‌اش را رنگ کرد.» چه نوع دلالتی دارد؟ (۱) ذاتی (۲) التزامی (۳) مطابقی (۴) تضمنی	
۰/۲۵	۱	۳۲	پاستور چون متوجه شد که تخمیر مشروبات الکلی به سبب موجودات ریز جاندار است، نتیجه گرفت که ممکن است علت بیماری‌های عفونی نیز ذرات ریز جاندار باشد، این فرض براساس کدام استدلال منطقی است؟ (۱) استقرا (۲) قیاس استثنایی (۳) تمثیل (۴) قیاس اقترانی	
۰/۲۵	۱	۳۳	هرگاه دو قضیه «هر الف ب است. / هر الف ج است.» مقدمات قیاس را تشکیل دهند و نتیجه قیاس «هر ب ج است.» باشد، شکل و اعتبار قیاس کدام است؟ (۱) سوم، معتبر (۲) سوم، بی‌اعتبار (۳) دوم، بی‌اعتبار (۴) دوم، اعتبار	
۰/۲۵	۱	۳۴	در قضیه شخصیّه موجب، به ترتیب علامت موضوع و محمول چگونه است؟ (۱) مثبت، منفی (۲) منفی، مثبت (۳) مثبت، مثبت (۴) منفی، منفی	
۰/۱۵	۱	۳۵	به سوالات تشریحی زیر پاسخ دهید. تعریف دوری را با مثال بیان نمایید.	
۰/۱۵	۱	۳۶	قضیه را تعریف کنید.	
۰/۱۵	۱	۳۷	شرایط صدق و کذب در تناقض به چه صورت است؟	
۰/۱۵	۱	۳۸	قضیه شرطی متصل را با مثال تعریف کنید.	
۰/۱۵	۱	۳۹	مغالطه توسل به احساسات را با مثال توضیح دهید.	
۲۰	جمع نمرات	موفق باشید		

ردیف	آزمون شماره ۱۷	منطق	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	مدت آزمون: ۷۰ دقیقه	kheilisabz.com
نمره	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم				
۱	درستی یا نادرستی عبارت زیر را بنویسید. هرگاه صفات اشاره این و آن، کنار اسمی قرار گیرد آن مفهوم جزئی است، مانند: این میز یا آن صندلی. در استدلال استقرایی، از نمونه‌های تصادفی استفاده می‌کنیم. در قضایای شخصیته موجه: دامنه مصادیق موضوع، برخی مصادیق و دامنه مصادیق محمول، همه مصادیق است. در قضیه شرطی متصل، جمله‌ای که در ابتدا بیاید حتماً «مقدم» نام دارد.				
۱/۵	در جاهای خالی با عبارات مناسب کامل کنید. در یک دسته‌بندی درست، لازم است تا هر طبقه از مفاهیم نسبت به مفاهیم دیگر رابطه داشته باشد. در بحث و گفت‌وگوی میان افراد، نیز نیاز به تعریف است. استدلال در صورتی که از مقدمات کلی به نحو ضروری به نتیجه جزئی برسیم نامیده می‌شود. در استدلال «دیوار دارای موش است، موش دارای گوش است، پس دیوار دارای گوش است»، ایراد در این است که حد وسط در مقدمه اول است و در مقدمه دوم				
۰/۲۵	گزینه درست را انتخاب کنید. تعریفی که رابطه میان تعریف و تعریف شده تبیین است، چگونه تعریفی است؟ (۱) مانع (۲) جامع و مانع (۳) نه جامع و نه مانع (۴) جامع				
۰/۲۵	تعمیم یک خصوصیت توسط محقق به افراد خارج از محدوده تحقیق، اشاره دارد به (۱) استقرا (۲) قیاس استثنایی (۳) قیاس اقترانی (۴) تمثیل				
۰/۲۵	اعتبار قیاس هر «الف ب است / هیچ ج ب نیست پس: بعضی الف ج هستند». در کدام گزینه به درستی تحلیل شده است؟ (۱) نامعتبر، شرط دوم را ندارد. (۲) معتبر، هر سه شرط را دارد. (۳) نامعتبر، شرط حد وسط را ندارد. (۴) نامعتبر، شرط سوم را ندارد.				
۰/۵	به سوالات زیر پاسخ دهید. نوع دلالت لفظ بر معنا را در عبارات زیر تعیین کنید. (مطابقی، تضمینی، التزامی) الف) هنگام حادثه‌ای که منجر به فوت یکی از اعضای خانواده شد، مادرم گفت: <u>پنجم شکست</u> . ب) پیش از غذا دست‌های خود را با آب و صابون بشویید.				
۰/۵	نتیجه اشتراک و اجتماع مجموعه‌های A و B را در هر یک از حالت‌های زیر از نسبت‌های چهارگانه با شکل مشخص کنید. الف) $A = B$ ب) $A \cap B = \emptyset$				
۰/۵	ابهام در عبارات بیشتر ناشی از چیست؟				
۰/۵	شکل روبه‌رو مربوط به کدام یک از روش‌های تعریف تحلیلی می‌باشد؟				
۰/۵	با توجه به شرایط تعریف ایراد تعاریف زیر را مشخص کنید. الف) درخت گلابی: «درختی که میوه دارد.» ب) حرکت مکانی: به انتقال شیء از مکانی به مکانی دیگر گویند.				
۰/۵	نوع تعاریف زیر را تعیین کنید. (تعریف لغوی، تعریف به مثال، تعریف تحلیلی) الف) منظور از آب‌وهوای معتدل، آب‌وهوای شبیه آب‌وهوای سواحل اقیانوس آرام است. ب) مثلث: شکلی با خطوط بسته که مجموع زوایایش 180° است.				
۰/۷۵	نوع استدلال‌های زیر را مشخص کنید. (استدلال استقرایی، تمثیلی، قیاسی) الف) کسی که شب نخوابیده باشد، مانند باتری‌ای است که شارژ آن تمام شده باشد، بنابراین به خواب کافی نیاز دارد. ب) نمک و گچ هر دو سفیدند، پس گچ مانند نمک شور است. پ) آمارها نشان می‌دهند که همه تصادفات جاده‌ای ناشی از سرعت غیرمجازند.				



ردیف	آزمون شماره ۱۲	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم	نمره							
	منطق	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	مدت آزمون: ۷۰ دقیقه							
	kheilisabz.com									
۲۰	جدول زیر را کامل کنید.		۰/۷۵							
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>قضیه</th> <th>نوع قضیه</th> <th>موضوع</th> <th>کلی یا جزئی بودن موضوع</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>هیچ قومی ندیده است از این بتر.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	قضیه	نوع قضیه	موضوع	کلی یا جزئی بودن موضوع	هیچ قومی ندیده است از این بتر.				
قضیه	نوع قضیه	موضوع	کلی یا جزئی بودن موضوع							
هیچ قومی ندیده است از این بتر.										
۲۱	کدام یک از جمله‌های زیر در منطق «قضیه» نامیده می‌شود؟ الف) ای خردمند عاقل و دانا / قصه موش و گربه بر خوانا ب) اگر ماشین را بیمه کنی، هنگام تصادف خیالت آسوده است.		۰/۲۵							
۲۲	با توجه به قضیه زیر، موارد خواسته شده را بنویسید. «هیچ ج، ب نیست.» الف) عکس: ب) تناقض: پ) تداخل: ت) تداخل تحت تضاد:		۱							
۲۳	علت عدم تکرار حد وسط در استدلال زیر را بیان کنید. «سعدی انسان است، انسان پنج حرف دارد، پس سعدی پنج حرف دارد.»		۰/۵							
۲۴	دامنه مصادیق موضوع و محمول قضایای زیر را با علامت مثبت و منفی مشخص کنید. الف) بعضی گیاهان سمی‌اند. ب) ارگ بم در اثر زمین‌لرزه آسیب دیده است.		۱							
۲۵	هر یک از قیاس‌های زیر شکل چندم است؟ الف) هیچ ب الف نیست. هر ب ج است. ب) بعضی الف ب است. هر ج ب است.		۰/۵							
۲۶	اعتبار قیاس‌های زیر را بررسی کنید و در صورت نامعتبر بودن دلیل آن را ذکر کنید. الف) بعضی الف ب نیست. هر ج ب است. بعضی الف ج نیست. ب) هیچ نوزادی پدر نیست. هیچ پدری مجرد نیست. هیچ نوزادی مجرد نیست.		۱							
۲۷	نوع شرطی منفصل را در قضایای زیر بنویسید. (حقیقی، مانعة الجمع، مانعة الرفع) الف) این شیء یا پاک است یا نجس. ب) جسم یا نامی است یا غیرنامی.		۰/۵							
۲۸	هر یک از عبارتهای سمت راست با کدام مفهوم سمت چپ مرتبط است؟ الف) علم یا تصور است یا تصدیق. ب) اگر هندسه منطق است، پس هندسه علم است.	<p>(۱) قضیه شرطی منفصل مانعة الجمع</p> <p>(۲) قضیه شرطی منفصل حقیقی</p> <p>(۳) قضیه شرطی منفصل مانعة الرفع</p> <p>(۴) قضیه شرطی متصل</p>	۰/۵							
۲۹	مقدم و تالی را در قضایای زیر تعیین کنید. الف) گر خطا گفتیم اصلاحش تو کن. ب) گر به صورت آدمی انسان بُدی / احمد و بوجهل خود یکسان بُدی		۱							
۳۰	نوع استدلال زیر را تعیین کنید و در صورت معتبر بودن آن‌ها، نتیجه را ذکر کنید. اگر پیامک من به دست او رسیده باشد، حتماً در جلسه شرکت خواهد کرد، او در جلسه شرکت نکرده است، پس		۱							

منطق	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	مدت آزمون: ۷۰ دقیقه	kheilisabz.com	نمره
ردیف	آزمون شماره ۱۲			نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم
۳۱	<p>در حادثه اتوبوس ۵ نفر کشته و ۲۰ نفر زخمی شدند که این افراد به صورت سرپایی درمان شدند، اکنون به تیترو روزنامه‌های صبح توجه کنید و بگویید هر کدام دچار چه مغالطه‌ای شده‌اند، دلایل خود را بنویسید.</p> <p>تیترو اول: ۲۵ نفر کشته و زخمی در حادثه دلخراش اتوبوس! چرا مسئولان به فکر نیستند؟</p> <p>تیترو دوم: تشکر مردم از مسئولان، با ایمن تر شدن راه‌ها، در تصادف اتوبوس تنها ۵ نفر به دلیل سهل‌انگاری در استفاده از کمربند ایمنی جان خود را از دست دادند.</p>			
۳۲	<p>موارد سمت راست را به موارد سمت چپ انطباق دهید.</p> <p>الف) حس خودخواهی باعث می‌شود که گاهی اشتباهات خود را نبینیم.</p> <p>ب) جدی گرفتن فرایند تفکر و توجه آگاهانه به آن.</p> <p>پ) خیاط فریب کار پادشاه ادعا کرده بود که پارچه لباس، از نخ‌ی بافته شده است که افراد نادان نمی‌توانند آن را ببینند در حالی که اصلاً لباسی نندوخته بود. بدین جهت مردم از ترس متهم شدن به نادانی جرأت نداشتند که بگویند پادشاه اصلاً لباسی بر تن ندارد.</p> <p>ت) هر کس درک عمیقی داشته باشد، تأیید می‌کند که طرح من درست است.</p> <p>۱</p> <p>(۱) تفکر نقادانه (۲) مغالطه تله‌گذاری (۳) تفکر غیرنقادانه (۴) مغالطه مسموم کردن چاه (۵) مغالطه توسل به احساسات</p>			
۳۳	<p>به سؤالات تشریحی زیر پاسخ دهید.</p> <p>منطق را تعریف کنید.</p>			
۳۴	<p>نمودار روبه‌رو مربوط به کدام یک از احکام قضایای حملی است؟ نام برده و براساس آن صدق و کذبش را بنویسید.</p> <p>۰/۵</p> <p>۱</p> 			
۳۵	<p>مغالطه ایهام انعکاس را تشریح کنید و بنویسید این مغالطه به طور معمول در چه مواردی به کار می‌رود؟</p> <p>۱</p>			
۳۶	<p>مغالطه بزرگ‌نمایی و کوچک‌نمایی چه فرقی با هم دارند؟ با مثال.</p> <p>۱</p>			
۲۰	<p>جمع نمرات موفق باشید</p>			

۲۶- الف) قضیه شرطی منفصل مانعة الجمع: «دو بخش این گونه قضایا قابل جمع در صدق نیستند.» می‌توانند قابل جمع در کذب باشند.
 ب) قضیه شرطی منفصل حقیقی: «در این گونه قضایا هر دو بخش قضیه هم‌زمان صادق و هم‌زمان کاذب نیستند.»

پ) قضیه شرطی منفصل مانعة الرفع: «دو بخش این گونه قضایا قابل جمع در کذب نیستند.» می‌توانند قابل جمع در صدق باشند.

۲۷- الف) قیاس استثنایی اتصالی مقدم دوم «جاده بسته نیست»، رفع مقدم است. و می‌دانیم از رفع مقدم نمی‌توان نتیجه گرفت پس اعتبار ندارد.

ب) قیاس استثنایی اتصالی مقدم دوم او اسلحه دارد، وضع تالی است. و می‌دانیم از وضع تالی نمی‌توان نتیجه گرفت، پس اعتبار ندارد.

۲۸- تا بنده تو باشد، آن گاه تابنده می‌شود.

مقدم تالی

۲۹- الف) محتوا مقدمه دوم نادرست است.

ب) حد وسط در دو مقدمه به یک معنا به کار نرفته است.

۳۰- الف) مغالطه تله‌گذاری، ویژگی‌های خوب و شایسته‌ای را به نظریه‌ای باطل یا معتقدان به آن نسبت می‌دهند و برای افراد تله می‌گذارند تا به سمت پذیرش آن گرایش پیدا کنند.

ب) مغالطه توسل به احساسات: در صورتی که بدون ذکر دلایل معتبر از احساسات افراد سوء استفاده شود، آن را مغالطه توسل به احساسات می‌نامند.

۳۱- گزینه «۴» دلالت تضمینی، در این دلالت بخشی از معنای اصلی، مدنظر است.

۳۲- گزینه «۳» تمثیل، از یک مورد جزئی به یک مورد جزئی دیگر رسیده است و از راه شباهت.

۳۳- گزینه «۲» سوم، بی‌اعتبار. دلیل: در نتیجه، علامت مثبت دارد ولی در مقدمه اول علامت منفی دارد.

۳۴- گزینه «۱» مثبت، منفی

۳۵- تعریف یک چیز با استفاده از خودش (تعریف شیء به خود) را تعریف دوری می‌نامند که تعریفی نادرست به شمار می‌آید.

مثال: حرکت مکانی: به انتقال شیء از مکانی به مکان دیگر می‌گویند.

۳۶- به جملات بامعنایی که درباره چیزی خبر می‌دهند و می‌توانیم درباره صدق (درستی) یا کذب (نادرستی) آن سخن بگوییم، قضیه می‌گویند.

۳۷- در رابطه تناقض، صدق یکی کذب دیگری را در پی دارد و کذب یک قضیه، صدق دیگری را نتیجه می‌دهد.

۳۸- در این گونه قضایا به پیوستگی و اتصال و ملازمه دو نسبت حکم می‌شود، این قضایا را شرطی متصل می‌نامند. این گونه قضایا از دو جزء شرط و جواب شرط تشکیل شده‌اند.

اگر درس بخوانی، آن گاه موفق می‌شوی.

مقدم تالی

۳۹- در صورتی که بدون ذکر دلایل معتبر از احساسات افراد سوء استفاده شود، آن را مغالطه توسل به احساسات می‌گویند.

مثال: لطفاً به من فقیر که چند روزی است که چیزی نخورده‌ام کمک کنید.

ازمون شماره ۱۲ (نوبت دوم)

۱- درست

۲- درست

۳- نادرست: دامنه مصادیق موضوع، همه مصادیق و دامنه مصادیق محمول برخی مصادیق است.

۴- نادرست: گاه به خاطر ظرافت ادبی جای مقدم و تالی عوض می‌شود.

۵- عموم و خصوص مطلق

۶- مشترک

۷- استدلال قیاسی

۸- دارای موش، موش

۴۰- در این قضایا دو بخش قضیه به یکدیگر مرتبطند و در آنها به گسستگی، انفصال و عناد دو یا چند نسبت حکم شده است. این گونه قضایا را شرطی منفصل می‌نامند. «هوا یا بارانی است یا آفتابی.»

ازمون شماره ۱۱ (نوبت دوم)

۱- نادرست: تعریف به مثال، تعریف مصداقی یا تعریف به تشبیه انجام داده‌ایم.

۲- نادرست: عکس قضیه بعضی الف، ب است، موجبه جزئی می‌شود.

در عکس مستوی، فقط جای موضوع و محمول را عوض می‌کنیم.

۳- درست

۴- درست

۵- ضعف

۶- جزئی

۷- حملی

۸- مانعة الجمع

۹- تفکر نقادانه یا سنجش‌گرانه

۱۰- حد وسط

۱۱- الف) زمین کروی است. تصدیق

ب) علم خداوند بر همه چیز احاطه دارد. تصدیق

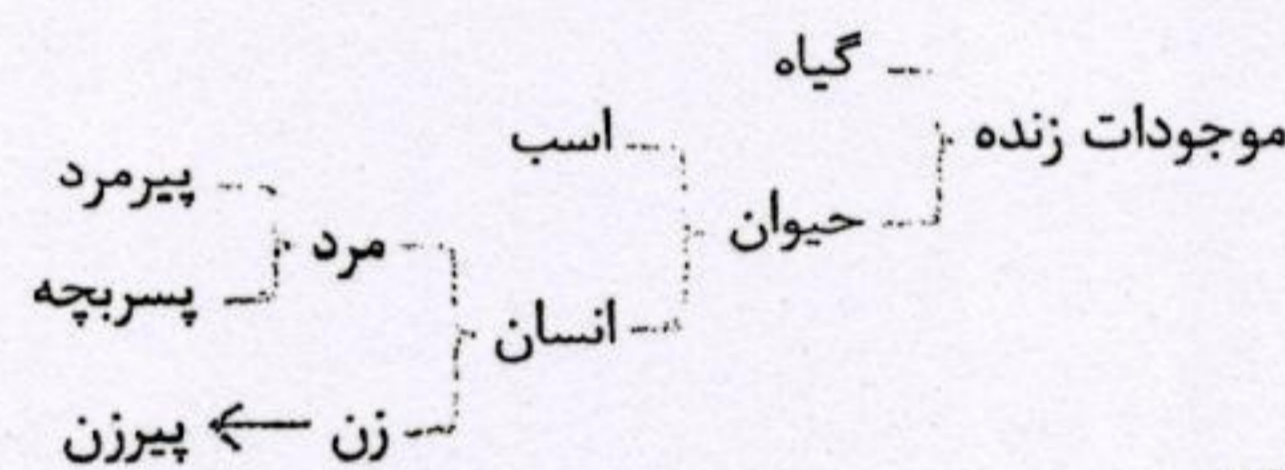
۱۲- الف) یک کنفرانس علمی در مورد حفاری چاه‌های نفت، در شهر بوشهر برگزار می‌شود.

ب) یک کنفرانس علمی در مورد حفاری چاه‌های نفت در شهر بوشهر، برگزار می‌شود.

۱۳- مغالطه الفاظ مترادف (اشتراک در معنا)

۱۴- دو کلی که دارای نسبت عموم و خصوص من وجه باشند، یعنی مصداق‌های مشترک دارند و هر یک از آنها هم مصداق‌های مخصوص به خود دارند.

۱۵-



۱۶-

تعریف جامع	تعریف مانع	تعریف مبهم (غیر واضح)
	الف	ب

۱۷- الف) این استدلال قوی‌تر است چرا که: تعداد نمونه‌های آن زیاد و متنوع است. ب) این استدلال بسیار ضعیف است چرا که: متغیر تصادفی و اتفاقی بودن را در نظر نگرفته است.

۱۸- الف) ← (۳) استدلال تمثیلی ب) ← (۲) استنتاج بهترین تبیین

۱۹- الف) موجبه کلیه ب) سالبه جزئی

۲۰- تداخل، «در تداخل نسبت‌ها یکسان هستند، ولی سورها متفاوت‌اند.»

۲۱- عکس لازم‌الصدق ندارد «در بعضی موارد عکس سالبه جزئی صادق است و در بعضی موارد کاذب برای همین می‌گوییم لازم‌الصدق نیست.»

۲۲- تضاد، هر فاعلی مرفوع است (صادق) ← هیچ فاعلی مرفوع نیست (کاذب).

۲۳- الف) بررسی اعتبار: هر دو مقدمه سالبه نیست.

حد وسط در هر دو مقدمه علامت منفی دارد.

پس قیاس معتبر نیست.

ب) بررسی اعتبار: هر دو مقدمه سالبه نیست؛ البته شرط سوم برقرار است. حد وسط در هر دو مقدمه منفی نیست.

«ج» که در نتیجه علامت مثبت دارد، در مقدمه دوم نیز علامت مثبت دارد و پس هر سه شرط برقرار است، قیاس معتبر است.

۲۴- الف) شکل دوم ب) شکل چهارم

۲۵- الف) موجبه کلیه موضوع مثبت محمول منفی

ب) موجبه (قضیه شخصی) موضوع مثبت محمول منفی

شرط سوم: هر کدام از موضوع یا محمول که در نتیجه علامت مثبت داشتند در مقدمات نیز علامت مثبت داشته باشند. (اگر منفی بود نیازی به بررسی نیست.)
 (ب) نامعتبر است، زیرا هر چند دو شرط دوم و سوم را دارد، اما چون هر دو مقدمه سالبه است، شرط اول برقرار نیست.

۲۷- الف) شرطی منفصل مانعة الجمع (ب) شرطی منفصل حقیقی

۲۸- الف) ← (۲) قضیه شرطی منفصل حقیقی

(ب) ← (۴) قضیه شرطی متصل

۲۹- الف) گر خطا کاریم، اصلاحش تو کن.

مقدم تالی

(ب) گر به صورت آدمی انسان بدی

مقدم

احمد و بوجهل خود یکسان بدی

تالی

۳۰- قیاس استثنایی اتصالی

از رفع تالی می شود نتیجه گرفت، نتیجه می شود نفی مقدم

پس: پیامک من به دست او نرسیده است.

۳۱- در تیرت اول: نویسنده می خواهد ما به تعداد زیاد توجه کنیم پس مغالطه بزرگ نمایی است.

در تیرت دوم: نویسنده می خواهد ما به تعداد کم توجه کنیم، پس مغالطه کوچک نمایی است.

۳۲- الف) ← (۵) مغالطه توسل به احساسات

(ب) ← (۱) تفکر نقادانه

(ت) ← (۲) مغالطه تله گذاری

۳۳- علمی که در پی جلوگیری از خطای اندیشه است، منطق نام دارد.

۳۴- تضاد: در رابطه تضاد از صدق یک قضیه کلی به کذب قضیه کلی دیگر دست می یابیم. اما اگر قضیه کلی کاذب باشد، نمی توانیم به صورت قطعی بگوییم که قضیه متضاد آن صادق است یا کاذب.

۳۵- هرگاه در جابه جا کردن اجزای قضیه دو عکس مستوی، قواعد را رعایت نکنیم دچار این مغالطه خواهیم شد. این مغالطه در تبلیغات استفاده های زیادی دارد.

۳۶- در مغالطه بزرگ نمایی تلاش می شود که برخی از ابعاد یک پیام از حالت طبیعی خارج شود و بیش از آن چه هستند دیده شوند.

مثال: فلانی بیش از صد کتاب و مقاله نوشته است (در حالی که ۲ کتاب نوشته است و ۹۹ تا مقاله).

در مغالطه کوچک نمایی تلاش می شود که برخی از ابعاد یک پیام از حالت طبیعی خارج شود و کمتر از آن چه هستند دیده شوند.

مثال: آگهی به این صورت در روزنامه چاپ شده است:

«کمک دندان پزشکی تجربی»

۹- شرطی منفصل حقیقی

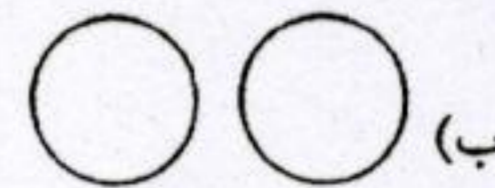
۱۰- گزینه «۳» نه جامع و نه مانع

رابطه تباین میان تعریف و تعریف شده، یعنی تعریفی که نه جامع است و نه مانع.

۱۱- گزینه «۱» استقرا

۱۲- گزینه «۲» معتبر هر سه شرط را دارد.

۱۳- الف) دلالت التزامی (ب) دلالت تضمینی (مقصود مع دست است)



۱۵- ناشی از مشخص نبودن مرجع ضمیر

۱۶- تعریف به سلسله اوصاف و ویژگی ها

۱۷- الف) مانع نیست (جامع است)، تعریف باید تمامی مصادیق مفهوم را در بر گیرد.

(ب) تعریف به دوری، تعریف یک چیز با استفاده از خودش (تعریف شیء به خودش)

۱۸- الف) تعریف مصداقی یا همان تعریف به مثال، در این تعریف برای واژگانی مناسب است که بتوان به نحوی مصادیق آن یا امور شبیه به آن را به افراد معرفی کرد.

(ب) تعریف تحلیلی (تعریف به مفاهیم عام و خاص)

۱۹- الف) استدلال تمثیلی (ب) استدلال تمثیلی

(ب) استدلال استقرایی

۲۰-

قضیه	نوع قضیه	موضوع	کلی یا جزئی بودن موضوع
هیچ قومی ندیده است از این بتر	شخصیه	او	جزئی

۲۱- الف) جمله خطاب است پس انشایی است و قضیه خوانده نمی شود.

(ب) قابل صدق و کذب است پس قضیه است.

۲۲- الف) عکس: هیچ ب، ج نیست. (ب) تناقض: بعضی ج، ب هستند.

(پ) تداخل: بعضی ج ب نیستند. (ت) تداخل تحت تضاد: ندارد

۲۳- انسان در مقدمه اول، معنای متفاوتی با انسان در مقدمه دوم دارد. در مقدمه دوم منظور از انسان، لفظ انسان است.

۲۴- الف) موجبه جزئیه: موضوع منفی محمول منفی

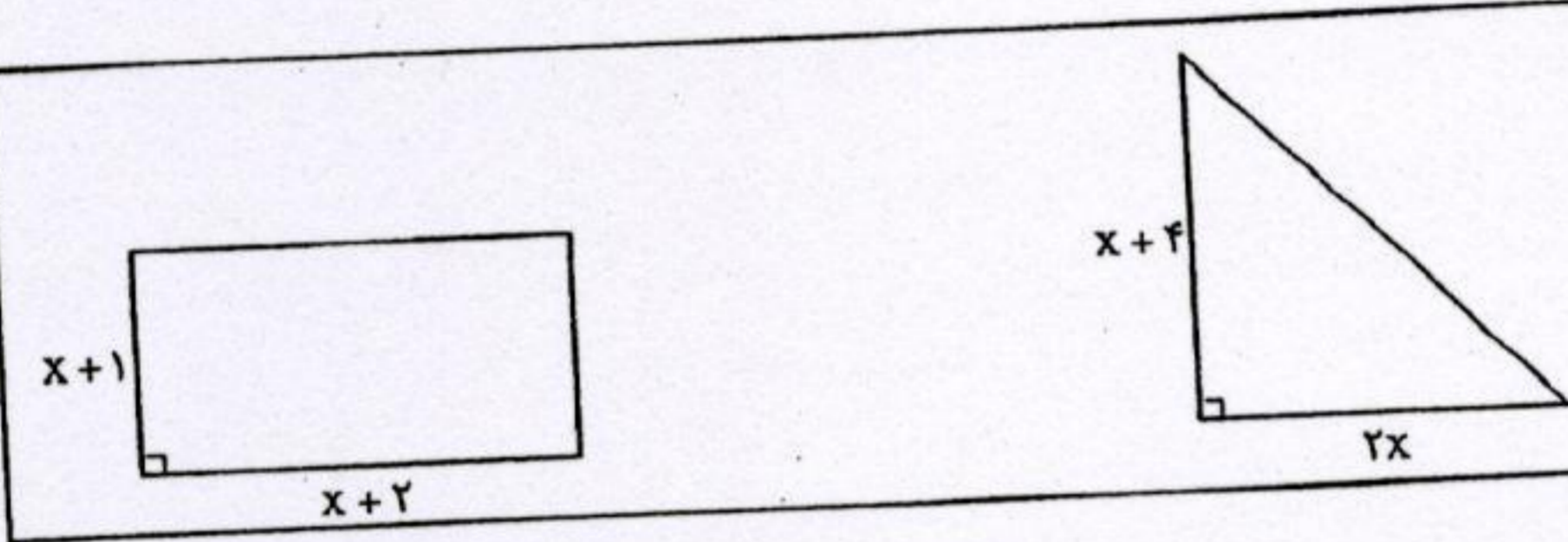
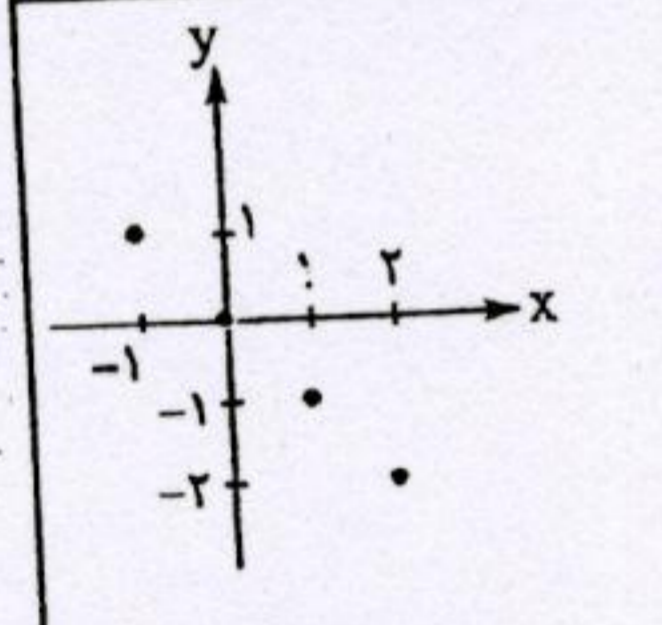
(ب) شخصیه موجبه: موضوع مثبت محمول منفی

۲۵- الف) شکل سوم (ب) شکل دوم

۲۶- الف) معتبر؛ دلیل: هر سه شرط معتبر بودن قیاس را دارد.

شرط اول: هر دو مقدمه سالبه نباشد. (حداقل یکی از دو مقدمه، موجبه باشد.)

شرط دوم: حد وسط در هر دو مقدمه علامت منفی نداشته باشد. (حد وسط حداقل در یکی از دو مقدمات، مثبت باشد.)

نمره	توبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم	ردیف
۱	جاهای خالی را پر کنید. $x^8 - 9x^6 = x^2(\dots) = x^2(\dots)(\dots + \dots) = x^2(\dots)(x + \sqrt{3})(\dots + \dots)$	۱
۰/۵	عبارت‌های گویای $\frac{x^2 - 2x}{5\sqrt{2}}$ و $\frac{2x+1}{x(x^2 - x - 2)(x^2 + x)}$ به ازای چه مقادیری از x تعریف نشده‌اند؟	۲
۰/۵	حاصل عبارت $\frac{1+x^2-4x}{3+x} - x - 2$ را به دست آورید.	۳
۱	در یک کارخانه، حقوق یک مهندس ۳ برابر یک تکنسین و $\frac{3}{5}$ حقوق مدیر بخش خود است. قسمت تولید این کارخانه ۴ مدیر بخش، ۶ مهندس و ۱۰ تکنسین دارد. مدیر عامل کارخانه مبلغ ۸۰ میلیون تومان در ماه برای این قسمت پرداخت می‌کند. حقوق ماهانه یک تکنسین چه قدر است؟	۴
۰/۵	معادله $2x^4 - 4x^2 = 0$ را حل کنید. (به روش تجزیه)	۵
۰/۷۵	الف) معادله $(x-1)^2 = k$ را به ازای $k = -2$ و $k = 0$ و $k = 3$ حل کنید. ب) به ازای چه مقادیر از k ، معادله اخیر، ریشه مضاعف دارد؟ پ) به ازای چه مقادیر از k ، معادله اخیر، دو ریشه حقیقی دارد؟ ت) به ازای چه مقادیر از k ، معادله اخیر، ریشه حقیقی ندارد؟	۶
۰/۷۵	مساحت مثلث و مستطیل زیر مساوی‌اند. طول و عرض مستطیل چه قدر است؟ 	۷
۲	الف) دامنه و برد تابع مقابل را نوشته، برای آن یک ضابطه مناسب بنویسید.  ب) دامنه و برد تابع مقابل را به دست آورید. $f: A \rightarrow B$ $D_f = A = \{1, 2, 3, \dots, \dots\}$ $R_f = \{\dots, \dots, \dots, 5, 10\}$ $f(x) = 3x - 2$	۸
۲	یک کارخانه تولید لوله‌های آبیاری در هر ساعت ۰/۴ کیلومتر لوله تولید می‌کند. اگر مترژی که این کارخانه پس از x ساعت تولید می‌کند را برحسب کیلومتر با $f(x)$ نمایش دهیم، اولاً ضابطه $f(x)$ را به دست آورید. ثانیاً پس از ۲۰ ساعت چند کیلومتر لوله تولید می‌شود؟ ثالثاً نمودار f را رسم کنید.	۹
۲	نمودار سهمی $y = 4 - x^2$ را رسم کرده و دامنه و برد آن را مشخص کنید.	۱۰
۱/۵	الف) فرق داده و متغیر چیست؟ ب) تفاوت متغیرهای کمی فاصله‌ای و کمی نسبی را با ذکر مثال توضیح دهید.	۱۱
۱/۵	داده‌های زیر مربوط به یک نماینده مجلس است. در هر قسمت، نوع متغیرها را مشخص کنید. الف) نام نماینده حسین توکلی است. ب) سال‌هایی که این نماینده در مجلس انتخاب شده، ۱۳۸۰، ۱۳۸۴ و ۱۳۹۲ بوده است. پ) حقوق این نماینده در سال قبل ۸۰ میلیون تومان بوده است. ت) گزینه‌های وی در یک رأی‌گیری عبارت‌اند از: حمایت کامل، حمایت، بی‌طرف، مخالف ث) وضعیت تاهل این نماینده متاهل ج) مدت زمان حضور فعال در مجلس: ۷ سال	۱۲
۱	نمرات مربوط به دو فرد A و B به صورت زیر است. در نمرات کدام فرد، پراکندگی کم‌تری مشاهده می‌شود؟ (عملکرد کدام فرد بهتر بوده است؟) A: ۲۲, ۲۳, ۲۴, ۲۷, ۲۹ B: ۲۱, ۲۴, ۲۵, ۲۷, ۲۸	۱۳

شماره	kheilisabz.com	مدت امتحان: ۱۲۰ دقیقه	رشته: ادبیات و علوم انسانی	ریاضی و آمار (۱)																									
ردیف	آزمون شماره ۱۱			۱۴																									
۱/۵	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم			حقوق پرسنل یک شرکت به صورت زیر است:																									
<table border="1"> <thead> <tr> <th>سمت</th> <th>مدیر</th> <th>معاون</th> <th>حسابدار</th> <th>بازاریاب (۲ نفر)</th> <th>فروشنده (۳ نفر)</th> <th>منشی</th> <th>مستخدم</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>حقوق (میلیون تومان)</td> <td>۸۰</td> <td>۶۰</td> <td>۱/۸</td> <td>۱/۲</td> <td>۰/۸</td> <td>۰/۷</td> <td>۰/۵</td> </tr> </tbody> </table>					سمت	مدیر	معاون	حسابدار	بازاریاب (۲ نفر)	فروشنده (۳ نفر)	منشی	مستخدم	حقوق (میلیون تومان)	۸۰	۶۰	۱/۸	۱/۲	۰/۸	۰/۷	۰/۵									
سمت	مدیر	معاون	حسابدار	بازاریاب (۲ نفر)	فروشنده (۳ نفر)	منشی	مستخدم																						
حقوق (میلیون تومان)	۸۰	۶۰	۱/۸	۱/۲	۰/۸	۰/۷	۰/۵																						
<p>آیا میانگین حقوق افراد بالا، می تواند دلیلی باشد بر این که افراد حقوق بالایی دریافت می کنند؟ چرا؟ کدام شاخص مرکزی، وضعیت حقوق افراد این شرکت را بهتر نشان می دهد؟ مد، میانگین و میانه را به دست آورید.</p>																													
۲/۵	با توجه به جدول داده شده، نمودار راداری مناسب رسم کنید. (روی محورها، اعداد را به صورت درصد در نظر بگیرید.)			۱۵																									
<table border="1"> <thead> <tr> <th>متغیر (نام درس)</th> <th>علی</th> <th>امیر</th> <th>رضا</th> <th>بیشینه (حداکثر)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ریاضی</td> <td>۱۶</td> <td>۱۸</td> <td>۱۰</td> <td>۲۰</td> </tr> <tr> <td>معارف</td> <td>۱۷</td> <td>۱۷</td> <td>۱۴</td> <td>۱۸</td> </tr> <tr> <td>ادبیات</td> <td>۲۰</td> <td>۱۳</td> <td>۱۵</td> <td>۲۰</td> </tr> <tr> <td>فلسفه</td> <td>۱۲</td> <td>۱۴</td> <td>۱۶</td> <td>۱۷</td> </tr> </tbody> </table>					متغیر (نام درس)	علی	امیر	رضا	بیشینه (حداکثر)	ریاضی	۱۶	۱۸	۱۰	۲۰	معارف	۱۷	۱۷	۱۴	۱۸	ادبیات	۲۰	۱۳	۱۵	۲۰	فلسفه	۱۲	۱۴	۱۶	۱۷
متغیر (نام درس)	علی	امیر	رضا	بیشینه (حداکثر)																									
ریاضی	۱۶	۱۸	۱۰	۲۰																									
معارف	۱۷	۱۷	۱۴	۱۸																									
ادبیات	۲۰	۱۳	۱۵	۲۰																									
فلسفه	۱۲	۱۴	۱۶	۱۷																									
۲۰	موفق باشید			جمع نمرات																									

نمره	رشته: ادبیات و علوم انسانی	مدت امتحان: ۱۲۰ دقیقه	kheilisabz.com	ریاضی و آمار (۱)																		
ردیف	آزمون شماره ۱۲			نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم																		
۱	عبارت‌های زیر را تجزیه کنید.			۱																		
۱	الف) $27x^2 + \frac{y^2}{125}$ ب) $25x^2 + 30x^2 + 9x^2$																					
۱	حاصل عبارت مقابل را به دست آورید.			۲																		
۱	$\frac{1}{x^2 - 2x} - \frac{1+x}{x} + \frac{x+2}{x-2} = ?$																					
۱	معادله مقابل را حل کنید.			۳																		
۱	$\frac{x-2}{x-5} + \frac{x-1}{x+2} = \frac{x^2 - 6x + 5}{x^2 - x - 20}$																					
۱/۵	<p>برای ساخت یک تابلو، از برجسب‌های سفید و آبی استفاده می‌شود. هزینه 1 cm^2 برجسب سفید ۳۰ تومان و هزینه 1 cm^2 برجسب آبی ۱۰ تومان است. مجموع هزینه‌های برجسب‌های آبی و سفید ۲۸۰۰۰ تومان شده است. مقدار x را به دست آورید. (فلش سفید و بقیه تابلو، آبی است.)</p> 			۴																		
۰/۵	به ازای چه مقدار از m ، مجموع ریشه‌های معادله $(m+1)x^2 - 6x - 1 = 0$ برابر ۳ است؟			۵																		
۰/۷۵	در رابطه مقابل، در جاهای خالی طوری عدد بگذارید که g تابع نشود.			۶																		
۱/۲۵	$g = \{(1, \frac{5}{6}), (3, 7), (\dots, 8), (\dots, \dots)\}$																					
۱/۲۵	با رسم نمودار رابطه $\begin{cases} f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R} \\ f(x) = -4 \end{cases}$ تابع بودن یا نبودن آن را بررسی کنید.			۷																		
۲	f تابعی خطی است که نمودار آن از مبدأ می‌گذرد و $f(2) = -4$ می‌باشد. اختلاف $f(0/2)$ و $f(-0/2)$ را به دست آورید.			۸																		
۲	نمودار توابع $y = -x^2 + 6x - 10$ و $y = x^2 + 4x - 2$ را رسم کرده و سپس بگویید این دو سهمی در چند نقطه با هم تلاقی (برخورد) دارند.			۹																		
۰/۵	نمونه تصادفی چه شرایطی را باید دارا باشد؟ (ذکر ۲ مورد کافی است.)			۱۰																		
۱/۵	مفاهیم علم آمار، پارامتر و آماره را تعریف کنید.			۱۱																		
۱	<p>نوع متغیرهای زیر را تعیین کنید:</p> <p>الف) اندازه مساحت شکل‌های هندسی</p> <p>ب) مزه غذا (خوب، متوسط، بد)</p> <p>پ) زمان اولین کلاس دانشگاه‌ها در روز شنبه</p> <p>ت) شاخص توده بدن</p>			۱۲																		
۱	میانگین ۱۰ داده آماری $\frac{22}{5}$ است. اگر داده‌های ۳۵ و ۴۰ را کنار بگذاریم، میانگین داده‌های حاصل را به دست آورید.			۱۳																		
۱/۵	در جدول مقابل، مقادیر میانه، میانگین و مد را به دست آورید.			۱۴																		
۱/۵	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td>داده‌ها</td> <td>۱</td> <td>۲</td> <td>۳</td> <td>۴</td> </tr> <tr> <td>فراوانی</td> <td>۵</td> <td>۲</td> <td>۱</td> <td>۶</td> </tr> </table>			داده‌ها	۱	۲	۳	۴	فراوانی	۵	۲	۱	۶									
داده‌ها	۱	۲	۳	۴																		
فراوانی	۵	۲	۱	۶																		
۱/۵	سن بازیکنان تیم ملی یک کشور به صورت مقابل است:			۱۵																		
۱/۵	<p>الف) میانگین سن آن‌ها را به دست آورده و سپس نمودار نقطه‌ای و نمودار جعبه‌ای مربوط به آن‌ها را رسم کنید.</p> <p>ب) چه تعداد از بازیکنان سنشان بین چارک اول و سوم قرار دارد؟ (خود چارک‌ها را نیز حساب کنید.) آیا بدون محاسبه چارک‌ها می‌توان به این سؤال جواب داد؟</p> <p>پ) تعداد بازیکنانی که سن آن‌ها بیشتر از میانگین است، بیشتر است یا تعداد بازیکنانی که سن آن‌ها کم‌تر از میانگین است؟ به همین سؤال در مورد میانه هم جواب دهید.</p>																					
۲	یک نمودار پراکنش نگاشت برای جدول زیر رسم کنید. این نمودار را چگونه می‌توانیم به نمودار حبابی تبدیل کنیم؟			۱۶																		
	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th>ایران</th> <th>چین</th> <th>آمریکا</th> <th>هند</th> <th>روسیه</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>جمعیت (میلیون نفر)</td> <td>۸۰</td> <td>۱۴۰۰</td> <td>۳۵۰</td> <td>۱۲۰۰</td> <td>۱۵۰</td> </tr> <tr> <td>درآمد سرانه (دلار)</td> <td>۲۵۰</td> <td>۳۸۰</td> <td>۲۹۰۰</td> <td>۱۸۰</td> <td>۱۰۰۰</td> </tr> </tbody> </table>				ایران	چین	آمریکا	هند	روسیه	جمعیت (میلیون نفر)	۸۰	۱۴۰۰	۳۵۰	۱۲۰۰	۱۵۰	درآمد سرانه (دلار)	۲۵۰	۳۸۰	۲۹۰۰	۱۸۰	۱۰۰۰	
	ایران	چین	آمریکا	هند	روسیه																	
جمعیت (میلیون نفر)	۸۰	۱۴۰۰	۳۵۰	۱۲۰۰	۱۵۰																	
درآمد سرانه (دلار)	۲۵۰	۳۸۰	۲۹۰۰	۱۸۰	۱۰۰۰																	
۲۰	جمع نمرات			موفق باشید																		



ب) نمودار کله چاهی، همان نمودار دایره‌ای است که جنبه گرافیکی و بصری زیباتری پیدا کرده است و از نظر ماهیتی هیچ تفاوتی ندارند. (فرمول هایشان یکسان است).
 الف-۱۴) چارک سوم - چارک اول
 ب) برابر انحراف معیار
 ت) چارک اول - چارک سوم

آزمون شماره ۱۱ (نوبت دوم)

۱- $x^4 - 9x^2 = x^2(x^2 - 9) = x^2(x^2 - 3)(x^2 + 3) = x^2(x - \sqrt{3})(x + \sqrt{3})(x^2 + 3)$
 اتحاد مزدوج اتحاد مزدوج

۲- عبارت $\frac{x^2 - 2x}{5\sqrt{x}}$ همواره تعریف شده است؛ چون در مخرج آن متغیری وجود ندارد.

$\frac{2x+1}{x(x^2-x-2)(x^2+x)} \Rightarrow \text{مخرج} = 0 \Rightarrow x(x-2)(x+1)x(x+1) = 0$
 فاکتوراز x اتحاد جمله مشترک

$$\Rightarrow \begin{cases} x=0 \\ x-2=0 \Rightarrow x=2 \\ x+1=0 \Rightarrow x=-1 \end{cases}$$

۳- $\frac{1+x^2-4x}{3+x} \cdot \frac{x}{1} \cdot \frac{2}{1} = \frac{1+x^2-4x-x(2+x)-2(2+x)}{3+x}$
 $= \frac{1+x^2-4x-2x-x^2-6-2x}{3+x} = \frac{-9x-5}{3+x}$

۴- اگر حقوق تکنسین را x فرض کنیم آن گاه خواهیم داشت:

(حقوق مدیر بخش) = $\frac{2}{5}$ حقوق مهندس $\Rightarrow 2x = \frac{2}{5} \times 2x = \frac{4}{5}x$
 $\Rightarrow 2x = \frac{2}{5} \times 2x \Rightarrow$ حقوق مدیر بخش = حقوق مهندس = $\frac{5}{3} \times 2x = \frac{10}{3}x$
 $80 = \text{حقوق ۱۰ تکنسین} + \text{حقوق ۶ مهندس} + \text{حقوق ۴ مدیر بخش}$
 $\Rightarrow 4(5x) + 6(2x) + 10x = 80 \Rightarrow 48x = 80 \Rightarrow x = \frac{80}{48} = \frac{5}{3}$ میلیون

۵- $2x^2 - 2x^2 = 0 \Rightarrow 2x^2(x^2 - 2) = 0 \Rightarrow \begin{cases} 2x^2 = 0 \Rightarrow x = 0 \\ x^2 - 2 = 0 \Rightarrow x^2 = 2 \xrightarrow{\text{جنر}} x = \pm\sqrt{2} \end{cases}$

۶- الف) $(x-1)^2 = k \xrightarrow{k=3} (x-1)^2 = 3 \xrightarrow{\text{جنر}} x-1 = \pm\sqrt{3}$
 $\Rightarrow \begin{cases} x-1 = \sqrt{3} \Rightarrow x = 1 + \sqrt{3} \\ x-1 = -\sqrt{3} \Rightarrow x = 1 - \sqrt{3} \end{cases}, (x-1)^2 = k \xrightarrow{k=0} (x-1)^2 = 0$

۷- $(x-1)^2 = k \xrightarrow{k=-2} (x-1)^2 = -2$ ریشه مضاعف $x=1$ ، چون نمی‌توانیم از عدد منفی، جذر بگیریم. (معادله جواب ندارد)

ب، پ، ت) از حل قسمت الف) نتیجه می‌گیریم که در معادله فوق اگر $k > 0$ باشد ۲ ریشه متمایز، اگر $k = 0$ باشد، ریشه مضاعف دارد؛ ولی اگر $k < 0$ باشد معادله ریشه حقیقی ندارد.

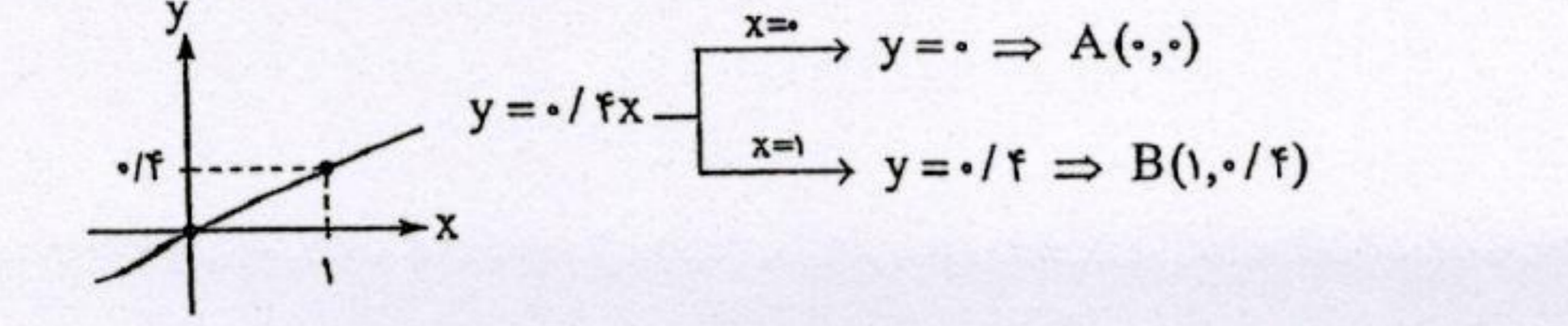
۷- مساحت مثلث = مساحت مستطیل $\Rightarrow (x+1)(x+2) = \frac{(2x)(x+4)}{2}$
 $\Rightarrow x^2 + 3x + 2 = x^2 + 4x \Rightarrow x = 2$
 ۸- طول مستطیل $= x+2 = 2+2 = 4$ عرض مستطیل $= x+1 = 2+1 = 3$

الف) $D_f = \{-1, 0, 1, 2\}$ ضابطه تابع $f(x) = y = -x$ فقط علامتها عوض شده‌اند.
 $R_f = \{1, 0, -1, -2\}$

$x=1 \Rightarrow y=2(1)-2=1$
 $x=2 \Rightarrow y=2(2)-2=2, y=2x-2$
 $x=3 \Rightarrow y=2(3)-2=7$
 $y=0 \Rightarrow 2x-2=0 \Rightarrow x=1$

$\Rightarrow D_f = \{1, 2, 3, \frac{7}{2}, 4\}$ و $R_f = \{1, 4, 5, 7, 10\}$

$y = f(x) = 0/4x \Rightarrow f(20) = 0/4(20) = 8$ (km)



الف) دقت کنید که نام دیگر برد، مقدار تابع می‌باشد (همون y) لذا:
 $x^2 - 3 = 0 \Rightarrow x^2 = 3 \xrightarrow{\text{جنر}} x = \pm\sqrt{3}$
 $x^2 - 3 = 1 \Rightarrow x^2 = 4 \xrightarrow{\text{جنر}} x = \pm 2$
 $\Rightarrow D_f = \{-\sqrt{3}, +\sqrt{3}, -2, +2\}$

ب) در نمودار تابع، هیچ نقطه توپری نباید زیر هم (دو یک راستای عمودی) باشند؛ لذا حداقل باید ۵ نقطه حذف شود تا نمودار داده شده به نمودار تابع تبدیل شود.
 پ)

$x=3 \Rightarrow y=|-3|=3$
 $x=2 \Rightarrow y=|-2|=2$
 $x=1 \Rightarrow y=|-1|=1$
 $x=0 \Rightarrow y=|0|=0$
 $x=1 \Rightarrow y=|1|=1$
 $x=2 \Rightarrow y=|2|=2$
 $x=3 \Rightarrow y=|3|=3$

چون قدرمطلق اعداد صحیح منفی، می‌شود اعداد طبیعی، لذا: $R_f = \{0, 1, 2, 3, \dots\} = \mathbb{W}$
 اعداد حسابی

۸- $P(x) = R(x) - C(x) \Rightarrow P(x) = \frac{1}{2}x^2 + 20x - 18x - 40$
 $\Rightarrow P(x) = -\frac{1}{2}x^2 + 12x - 40 \Rightarrow x = \frac{-b}{2a} = \frac{-12}{2(-\frac{1}{2})} = 12$

حال عدد ۱۲ را به جای x های تابع سود قرار می‌دهیم تا سود ماکزیم به دست آید:
 $P_{max} = (-\frac{1}{2} \times 12 \times 12) + (12 \times 12) - 40 = -72 + 144 - 40 = 32$

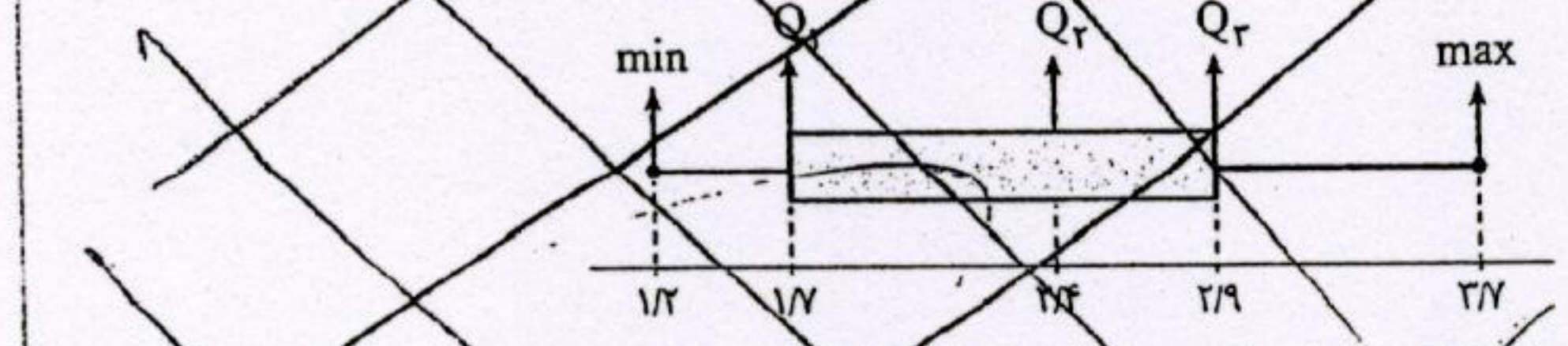
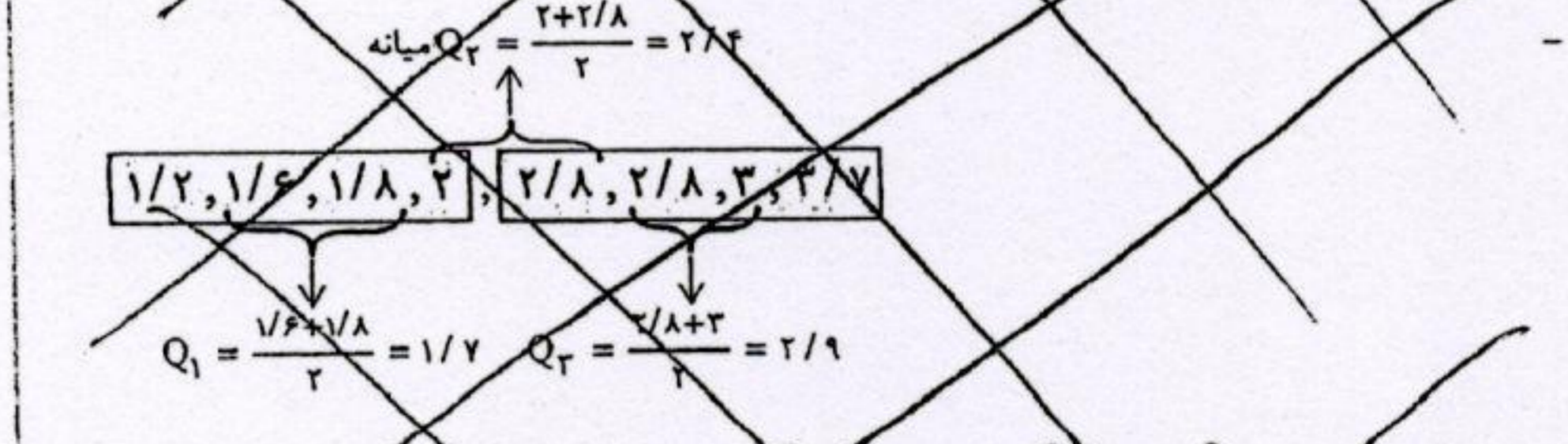
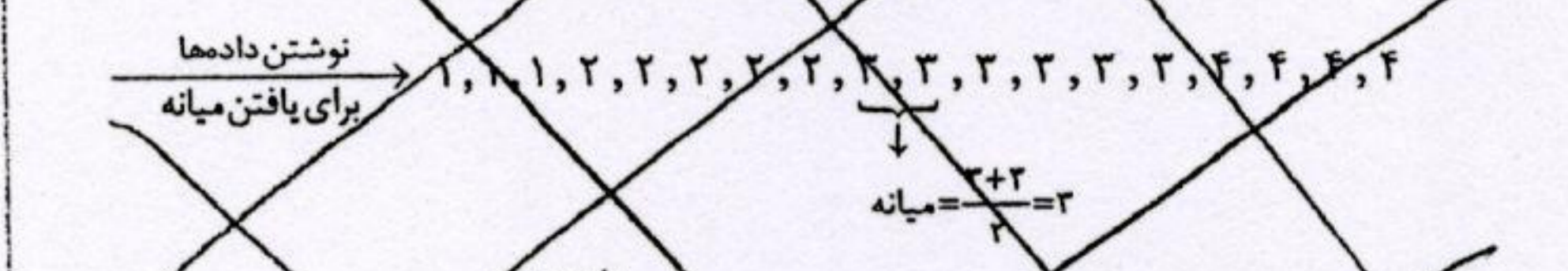
۹- جامعه آماری \leftarrow کل هندوانه‌های باغ
 نمونه تصادفی \leftarrow ۱۰۰ عدد هندوانه انتخابی
 متغیر تصادفی \leftarrow وزن هندوانه‌ها
 پارامتر \leftarrow وزن متوسط هندوانه‌های باغ
 آماره \leftarrow وزن متوسط ۱۰۰ عدد هندوانه انتخابی

۱۰- $\bar{x}_{\text{اولیه}} = \frac{\text{مجموع اولیه}}{\text{تعداد}} \Rightarrow 1200 = \frac{\text{مجموع اولیه}}{45}$
 \Rightarrow مجموع اولیه = $1200 \times 45 = 54000$

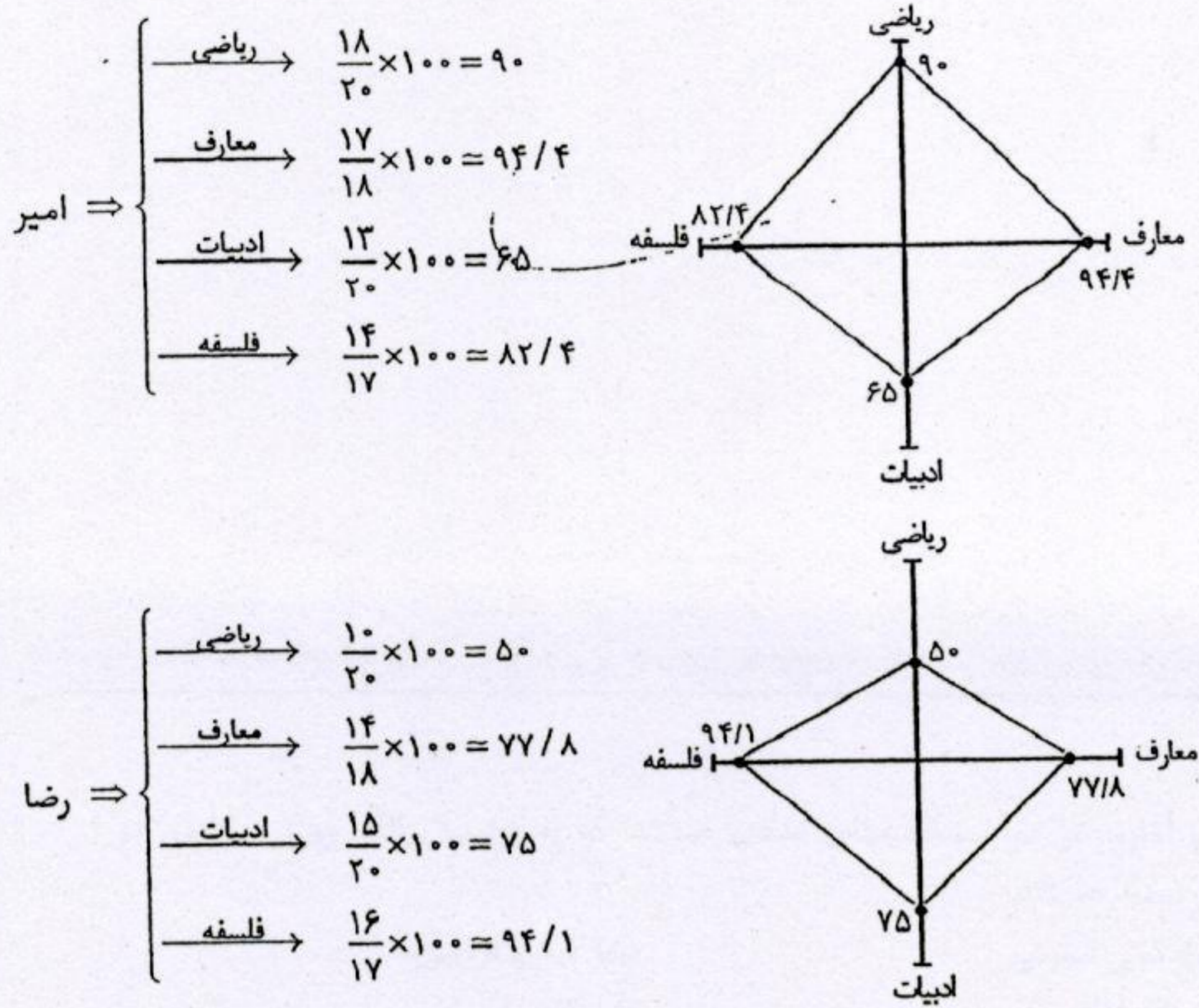
تفاوت گو داده ۲۴ و ۱۲۰۴ برابر ۱۸۰ است؛ یعنی در محاسبه میانگین داده‌های اولیه، ۱۸۰ واحد زیاد وارد کرده‌ایم که حالا باید برای جبران اشتباه این ۱۸۰ واحد را کم کنیم:

$\bar{x}_{\text{جدید واقعی}} = \frac{54000 - 180}{45} = \frac{53820}{45} = 1196$

۱- مد برابر ۳ است؛ چون بیشترین فراوانی را دارد. (میله مربوط به ۳ از همه بلندتر است)
 $\bar{x} = \frac{(1 \times 2) + (2 \times 5) + (3 \times 6) + (4 \times 3)}{2 + 5 + 6 + 4} = \frac{47}{18} = 2/61$



الف) از نمودار پراکنش نگاهت برای نمایش همزمان ۲ متغیر استفاده می‌شود؛ در حالی که از نمودار حبابی برای نمایش همزمان ۲ متغیر استفاده می‌شود.



آزمون شماره ۱۲ (نوبت دوم)

۱- الف $27x^2 + \frac{y^2}{125} = (2x)^2 + (\frac{y}{5})^2 = (2x + \frac{y}{5})((2x)^2 - (2x)(\frac{y}{5}) + (\frac{y}{5})^2)$

اتحاد جاق ولاغر

$= (2x + \frac{y}{5})(9x^2 - \frac{3}{5}xy + \frac{y^2}{25})$

ب) $25x^2 + 20x^2 + 9x^2 = x^2(25x^2 + 20x + 9) = x^2(5x + 3)^2$

فاکتوراز x^2 اتحاد مربع

۲- عبارت $= \frac{1}{x(x-2)} - \frac{1+x}{x} + \frac{x+2}{x-2} = \frac{1 - (1+x)(x-2) + x(x+2)}{x(x-2)}$

$= \frac{1 - x + 2 - x^2 + 2x + x^2 + 2x}{x(x-2)} = \frac{3x + 3}{x(x-2)}$

۳- $\frac{x-2}{x-5} + \frac{x-1}{x+4} = \frac{x^2 - 6x + 5}{(x-5)(x+4)} \Rightarrow \frac{(x-2)(x+4) + (x-1)(x-5)}{(x-5)(x+4)}$

مخرج مشترک می گیریم

$= \frac{x^2 - 6x + 5}{(x-5)(x+4)} \Rightarrow x^2 + 2x - 8 = 0 \Rightarrow x^2 + 2x - 8 = 0$

$\Rightarrow (x+4)(x-2) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x+4=0 \Rightarrow x=-4 \\ x-2=0 \Rightarrow x=2 \end{cases}$

ولی جواب $x = -4$ رد می شود؛ چون باعث صفر شدن حداقل یکی از مخرج ها در معادله اولیه می شود.

۴- مساحت مستطیل + مساحت مثلث = مساحت قسمت سفید (فلش)

$= \frac{(2x)(2x)}{2} + (x)(2x) = 5x^2$

هزینه قسمت سفید $= 5x^2 \times 30 = 150x^2$

مساحت فلش - مساحت مستطیل بزرگ = مساحت قسمت آبی

$= (60)(40) - 5x^2 = 24000 - 5x^2$

هزینه قسمت آبی $= (24000 - 5x^2) \times 10 = 240000 - 50x^2$

\Rightarrow هزینه قسمت آبی + هزینه قسمت سفید = هزینه کل

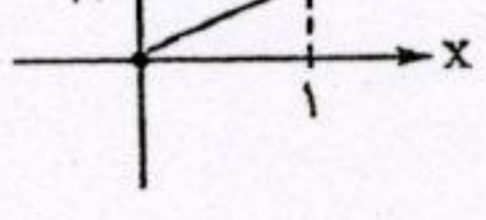
$\Rightarrow 150x^2 + 240000 - 50x^2 = 280000 \Rightarrow 100x^2 = 40000 \Rightarrow x^2 = \frac{4000}{100}$

$\Rightarrow x^2 = 40 \xrightarrow{\text{جذر}} x = \pm\sqrt{40} \xrightarrow{x>0} x = \sqrt{40}$

۵- $(m+1)x^2 - 6x - 1 = 0 \Rightarrow x' + x'' = \frac{-b}{a} \xrightarrow{(x'+x''=2)} r = \frac{-(-6)}{m+1}$

$2(m+1) = 6 \Rightarrow 2m+2 = 6 \Rightarrow 2m = 4 \Rightarrow m = 1$

ولی چون زمان (x) نمی تواند منفی باشد، قسمت سمت چپ محور y ها را حذف می کنیم:

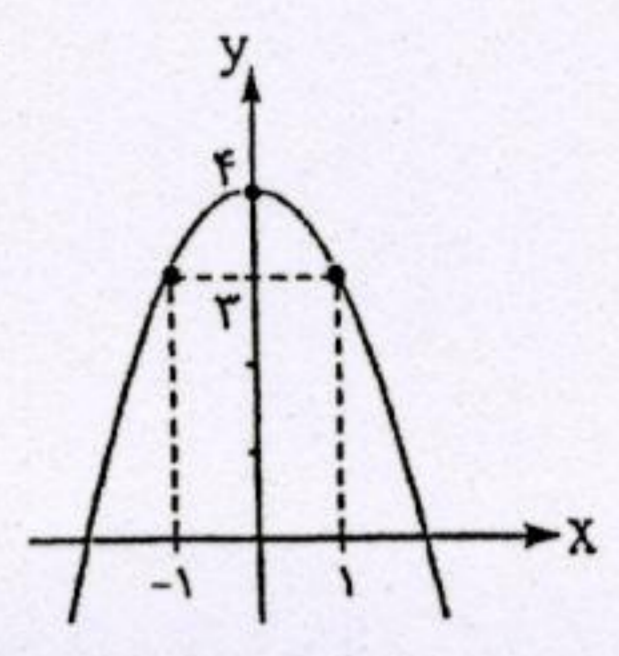


$y = -x^2 + 4 \Rightarrow x = \frac{-b}{2a}$

$= \frac{-0}{2(-1)} = 0 \xrightarrow{\text{در تابع}} y = 4$

x	-1	0	+1
y	3	4	3

سه می max دارد



برد $D_f = \mathbb{R}$ و $R_f: y \leq 4$ دامنه

تذکره: دامنه، محدوده تغییرات x و برد، محدوده تغییرات y است.

۱۱- الف) متغیر، آن موضوعی است که می خواهیم برای جامعه یا نمونه بررسی کنیم، مانند وزن و قد؛ ولی به نتایج حاصل از بررسی های آماری (اعداد حاصل) داده می گوئیم؛ مانند اعداد مربوط به قد افراد یک خانواده: ۱۶۰، ۱۷۵، ۱۸۰ سانتی متر

ب) در متغیرهای کتی نسبتی برخلاف کتی فاصله ای، نسبت دو مقدار از متغیر، بامعنی است؛ مثلاً وزن، متغیر کتی نسبتی است، چون وزن دو نفر را می توانیم به هم تقسیم کنیم تا ببینیم وزن یک نفر چند برابر وزن فرد دیگر است، ولی نمره افراد کتی فاصله ای است. (درجه حرارت شهرها هم کمی فاصله ای است.)

۱۲- الف) کیفی اسمی ب) کیفی ترتیبی ب) کتی نسبتی
ت) کیفی ترتیبی ث) کیفی اسمی ج) کتی فاصله ای

۱۳- $A: 22, 23, 24, 27, 29 \Rightarrow \bar{x} = \frac{\text{مجموع}}{\text{تعداد}} = 25$, $B: 21, 24, 25, 27, 28 \Rightarrow \bar{x} = \frac{\text{مجموع}}{\text{تعداد}} = 25$

در کتاب شما، همیشه میانگین ها مساوی اند. حال کافی است واریانس یا انحراف معیار دو گروه را به دست آوریم.

$\sigma_A^2 = \frac{(22-25)^2 + (23-25)^2 + (24-25)^2 + (27-25)^2 + (29-25)^2}{5} = \frac{34}{5}$

$\sigma_B^2 = \frac{(21-25)^2 + (24-25)^2 + (25-25)^2 + (27-25)^2 + (28-25)^2}{5} = \frac{30}{5}$

چون $\frac{30}{5} < \frac{34}{5}$ است، پس $\sigma_B^2 < \sigma_A^2$ بوده و عملکرد فرد B بهتر بوده است. (پراکنندگی در نمرات B کم تر است.) (همین سوال، ممکنه در مورد قیمت کالاها در دو بازار A و B مطرح بشه که باز هم مانند بالا عمل می کنیم.)

۱۴- فقط مدیر و معاون حقوق بالا (نجومی) می گیرند و بقیه، حقوق متوسط یا پایینی دارند؛ یعنی اعداد ۸۰ و ۶۰ داده های دور افتاده محسوب می شوند؛ لذا بهتر است به جای میانگین از میانه استفاده کنیم.

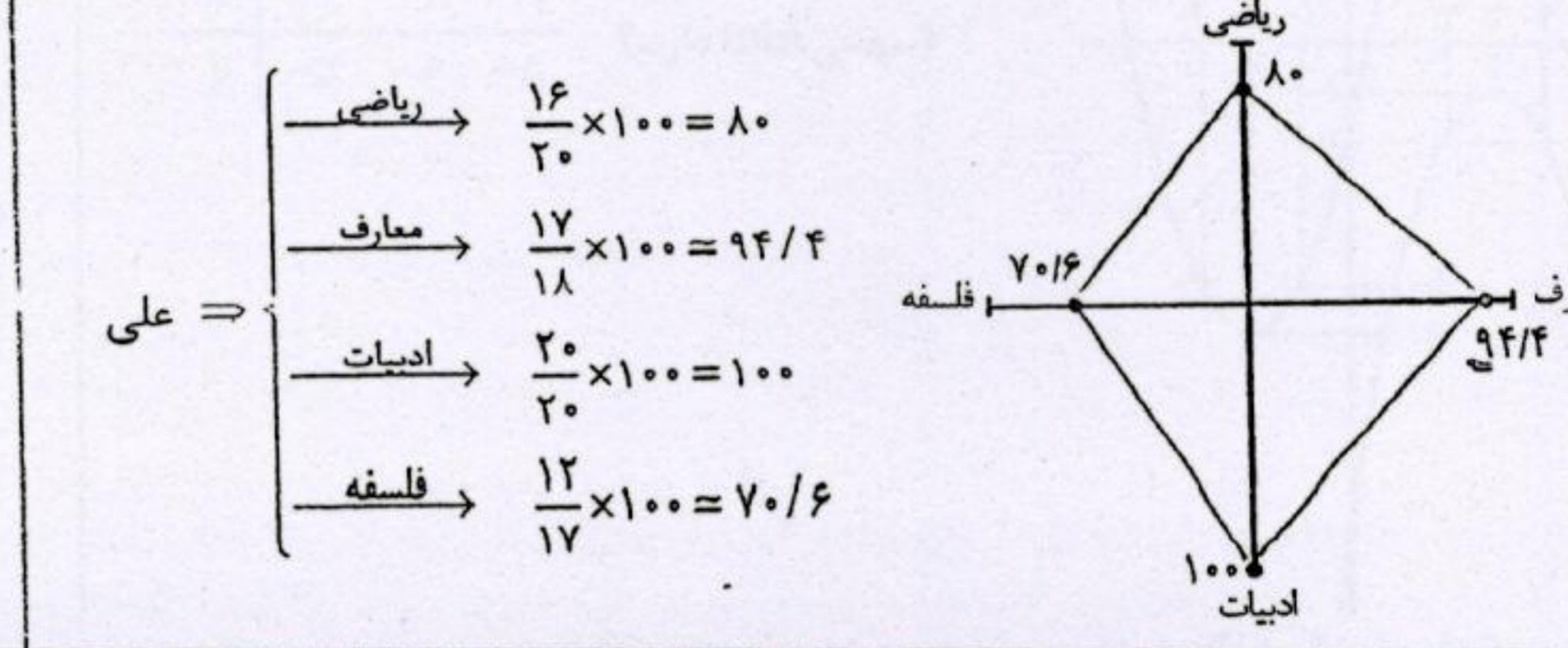
$\bar{x} = \frac{\text{مجموع}}{\text{تعداد}} = \frac{147/8}{10} = 14/8$

$Q_2 = \frac{18+17}{2} = 17.5$ میانه

ضمناً مد برابر ۰/۸ است. (۳ بار تکرار شده است.)

۱۵- چون ۴ متغیر وجود دارد، در نمودار راداری ۴ محور رسم می کنیم و زاویه بین هر دو

محور 90° است $(\frac{360^\circ}{4} = 90^\circ)$



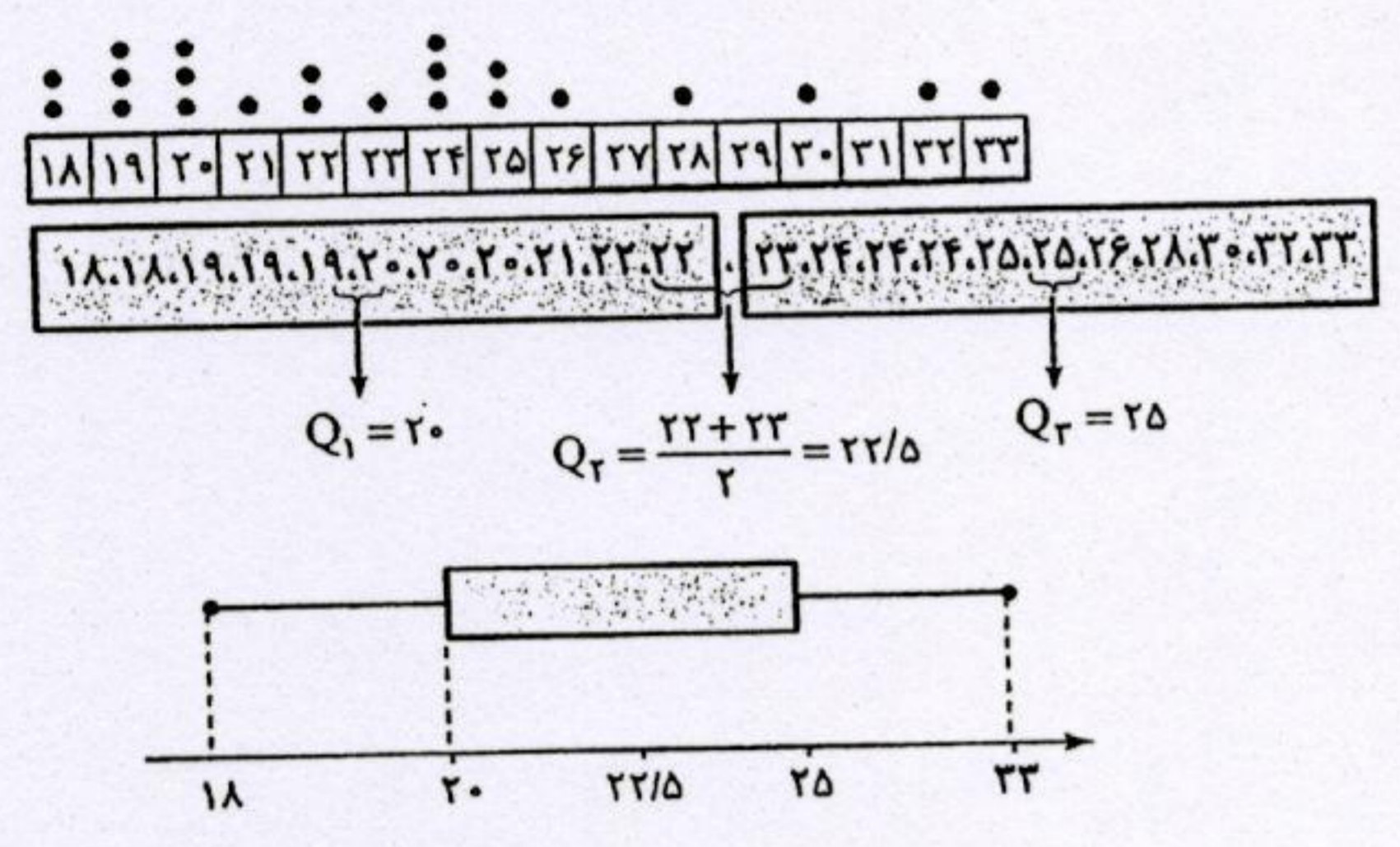
پارامتر و آماره: هر دو، مشخصه‌های عددی هستند که به ترتیب بیانگر ویژگی خاصی در جامعه و نمونه هستند.
 ۱۲- الف) کتی نسبتی
 ب) کتی ترتیبی
 پ) کتی فاصله‌ای

۱۳- $\bar{x} = \frac{\text{مجموع اولیه}}{\text{تعداد اولیه}} = \frac{22}{5} = 4.4$ طرفین \rightarrow $\bar{x} = \frac{\text{مجموع اولیه}}{\text{تعداد اولیه}} = \frac{22}{5} = 4.4$ وسطین
 \Rightarrow $\bar{x} = \frac{\text{مجموع جدید}}{\text{تعداد جدید}} = \frac{250}{8} = 31.25$
 \Rightarrow $22 \times 5 = 110 = 22 \times 5 \times 10 = 225$

۱۴- $\bar{x} = \frac{(5 \times 1) + (2 \times 2) + (1 \times 3) + (6 \times 4)}{5 + 2 + 1 + 6} = \frac{26}{14} = 2.57$
 میانگین وزن دار
 ضمناً مد برابر ۴ است. چون عدد ۴، شش بار تکرار شده است. (فراوانی داده ۴، برابر ۶ است.)

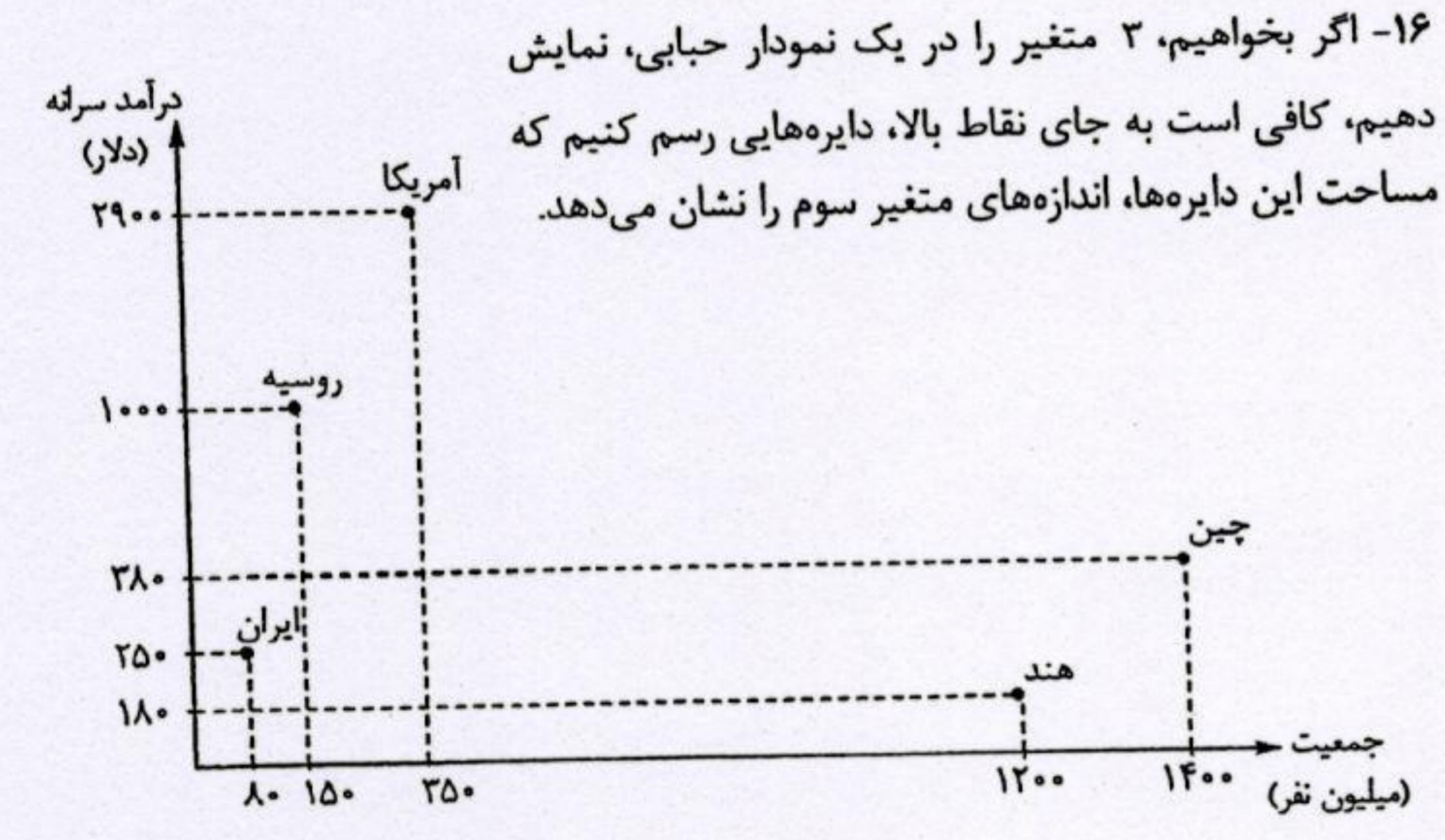
نوشتن داده‌ها برای یافتن میانه $1, 1, 1, 1, 1, 2, 2, 3, 4, 4, 4, 4, 4, 4$
 $Q_2 = \frac{2+3}{2} = 2.5$

۱۵- الف) $\bar{x} = \frac{\text{مجموع}}{\text{تعداد}} = \frac{512}{22} = 23.27$



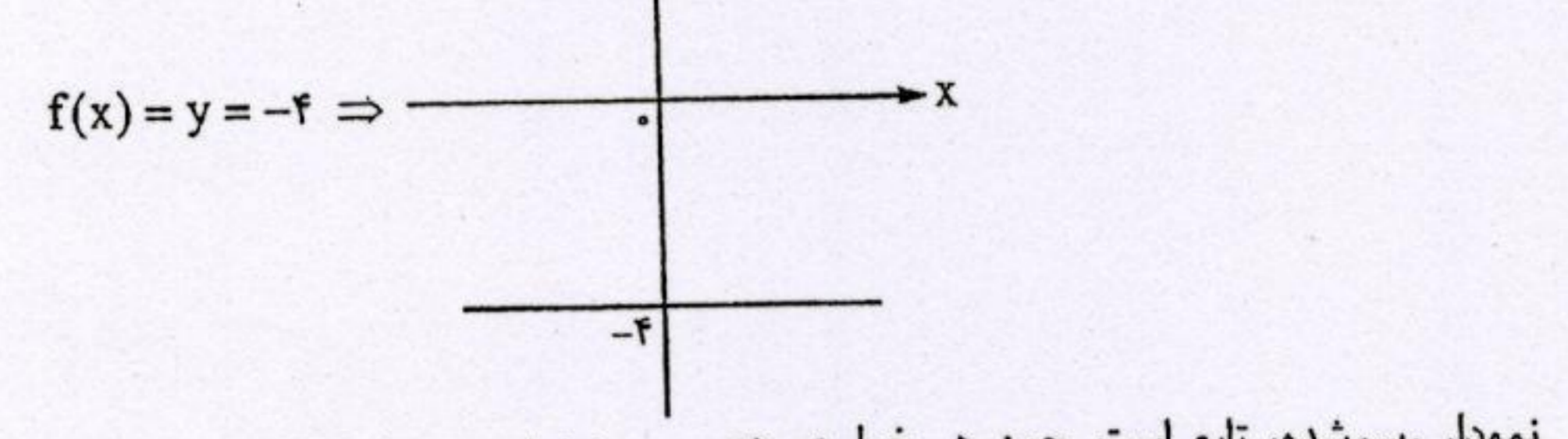
ب) با توجه به داده‌ها ۱۲ نفر سنشان بین Q_1 و Q_3 است. می‌دانیم تقریباً ۵۰٪ داده‌ها یعنی نصف آن‌ها بین Q_1 و Q_3 هستند؛ پس بدون توجه به مقدار داده‌ها و چارک‌ها می‌گوییم چون ۲۲ داده وجود دارد، لذا تقریباً ۱۱ نفر سنشان بین Q_1 و Q_3 است.

پ) تعداد آن‌هایی که سنشان بیشتر از $\bar{x} = 23.27$ است، برابر ۱۰ نفر و تعداد آن‌هایی که سنشان کم‌تر از $\bar{x} = 23.27$ است برابر ۱۲ نفر است. در مورد میانه، این تعداد به ترتیب ۱۱ و ۱۱ می‌باشد.

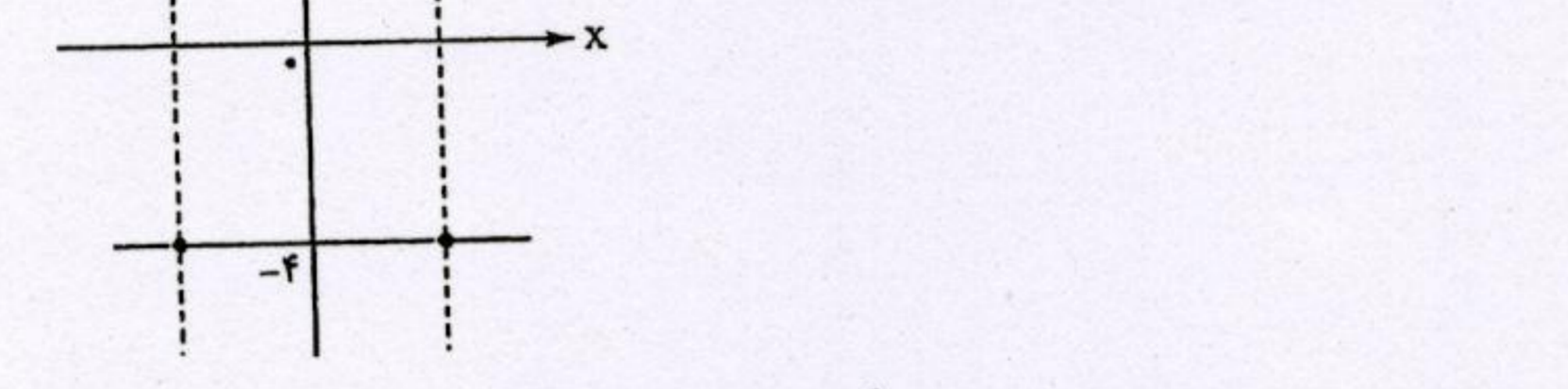


باید کاری کنیم که حداقل در یکی از زوج مرتب‌ها، عضوهای اول با هم مساوی باشند، ولی عضوهای دوم مساوی نباشند. در این جا ما به دلخواه $(1, \frac{5}{6})$ را انتخاب می‌کنیم و برای آن که g تابع نشود زوج $(1, 8)$ را می‌سازیم.
 $g = \{(1, \frac{5}{6}), (3, 7), (1, 8), (5, 9)\}$

(این گونه سؤالات یک جواب منحصر به فرد ندارد.)
 -۷

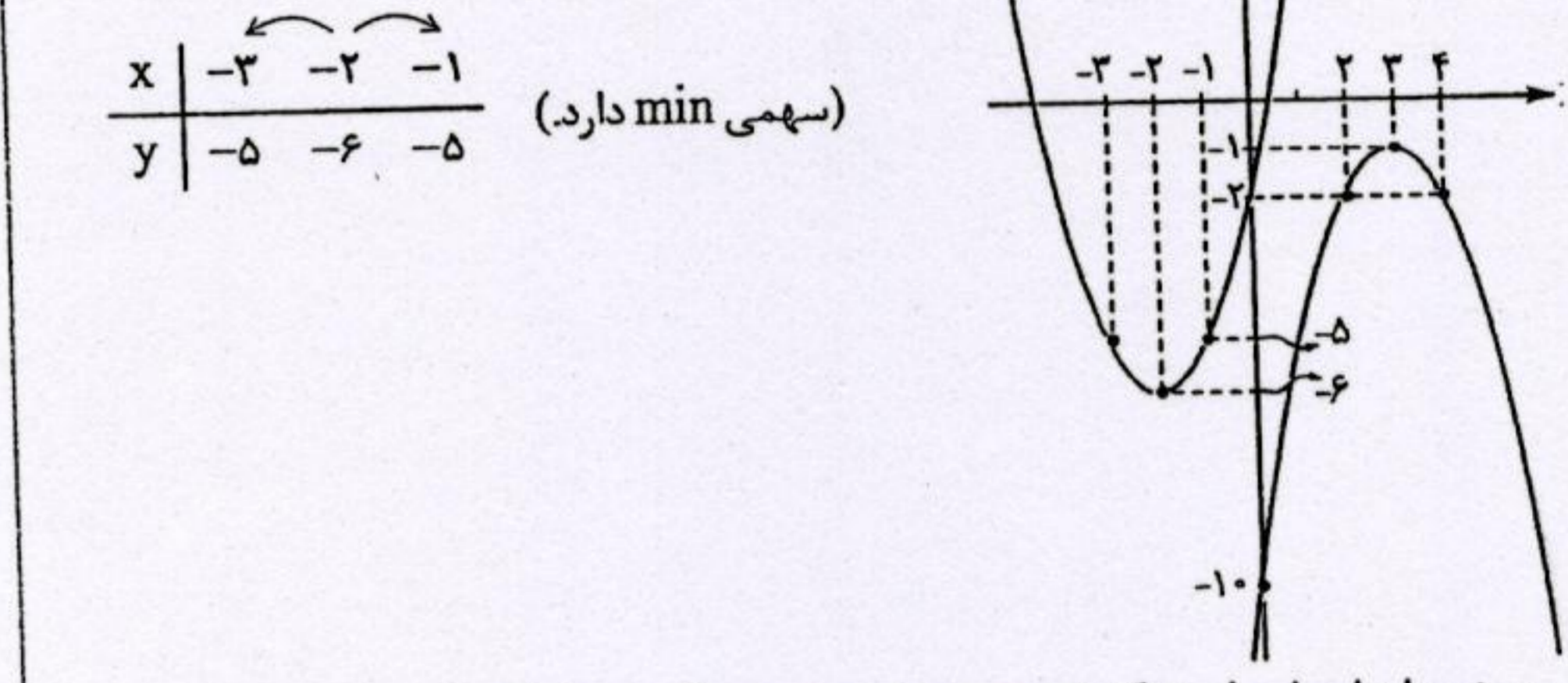
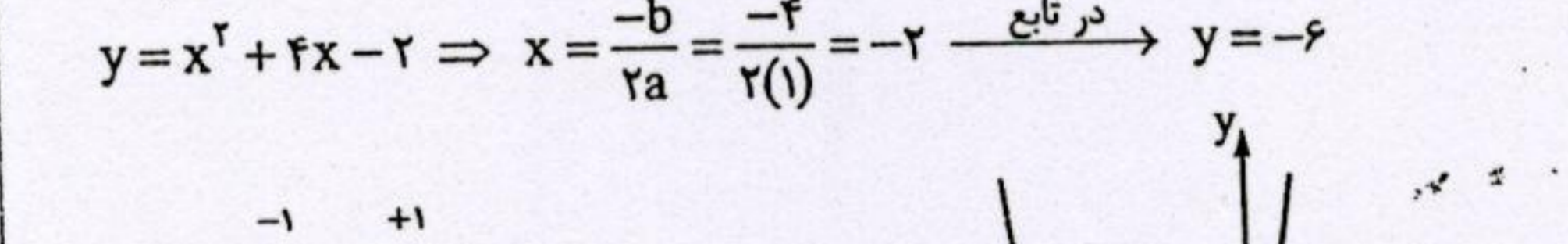
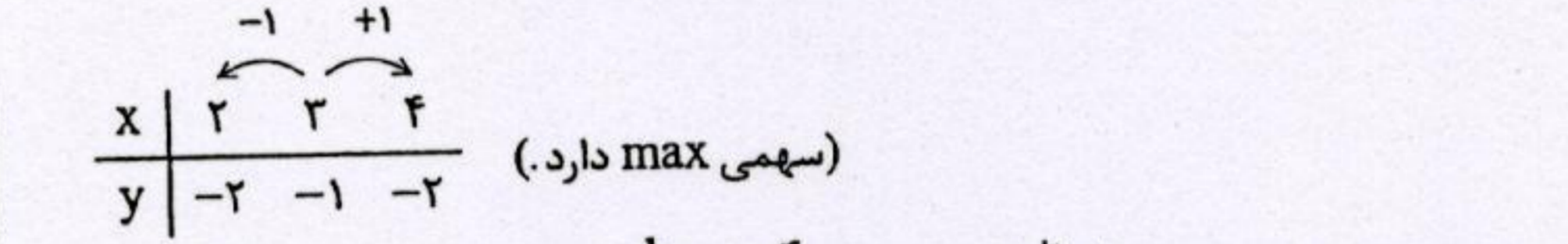


نمودار رسم شده، تابع است. چون هر خط عمودی دلخواه، نمودار را فقط در یک نقطه قطع می‌کند.



۸- $m = \frac{y_2 - y_1}{x_2 - x_1} = \frac{-4 - 0}{2 - 0} = -2 \Rightarrow y - y_1 = m(x - x_1)$
 $\Rightarrow y - 0 = -2(x - 0) \Rightarrow y = -2x \Rightarrow f(0/2) = -2(0/2) = -0.4, f(-0/2) = -2(-0/2) = 0.4$

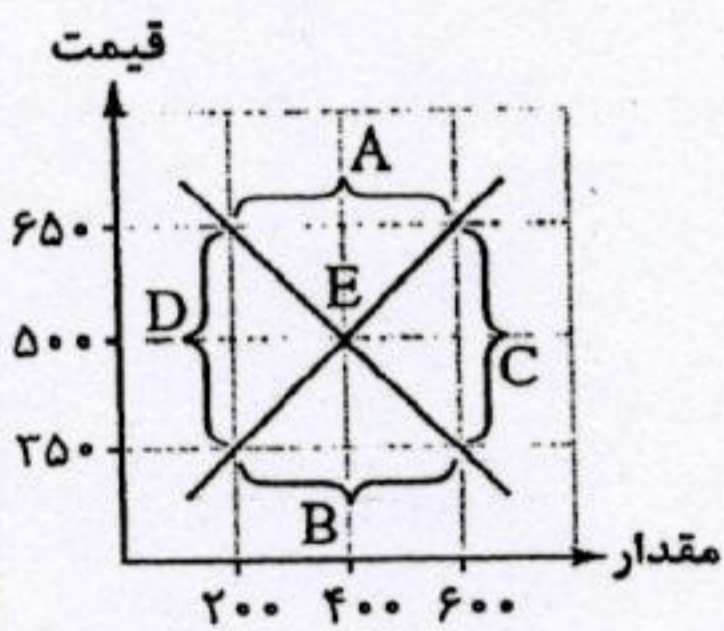
۹- $y = -x^2 + 6x - 10 \Rightarrow x = \frac{-b}{2a} = \frac{-6}{2(-1)} = 3$ در تابع $\rightarrow y = -1$
 $y = x^2 + 4x - 2 \Rightarrow x = \frac{-b}{2a} = \frac{-4}{2(1)} = -2$ در تابع $\rightarrow y = -6$



روی نمودارها معلوم است که دو سهمی با هم هیچ برخوردی ندارند.
 - اندازه نمونه باید متناسب با اندازه جامعه انتخاب شود. اعضای نمونه باید کاملاً تصادفی و نسی انتخاب شوند (بدون هیچ قانون خاصی).
 - علم آمار: به مطالعه نحوه جمع‌آوری، طبقه‌بندی، تحلیل و تفسیر داده‌ها جهت استخراج (عات و تصمیم‌گیری، علم آمار می‌گوییم.

ردیف	آزمون شماره ۱۱	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم	شماره												
	رشته: ادبیات و علوم انسانی	مدت آزمون: ۷۰ دقیقه	kheilisabz.com												
۱	الف) درستی یا نادرستی جمله‌های زیر را مشخص کنید. در شرایط تورمی، میزان تقاضای مصترف‌کننده افزایش پیدا می‌کند.		۲												
۲	سیاست مالی انقباضی به معنای کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات است.														
۳	طرفداران اقتصاد آزاد، مخالف حضور دولت در اقتصاد هستند.														
۴	به سیاست‌های دولت که از طریق بانک مرکزی به منظور کنترل حجم پول و حفظ ارزش آن اعمال می‌شود، سیاست مالی می‌گویند.														
۵	ب) جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب پر کنید. اگر ارزش کالا از طریق کاری که روی آن انجام شده بیشتر شود، به آن عمل می‌گویند.		۳												
۶	هر ساله بخشی از ارزش پولی تولید کل، صرف هزینه‌های تعمیر یا جایگزینی سرمایه‌های فرسوده می‌شود، به این هزینه‌ها می‌گویند.														
۷	رشد یک مفهوم است، اما توسعه یک مفهوم - است.														
۸	سپرده‌ای که موجودی آن به محض مطالبه مشتری باید پرداخت شود، سپرده است.														
۹	پ) مفاهیم زیر را تعریف کنید. فقر مطلق:		۲												
۱۰	بانک توسعه‌ای:														
۱۱	حیازت:														
۱۲	خط فقر:														
۱۳	باتوجه به اطلاعات داخل جدول، در کدام کشور توزیع درآمد عادلانه و مناسب‌تر است؟		۲												
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>کشورها</th> <th>الف</th> <th>ب</th> <th>پ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>دهک اول</td> <td>۴۰</td> <td>۳۳</td> <td>۱۴</td> </tr> <tr> <td>دهک دهم</td> <td>۸۰</td> <td>۶۶</td> <td>۹۱</td> </tr> </tbody> </table>	کشورها	الف	ب	پ	دهک اول	۴۰	۳۳	۱۴	دهک دهم	۸۰	۶۶	۹۱	
کشورها	الف	ب	پ												
دهک اول	۴۰	۳۳	۱۴												
دهک دهم	۸۰	۶۶	۹۱												
۱۴	ت) موارد مناسب را به هم متصل کنید. سیاست‌های پولی انقباضی ○ الف) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات		۲												
۱۵	سیاست‌های پولی انبساطی ○ ب) افزایش حجم پول در گردش														
۱۶	سیاست‌های مالی انقباضی ○ پ) کاهش حجم پول در گردش														
۱۷	سیاست‌های مالی انبساطی ○ ت) افزایش مخارج دولت و کاهش مالیات														
۱۸	ث) به سؤال‌ها و فعالیت‌های زیر پاسخ دهید. به چه کسی تاجر می‌گویند؟		۱												
۱۹	سازمان کنفرانس اسلامی را معرفی نمایید و برخی از نهادهای فرعی آن را نام ببرید.		۲												
۲۰	در کشور ما دهه چهارم انقلاب اسلامی موسوم به چه نامی است و از چه الگویی برای دستیابی به پیشرفت استفاده می‌کند؟		۱												
۲۱	چهار مورد از اقدامات حکومت پهلوی را که موجب تشدید بیماری اقتصاد ایران شد نام ببرید.		۱												
۲۲	کشور ایران پس از پیروزی انقلاب اسلامی تا به امروز متحمل چه تحریم‌هایی شده است؟		۱/۵												
۲۳	چرا در عرصه جهانی، اقتصاد تک‌محصولی آسیب‌پذیر است؟		۱												
۲۴	چه تصویری از اقتصاد ایران در چشم‌انداز ۱۴۰۴ ه. ش ارائه شده است؟ (توضیح دهید)		۱												
۲۵	منظور از جهاد اقتصادی چیست؟		۰/۵												
۲۰	موفق باشید	جمع نمرات													

ردیف	آزمون شماره ۱۲	رشته: ادبیات و علوم انسانی	مدت آزمون: ۷۰ دقیقه	kheilisabz.com
نمبره	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم			
۲	الف) جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب پر کنید. در عرصه اقتصاد جهانی، اقتصاد تک‌محصولی، اقتصادی و است که ممکن است در مواقع بحرانی تاب نیاورد. کالای کالایی است که توسط مصرف‌کننده نهایی خریداری می‌شود. شاخه‌ای از مطالعات اقتصادی است که شاخص‌های مختلفی ارائه و فعالیت‌های اقتصادی را در سطح ملی بررسی و اندازه‌گیری می‌کند. جوهری که مردم به دلایل مختلف به بانک می‌سپارند نام دارد.	۱ ۲ ۳ ۴		
۲	ب) درستی یا نادرستی جمله‌های زیر را مشخص کنید. نقش اصلی پول در مبادلات، آسان‌سازی سنجش ارزش است. به کالاهای بادوام سرمایه‌ای که در جریان تولید به کار گرفته می‌شود سرمایه فیزیکی می‌گویند. منحنی تقاضا، نشان‌دهنده چگونگی رفتار اقتصادی تولیدکننده است. هر چه سطح عمومی قیمت‌ها افزایش پیدا کند، قدرت خرید پول کاهش می‌یابد.	۵ ۶ ۷ ۸		
۲	پ) مفاهیم زیر را تعریف کنید. سپرده‌های پس‌انداز: نقدینگی: بودجه: بیکاری اصطکاکی:	۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲		
۳	ت) موضوعات کلی هر یک از امور اقتصادی زیر را مشخص کنید. اصل ۴۳: اصل ۴۵: اصل ۴۶: اصل ۴۹: اصل ۴۸: اصل ۵۰:	۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸		
۲	با توجه به نمودار عرضه و تقاضا: الف) نقطه تعادل را مشخص کنید. ب) قیمت تعادلی را مشخص کنید. پ) در کدام ناحیه با مزاد عرضه مواجه هستیم؟ ت) در قیمت ۳۵۰ درآمد تولیدکننده چه قدر است؟	۱۹		
	ث) گزینه مناسب را انتخاب کنید. بانک توسعه صادرات یک بانک است.	۲۰		
۱	اولین قدم برای سرمایه‌گذاری در بورس، گرفتن چه چیزی است؟ کد اقتصادی شماره حساب تجاری (۲) تخصصی (۱)	۲۱	۴) سرمایه‌گذاری ۳) توسعه‌ای	
۲	ج) به سؤال‌ها و فعالیت‌های زیر پاسخ دهید. اهداف اقتصادی دولت را نام ببرید و یک مورد را تعریف کنید. سیاست مالی دولت را تعریف کنید و انواع آن را نام ببرید. الف) هزینه‌های سرمایه‌ای یا عمرانی را تعریف کنید. ب) انواع آن را نام ببرید. پ) مهم‌ترین آن‌ها کدام است؟ ت) اقتصاددانان کدام نوع هزینه را عامل مستقیم افزایش تولید می‌دانند؟	۲۲ ۲۳ ۲۴	۴) شناسه معاملاتی ۳) برگه سهام	
۱	منافع مصرف‌کنندگان از تجارت بین‌المللی چیست؟	۲۵		
۱	برای اندازه‌گیری میزان توسعه انسانی از چه معیارهایی استفاده می‌شود؟	۲۶		
۳۰	جمع نمرات		موفق باشید	



۱۷- برخی کشورها و سازمان‌های بین‌المللی از معیارها و شاخص‌های توسعه، برای تحمیل الگوهای غربی سوءاستفاده می‌کنند، به طوری که گاهی توسعه یافتگی معادل غربی شدن تلقی شده است. از سوی دیگر الگوهای توسعه به طور معمول به تفاوت‌های بومی و محلی کشورها و همچنین با تاریخ، فرهنگ، باورها و ارزش‌های اجتماعی آن‌ها توجه لازم را ندارند. برای همین امروزه از واژه پیشرفت به جای توسعه استفاده می‌شود.

۱۸- عواملی مانند: (۱) خطر حمله دزدان راهزنان به خاطر عدم امنیت در جاده‌ها و ضعف دولت (۲) حاکمان محلی با هدف حمایت از صنایع داخلی به هر قیمتی هر گونه مرادده خارجی را تهدید تلقی می‌کردند و از آن جلوگیری می‌کردند.

۱۹- (۱) برون‌گرایی و گسترش ارتباطات (۲) پیشرفت مولد و فرصت‌ساز (۳) اقتصاد دانش‌بنیان (۴) درون‌زایی

آزمون شماره ۱۱ (نوبت دوم)

- ۱- نادرست است. میزان تقاضای مصرف‌کنندگان کاهش پیدا می‌کند.
- ۲- درست است.
- ۳- درست است.
- ۴- نادرست است. تعریف مربوط به سیاست پولی است نه سیاست مالی.
- ۵- ارزش افزوده
- ۶- هزینه استهلاک
- ۷- کمی، کمی - کیفی
- ۸- دیداری
- ۹- فقر مطلق، فقر یا تهی‌دستی مطلق به معنای نداشتن حداقل معیشت است.
- ۱۰- بانک توسعه‌ای، صندوقی عمدتاً دولتی است برای توسعه مناطق محروم و تأمین مالی طرح‌های عمرانی - توسعه‌ای.
- ۱۱- حیات: انسان، محصول آماده طبیعت را مستقیماً برداشت می‌کند، بدون این که کاری روی آن انجام دهد مثل استفاده از چوب جنگل‌ها که موجب مالکیت فرد می‌شود.
- ۱۲- در هر جامعه‌ای افرادی که درآمد آن‌ها از سطح حداقل معیشتی معین کم‌تر باشد زیر خط فقر قرار دارند.
- ۱۳- ابتدا باید طبق فرمول شاخص، این دهک‌ها را در هر کشور مشخص کنیم:

دهک دهم = شاخص توزیع درآمد
دهک اول

$\frac{91}{14} = 6.5$ = کشور پ
 $\frac{66}{33} = 2$ = کشور ب
 $\frac{80}{40} = 2$ = کشور الف

هر شاخصی که کوچک‌تر باشد، توزیع درآمد عادلانه‌تر را نشان می‌دهد، پس در کشورهای الف و ب، درآمد عادلانه‌تر و مناسب‌تر توزیع شده است.

- ۱۴- پ
- ۱۵- ب
- ۱۶- الف
- ۱۷- ت
- ۱۸- تولیدکنندگان معمولاً فرصت، تخصص و امکانات لازم را برای فروش تولیدات خود به مصرف‌کنندگان کشورهای دیگر، ندارند. به همین دلیل این کار را از طریق افرادی انجام می‌دهند که شغل آن‌ها خرید محصول در مرکز تولید و فروش آن در مناطق مصرف بین‌المللی است. به این افراد در اصطلاح تاجر می‌گویند.
- ۱۹- این سازمان در سال ۱۹۷۲ با هدف گرد هم آمدن دولت‌های اسلامی و ایجاد نوعی اتحاد میان کشورهای اسلامی تشکیل شد. برخی از نهادهای فرعی آن عبارتند از: مرکز اسلامی توسعه تجارت، بانک توسعه اسلامی، اتاق صنعت و بازرگانی اسلامی.
- ۲۰- در کشور ما در دهه چهارم بعد از انقلاب اسلامی که به نام دهه عدالت و پیشرفت موسوم شد، از الگوی اسلامی - ایرانی برای دستیابی به پیشرفت پیروی می‌شود.
- ۲۱- (۱) تعدی حکومت پهلوی به موقوفات و مالکیت‌های خصوصی و عمومی (۲) اجرای برنامه موسوم به انقلاب سفید (۳) تبدیل ایران به بازار مصرفی کالای کشورهای پیشرفته (۴) وابستگی دولت و کشور به کشورهای دیگر و عدم توجه به اقتصاد مردمی، موجب تشدید بیماری اقتصاد شد.
- ۲۲- ایران بعد از پیروزی انقلاب اسلامی با بلوکه شدن اموال و دارایی‌های خود، مشمول تحریم‌های آمریکا شد. در طول جنگ تحمیلی هم از سوی دشمنان، شدیدترین تحریم‌های نظامی و غیرنظامی علیه ما به اجرا گذاشته شد. در سال‌های اخیر هم کشورمان به بهانه‌های واهی تحریم‌های مختلف نفتی، دارویی، هواپیمایی، بانکی و بیمه‌ای را نیز تجربه کرد.
- ۲۳- زیرا اقتصاد تک‌محصولی در مواقع بحرانی، امکان تاب‌آوری و انعطاف‌پذیری مقابل تکان‌ها، مشکلات و تحریم‌ها را ندارد.

۲۰- تعریف: علمی است که رابطه میان نیازهای نامحدودها و منابع و عوامل تولید کمیاب را مورد مطالعه قرار می‌دهد، تا بهترین انتخاب را به ما نشان دهد.

هدف: راهنمایی ما برای انجام بهترین انتخاب و به کارگیری بهترین روش وظیفه: تغییر در اطلاعات، انگیزه‌ها، توانایی‌ها، توزیع برابر یا نابرابر و... در انتخاب‌های انسان تأثیر دارد. علم اقتصاد خود را به مطالعه این موارد موظف می‌داند.

آزمون شماره ۱۰ (نوبت دوم)

- ۱- درست است.
- ۲- نادرست است. مزیت اختصاصی، یک مفهوم ایستا و ثابت نیست.
- ۳- درست است.
- ۴- نادرست است. این اتحادیه چهارمین منطقه قدرتمند تجاری است.
- ۵- گزینه «۴»
- ۶- گزینه «۳»
- ۷- گزینه «۴»
- ۸- گزینه «۱»
- ۹- الف

قیمت (تومان)	مقدار تقاضا	مقدار عرضه
۱۰۰	۶۰۰	۲۰۰
۲۰۰	۵۰۰	۳۰۰
۳۰۰	۴۰۰	۴۰۰
۴۰۰	۳۰۰	۵۰۰
۵۰۰	۲۰۰	۶۰۰

ب) هر جایی که عرضه و تقاضا برابر نشود قیمت تعادلی مشخص می‌شود یعنی در قیمت ۳۰۰ تومان

۱۰- به توانایی یک تولیدکننده گفته می‌شود که در تولید مقدار بیشتر یک محصول یا خدمت نسبت به سایر رقبا برتری دارد.

۱۱- به کالای بادوامی که در فرایند تولید از سوی نیروی انسانی به کار گرفته می‌شود، کالاهای سرمایه‌ای گفته می‌شود.

۱۲- صنایعی که در ابتدای عمر خود به سر می‌برند و با حمایت دولت و مردم در مسیر کسب مزیت اقتصادی قرار می‌گیرند.

۱۳- زمانی که فرد به طور داوطلبانه به شغلی مشغول نباشد.

۱۴- قاجاریه

۱۵- انقلاب سفید

۱۶- چهارم - ۴۳ تا ۵۵

۱۷- قوه مقننه

۱۸- الف) درآمد سرانه از فرمول مقابل به دست می‌آید: $\frac{\text{تولید ناخالص داخلی}}{\text{جمعیت}} = \text{درآمد سرانه}$

تومان ۱,۱۲۱ = $\frac{6,726,000}{6,000,000}$

ب) برای محاسبه تولید خالص داخلی باید هزینه استهلاک را از تولید ناخالص کم کنیم:

$6,726,000,000 - 94,000,000 = 6,632,000,000$

۱۹- رشد به معنای افزایش تولید یک محصول است که یک مفهوم کمی است. توسعه یک مفهوم کیفی - کیفی است که در کنار افزایش تولید، افزایش کیفیت را نیز به همراه دارد.

۲۰- رفاه اجتماعی اصطلاحی است که با تأمین حداقل نیازهای اساسی آحاد جامعه ایجاد می‌شود. مانند برخورداری از سلامت در جسم و روح و کاهش نابه‌نجاری اجتماعی.



۱۹- الف) نقطه تعادل E است.

ب) قیمت تعادلی ۵۰۰ است.

پ) در قیمت‌های بالاتر از قیمت تعادل با مزاد عرضه مواجه می‌شویم؛ یعنی ناحیه A.

ت) $350 \times 200 = 70,000$

۲۰- گزینه «۱»

۲۱- گزینه «۴»

۲۲- ۱) اشتغال کامل (۲) ثبات قیمت‌ها (۳) بهبود توزیع ثروت و درآمد (۴) رشد و پیشرفت اقتصادی

هر یک از این موارد را می‌توان تعریف کرد؛ به طور مثال ثبات قیمت‌ها: هدف دولت در عرضه اقتصاد، جلوگیری از افزایش بی‌رویه و نوسانات قیمت‌ها است.

۲۳- دولت‌ها برای مدیریت کلان اقتصاد کشور و اجرای وظایف خود بسته سیاست‌های مالی را اجرا می‌کنند که از دو ابزار درآمدها و مخارج دولت تشکیل می‌شود. دو نوع سیاست مالی وجود دارد: ۱) سیاست مالی انبساطی (افزایش مخارج دولت و کاهش در نرخ و یا پایه‌های مالیاتی) ۲) سیاست مالی انقباضی (کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات)

۲۴- الف) به آن دسته از هزینه‌های دولت که صرف احداث بنا یا خرید کالاهایی می‌شود که با بقای اصل آن‌ها مورد استفاده قرار می‌گیرد، هزینه‌های سرمایه‌ای گفته می‌شود.

ب) ۱) سرمایه‌گذاری‌های مولد (۲) سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی (۳) سرمایه‌گذاری‌های اجتماعی (پ) مهم‌ترین سرمایه‌گذاری دولت، سرمایه‌گذاری اجتماعی است.

ت) اقتصاددانان هزینه‌های آموزش و پرورش و یا هزینه‌های علم و فرهنگ را نوعی سرمایه‌گذاری می‌دانند که مستقیماً باعث افزایش تولید می‌شود.

۲۵- ۱) واردات کالاهای خارجی به مصرف‌کنندگان امکان می‌دهد که از کالاهای گوناگون و ارزان استفاده کنند.

۲) صادرات کالا به خارج سبب می‌شود که مصرف‌کنندگان، ارز لازم برای پرداخت بهای کالاهای ضروری وارداتی را به دست آورند.

۲۶- شاخص‌هایی مانند تولید ناخالص ملی، نرخ باسوادی بزرگسالان، امید به زندگی، دسترسی به آب سالم و میزان ثبت‌نام واجدین شرایط تحصیل در مدارس.

۲۴- کشوری با جایگاه اول اقتصادی در منطقه آسیای جنوب غربی، ارتقای نسبی سطح درآمد سرانه، رسیدن به اشتغال کامل و ...

۲۵- منظور از جهاد اقتصادی این است که در اقتصاد به طور جهادی (تلاش خالصانه بیشتر) عمل کنیم.

آزمون شماره ۱۲ (نوبت دوم)

۱- آسیب‌پذیر - شکننده

۲- مصرفی

۳- حسابداری مالی

۴- سپرده

۵- نادرست است. نقش اصلی پول آسان‌سازی مبادلات است.

۶- درست است.

۷- نادرست است. نشان‌دهنده چگونگی رفتار اقتصادی مصرف‌کننده است.

۸- درست است.

۹- سپرده‌ای است که پول برای مدتی نامشخص نگهداری می‌شود و مشتری با مراجعه به بانک می‌تواند موجودی آن را برداشت و یا واريز نماید.

۱۰- میزان نقدینگی برابر است با مجموع اسکناس‌ها، مسکوکات، سپرده‌های دیداری و غیردیداری مردم یک جامعه.

۱۱- بودجه سند پیش‌بینی درآمدها و هزینه‌های یک کشور در طول یک سال است.

۱۲- افرادی که برای آن‌ها شغل وجود دارد ولی هنوز شغل خود را پیدا نکرده‌اند و یا در حال جابه‌جایی از کاری به کار دیگر هستند.

۱۳- اصل ۴۳: اقتصاد مردمی و رد سلطه بیگانگان

۱۴- اصل ۴۵: منابع مالی حکومت برای ایفای وظایف

۱۵- اصل ۴۶: حقوق اقتصادی شهروندان

۱۶- اصل ۴۹: حقوق اقتصادی شهروندان

۱۷- اصل ۴۸: عدالت منطقه‌ای و استانی

۱۸- اصل ۵۰: توسعه پایدار و عدالت بین نسلی

جغرافی دهم

	kheilisabz.com	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه	کلیه رشته‌ها	جغرافیای ایران
ردیف	آزمون شماره ۱۱			نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم
نمره				
	دانش آموزان عزیز از دو بسته «الف و ب» یک بسته به دلخواه پاسخ دهید.			
	بخش اختیاری الف			
۱	۰/۱۵	هر یک از زیرشاخه‌های زیر مربوط به کدام شاخه علم جغرافیا می‌باشد؟ الف) سنجش از دور: ب) جغرافیای سیاسی: پ) جغرافیای آب‌ها: ت) کارتوگرافی:		
۲	۰/۱۵	رکن اساسی سؤال در جغرافیا چیست؟		
۳	۰/۱۵	حذف اطلاعات غیرضروری و حفظ اطلاعات مرتبط، مربوط به کدام مرحله از تحقیق و پژوهش جغرافیایی است؟		
۴	۱/۱۵	دو مورد از دلایلی که باعث اهمیت مجاورت ایران با خلیج فارس و تنگه هرمز می‌باشد را بنویسید؟		
۵	۲	علت پیدایش دشت‌های زیر را بنویسید. الف) ماهی‌دشت کرمانشاه و دشت ارزن در فارس ب) دشت لوت		
	بخش اختیاری ب			
۱	۱	مفهوم جلگه را تعریف کنید؟		
۲	۲	ارزش‌های اقتصادی جلگه‌ها را بنویسید؟ (۴ مورد)		
۳	۰/۷۵	اگر کانون‌های آبگیر در فصول سرد سال، ذخیره برف خود را تا ابتدای ماه‌های گرم سال حفظ کند، بدون توجه به و جزء کانون‌های به شمار می‌رود.		
۴	۰/۷۵	به محدوده‌ای که با توجه به و آب‌های جاری را به سوی پایین‌ترین نقطه آن هدایت کند، می‌گویند.		
۵	۰/۱۵	مهم‌ترین جزایر دریاچه ارومیه عبارت‌اند از جزیره آرزو، ، کبودان و		
	بخش اجباری			
۱	۱	الف) درستی یا نادرستی عبارت‌های زیر را مشخص کنید. ۱ امروزه اغلب سکونتگاه‌ها چند نقش دارد و این نقش‌ها را به طور جداگانه انجام می‌دهند. ۲ نقش سکونتگاه در چهره و سیمای آن‌ها منعکس می‌شود، سیمای سکونتگاه دانشگاهی با سکونتگاه صنعتی تفاوت دارد. ۳ در ایران به شهرهایی که جمعیت بیش از یک میلیون نفر داشته باشد، مادرشهر می‌گویند. ۴ عواملی در شکل‌گیری سکونتگاه‌های شهری و روستایی ایران نقش دارند، آب، بین این عوامل، بیشترین اهمیت را داشته است. بسیاری از سکونتگاه‌های اولیه، در کنار رودها به وجود آمده است.		
۵	۱	ب) هر یک از مطالب سمت راست با کدام یک از مطالب سمت چپ مرتبط است؟ بی‌توجهی به بند تاریخی هیرمند موجب مهاجرت سیستانی‌ها به آن‌جا باشد. ○ شاه‌عباس کردها را به این منطقه کوچ داد. ○ آریایی‌ها به این منطقه مهاجرت کردند. ○ بیشتر میزان مهاجرت در ایران به این مکان است. ○		
۶	۱	○ الف) شهرها ○ ب) جنوب دریای خزر ○ پ) شمال شرق ایران ○ ت) گرگان ○ ث) به کشور دیگر ○ ج) روستاها		
۹	۰/۲۵	پ) به سؤال‌های زیر پاسخ کوتاه دهید. بخش تابع کجا می‌باشد؟		
۱۰	۰/۲۵	فرماندار معمولاً کجا را اداره می‌کند؟		
۱۱	۱	هرم سنی از چه نظر دارای اهمیت می‌باشد؟ متخصصان از آن چه استفاده‌ای می‌کنند؟		
۱۲	۱	واحدهای تقسیمات کشوری در ایران را به ترتیب نام ببرید.		
		۴	۳	۲
		۱	۲	۱



شماره	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم	کلیه رشته‌ها	جغرافیای ایران
		آزمون شماره ۱۱	
۰/۵		چگونگی تقسیمات کشوری در دوره پس از ورود اسلام تا روی کار آمدن صفویه را بنویسید.	
۱		ویژگی‌های اجتماعی زندگی عشایر در ایران چگونه است؟ دو آیل مهم ایران را نام ببرید.	
۰/۵		مفهوم این مطلب که شهرها «شکل ترکیبی» دارند، چیست؟	
۰/۵		مفهوم کشاورزی را تعریف کنید.	
۰/۷۵		مهم‌ترین فعالیت‌های بخش کشاورزی را نام ببرید.	
۰/۷۵		مهم‌ترین محصولات باغی که هر ساله از ایران صادر شده و ارزش فراوانی وارد کشور می‌کند را نام ببرید.	
۰/۵		اگر جمعیت ایران در سال ۱۳۹۹، ۸۷/۱۸۹/۶۶۹ نفر باشد و میزان موالید ۲/۴۰۰/۰۰۰ نفر و مرگ‌ومیر ۷۴۰/۹۹۰ باشد، اولاً رشد طبیعی جمعیت را محاسبه کنید. ثانیاً چند سال طول می‌کشد جمعیت ایران دو برابر شود؟	
۱		چرا گردشگری به عنوان یکی از خدمات بسیار مهم مورد توجه کشورها است؟	
۱۵	جمع نمرات	موفق باشید	

دانش‌آموزان عزیز از دو بسته «الف و ب» یک بسته به دلخواه پاسخ دهید.

بخش اختیاری الف

۱ جای خالی را کامل کنید.
اطلاعات از برای درک هر علم ضروری است.

۲ جغرافی دانان با چه دیدی موضوعات را مطالعه و بررسی می‌کنند؟

۳ کیفیت فرضیه‌های پژوهشگر به چه عواملی بستگی دارد؟

۴ اعداد مناسب را به جای علامت سؤال قرار دهید و مشخص کنید هر یک چه چیزی را بیان می‌کنند؟



۵ به چه چیز «کوه‌های مینیاتوری» گفته می‌شود؟

۶ مفهوم جلگه را تعریف کنید.

بخش اختیاری ب

۱ چهار مورد از راه‌های مقابله با ریزگردها را بنویسید؟

۲ جدول زیر را کامل کنید.

نام توده هوا	جهت نفوذ به کشور	زمان ورود به کشور	منشأ	اثر آب‌وهوایی
		فصل سرد	رطوبت دریای سرخ	باعث بارندگی می‌شود

۳ گزینه صحیح را انتخاب کنید.

الف) میانگین دمای بالای سالیانه از ویژگی‌های کدام نوع آب‌وهوا است؟
(۱) معتدل خزری (۲) گرم و شرجی (۳) گرم و خشک (۴) کوهستان

ب) «تبخیر و تعرق زیاد» از ویژگی‌های کدام نوع آب‌وهوا می‌باشد؟
(۱) گرم و خشک (۲) کوهستانی (۳) شرجی (۴) خزری

۴ کانون آبیگری را تعریف کنید.

۵ الف) بزرگ‌ترین جزیره خلیج فارس چه نام دارد؟
ب) کدام منطقه از آب‌های ایران بدون ایجاد کانال قابلیت احداث بنادر جهت پهلوگیری کشتی اقیانوسی را دارد؟

بخش اجباری

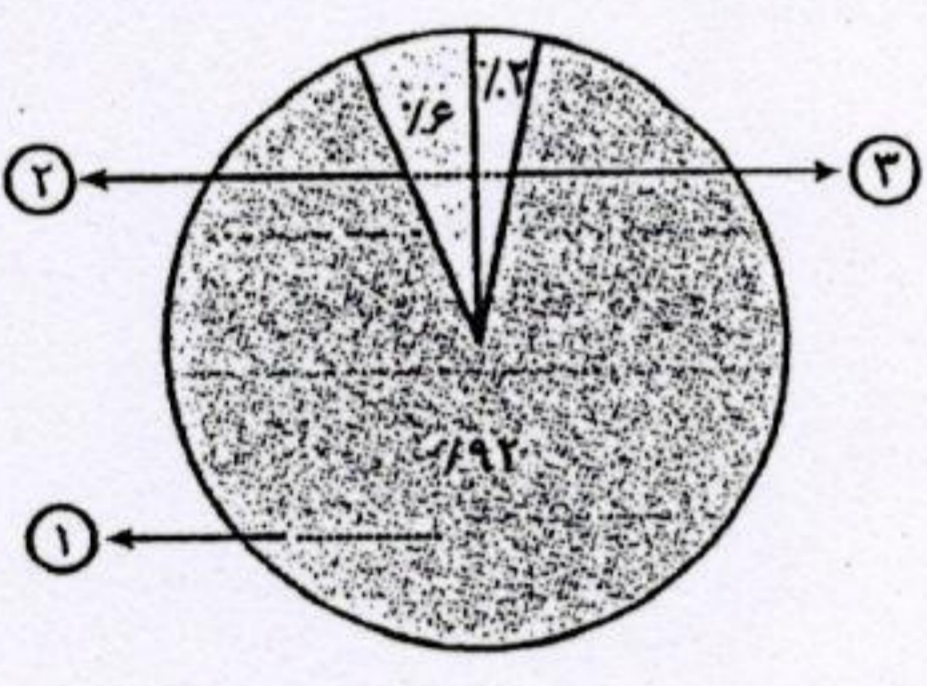
الف) درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را مشخص کنید.

۱ ساماندهی فعالیت‌های انسان در مکان براساس توان محیطی می‌تواند از صدمات ناشی از بهره‌گیری انسان از محیط بکاهد و زمینه‌های رسیدن به توسعه پایدار را فراهم می‌سازد.

۲ امروز با توجه به مشکل کاهش منابع آبی کشور، توصیه می‌شود محور توسعه کشاورزی از زراعت به توسعه دامداری با روش‌های مدرن تغییر یابد.

۳ عدم تعادل در پراکندگی قطب‌های صنعتی در سطح کشور نشان می‌دهد که به توان و ظرفیت‌های محیطی ایران به طور کامل توجه نشده است. به طور مثال می‌توان به نواحی غربی و شمالی کشور اشاره کرد که از نظر ذخایر و مواد اولیه غنی هستند؛ ولی به دلیل این‌که به صورت محدود مورد بهره‌برداری قرار گرفته‌اند با رشد صنعتی روبه‌رو نیستند.

۴ تنوع زیستی ایران با وجود زیست‌بوم‌های بسیار گوناگون گیاهی و جانوری در کشور برای گردشگری علمی و طبیعت‌گردی بسیار مناسب است.

نمره	ردیف	سؤال	کلید رشته‌ها	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه	kheilisabz.com
		آزمون شماره ۱۲			
		جغرافیای ایران			
		نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم			
۰/۷۵	۵	ب) جاهای خالی را با کلمات مناسب تکمیل کنید. ایران در زمان قاجاریه دارای چهار ایالت: ۱) ۲) خراسان و سیستان ۳) و ۴) کرمان و بلوچستان و ۲۳ ولایت بود.			
۰/۲۵	۶	از لحاظ نظام اداری، بخش تابع است.			
۰/۱۵	۷	در ایران وجود و و نیز دشت‌های پست و هموار مجاور آن‌ها از قرن‌ها پیش اوضاع مساعدی را برای دامپروری فراهم کرده است.			
۰/۲۵	۸	علم با مطالعه بافت جمعیت شهر، میزان رشد آن و امکان مهاجرت‌پذیری جمعیت را حدس می‌زند.			
۰/۲۵	۹	رودهای مناطق خشک بیشتر ، تصادفی و اتفاقی و مقدار آب آن‌ها در سال‌های مختلف متفاوت است.			
۱		پ) هر یک از مطالب سمت راست با کدام یک از مطالب سمت چپ مرتبط است؟			
	۱۰	دارای بیشترین اهمیت در شکل سکونتگاه‌های شهری و روستایی	<input type="radio"/>	الف) عشایری	
	۱۱	فعالیت اغلب روستاییان وابسته به آن است.	<input type="radio"/>	ب) مهاجرت	
	۱۲	قدیمی‌ترین نوع سکونتگاه در ایران است.	<input type="radio"/>	پ) زمین	
	۱۳	در تغییر جمعیت شهری تأثیر زیادی داشته است.	<input type="radio"/>	ت) صنعت	
			<input type="radio"/>	ث) خاک	
			<input type="radio"/>	ج) آب	
۰/۲۵	۱۴	ت) به سؤال‌های زیر پاسخ کوتاه دهید. عوامل انسانی مؤثر بر پراکندگی جمعیت را نام ببرید. (ذکر ۲ مورد)			
۰/۲۵	۱۵	فرمول رشد مطلق جمعیت را بنویسید.			
۰/۷۵	۱۶	نمودار توزیع مصرف آب در ایران هر مورد را در جای مناسب خود قرار دهید. - کشاورزی (.....) - مصارف شهری، روستایی (.....) - صنایع (.....)			
					
۰/۱۵	۱۷	نظر جغرافی دانان در رابطه با عوامل مؤثر بر پراکندگی جمعیت چیست؟			
۰/۱۵	۱۸	مهم‌ترین شکل مهاجرت در ایران طی سال‌های اخیر کدام است؟			
۰/۱۵	۱۹	علت دو موضوع زیر را توضیح دهید. الف) مهاجرت آریایی‌ها ب) مهاجرت اهالی سیستان			
۰/۱۵	۲۰	چرا کشور را به واحدهای کوچک تقسیم می‌کنند؟ توضیح دهید.			
۰/۱۵	۲۱	یکی از تقسیمات کشوری دهستان است. ویژگی‌های آن را بنویسید.			
۰/۱۵	۲۲	مهم‌ترین ویژگی‌های مناطق روستایی ایران چیست؟			
۰/۱۵	۲۳	تحولات شهرنشینی در ایران از سال ۱۳۶۰ به بعد چگونه بوده است؟			
۰/۷۵	۲۴	عوامل رشد دامداری در ایران را بنویسید.			
۰/۱۵	۲۵	صنایع دستی را تعریف و مهم‌ترین صنعت دستی ایران را نام ببرید.			
۱۵		جمع نمرات		موفق باشید	

آزمون شماره ۱۰ (نوبت دوم)

بخش اختیاری الف

۱- به دو گونه است:

الف) کربک توان‌ها و استفاده از منابع برای رفع نیازها-

ب) نگاه سودجویانه برای رسیدن به خواسته‌ها

۲- نکته مورد توجه در این مرحله این است که پژوهشگر باید پژوهش دیگران را مورد بررسی قرار دهد. به عبارت دیگر، مطالعه سابقه و پیشینه مسئله و نتایج پژوهش دیگران، مورد نیاز پژوهشگر است. او با این کار نسبت به موضوع، اطلاعات بیشتری پیدا می‌کند. و مهم‌تر از همه، پی می‌برد، سوآلی که برایش پیش آمده قبلاً پاسخ داده شده است یا خیر.

۳- سازمان هواشناسی کشور با استفاده از اطلاعات روزانه، مانند فشار، رطوبت و دما، نقشه‌های هواشناسی تهیه می‌کند و با کمک تصاویر پی‌دربی ماهواره‌ای عبور توده‌های هوا را پس از شکل‌گیری مراکز کم‌فشار و پرفشار، طی چند روز پیگیری می‌کند.

۴- بشاگرد

۵- سیلان، دماوند

بخش اختیاری ب

۱-

نام توده	جهت نفوذ به کشور	زمان ورود به کشور	منشأ	اثر آب‌وهوایی
توده هوای سرد و خشک	شمال شرق	زمستان (فصل سرما)	سیبری	موجب بارش در سواحل خزر

۲- پدران ما در قرن‌های گذشته با توجه به کم‌آبی و خشک‌بودن سرزمین ایران برای دستیابی به آب، حفر قنات را ابداع کرده‌اند.

۳- کلویار

۴- امکان دسترسی به همه آب‌های آزاد جهان (۲) حمل‌ونقل کالا و مسافر از طریق راه‌های دریایی (۳) تأثیر بر زندگی مردم ساحل‌نشین و ایجاد مشاغلی مانند صیادی و پرورش ماهی و میگو

۵- خور

۶- کارون

بخش اجباری

۱- نادرست (و ... رشد طبیعی جمعیت را اندازه‌گیری می‌کنند.)

۲- درست

۳- نادرست (... زمین و مشکلات اقتصادی ...)

۴- نادرست (... به تدریج به سمت پیری پیش می‌رود)

۵- صنعتی، اداری و سیاسی

۶- طبیعی، انسانی

۷- ایل سون، بختیاری، قشقایی، ترکمن

۸- ب

۹- پ

۱۰- ت

۱۱- الف

۱۲- الف) خشک‌شدن منابع آب منطقه سیستان که ناشی از بی‌توجهی به بند تاریخی هیرمند بود. ب) شاه‌عباس برای حفظ مرزهای شمالی ایران کردها را بر نواحی شمال‌شرقی کشور فرستاد.

۱۳- مهاجرت به هر شکلی که انجام شود، برای کشوری که افراد از آن خارج می‌شوند (مهاجر فرست) و هم‌چنین برای کشوری که افراد به آن وارد می‌شوند (مهاجر پذیر) تغییرات اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و محیط‌زیستی را به همراه دارد.

۱۴- در این دوره تقسیمات کشوری به ترتیب عبارت بود از: ایالت ولایت بلوک و قصبه

۱۵- شهرستان واحه‌ای از تقسیمات کشوری با محدوده جغرافیایی معین است که از به هم پیوستن چند بخش هم‌جوار تشکیل شده که از نظر عوامل طبیعی و اوضاع اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و فرهنگی واحد متناسب و همگنی را به وجود آورده است. شهرستان توسط فرماندار اداره می‌شود.

۱۶- در ایران وجود کوه‌های البرز و زاگرس و نیز دشت‌های پست و هموار مجاور آن‌ها از قرن‌ها پیش اوضاع مساعدی را برای دامپروری فراهم کرده است.

۱۷- الف) در ایران، به شهرهایی که جمعیت بیش از یک میلیون نفر داشته باشد، کلان‌شهر می‌گویند.

ب) روستا محلی است که فعالیت اغلب ساکنان آن به زمین وابسته است و بیشتر روستاییان به کشاورزی و دامداری اشتغال دارند.

۱۸- الف) موقعیت ریاضی کشورمان و گستردگی آن در عرض جغرافیایی باعث تنوع اقلیمی و چشم‌اندازهای طبیعی شده است.

ب) وجود تمدن با ریشه‌هایی در اتمام تاریخ از هزاره‌های قبل از میلاد تاکنون کشور ما را به یکی از خاستگاه‌های تمدنی به‌رری تبدیل نموده است که پیامد آن وجود بیش از یک میلیون اثر باستانی و تاریخی در کشور است.

۱۹- ۱) مصارف شهری و روستایی (۲) صنایع (۳) کشاورزی

آزمون شماره ۱۱ (نوبت دوم)

بخش اختیاری الف

۱- الف) فنون ب) جغرافیای انسانی پ) جغرافیای طبیعی ت) فنون

۲- کجا؟

۳- مرحله پردازش

۴- ۱) ارزش و نقش ارتباطی بین سه قاره آفریقا، اروپا و آسیا که در گذشته اهمیت داشته و اکنون نیز به عنوان حلقه‌ای از زنجیره حمل‌ونقل کالا و نفت اهمیت خود را حفظ کرده است.

۲) بزرگ‌ترین منبع انرژی جهان، ذخایر بالارزشی دارد، زیرا حدود ۶۶٪ درصد ذخایر نفت جهان و ۲۸٪ درصد ذخایر گاز طبیعی را در خود جای داده است.

۳) درآمدها و دلارهای ناشی از صدور و فروش نفت‌خام، منطقه خلیج فارس را به صورت یکی از کانون‌های ثروتمند جهان در آورده است و این بازار مصرف بزرگ، آن را به کانون توجه صادرکنندگان کالاهای صنعتی و غیرصنعتی تبدیل کرده است.

۴) این منطقه ارزش فرهنگی و سیاسی دارد زیرا خلیج فارس در مرکز قلب ناحیه جغرافیایی و سیاسی جهان اسلام قرار دارد. (ذکر دو مورد کافی است.)

۵- الف) از دشت‌های حاصل انحلال مواد آهکی و هموارشدن زمین‌ها هستند.

ب) از دشت‌های دوران زمین‌شناسی بسیار قدیم بر جا مانده‌اند، اما در روی آن‌ها ناهمواری‌های جدید بر اثر فرسایش بادی ایجاد شده است

بخش اختیاری ب

۱- جلگه‌ها سرزمین‌های همواری هستند که از یک طرف به کوه‌ها و از طرف دیگر به دریاها و دریاچه‌ها منتهی می‌شوند.

۲- ۱) بهترین مکان‌های کشاورزی در کشورمان هستند.

۲) جلگه‌های ساحلی شمالی و جنوب ایران از نظر گذران اوقات فراغت

۳) ارزش ارتباطی

۴) منابع طبیعی نظیر نفت و گاز و پرورش آبزیان دارای اهمیت می‌باشند.

۳- میزان بارش، زمان آن، فصلی

۴- شکل زمین، شیب ناهمواری، حوضه آبریز

۵- اشک داغی، اسپرو

بخش اجباری

۱- نادرست (... این نقش‌ها را با هم ایفا می‌کنند.)

۲- درست

۳- نادرست (... کلان‌شهر می‌گویند.)

۴- درست

۵- ت

۶- پ

۷- ب

۸- الف

۹- شهرستان

۱۰- شهرستان

بخش اجباری

- ۱- درست
- ۲- نادرست (به توسعه باغداری یا روش‌های مدرن آبیاری تغییر یابد.)
- ۳- نادرست (شرقی و مرکزی کشور اشاره کرده.)
- ۴- درست
- ۵- (۱) آذربایجان (۲) فارس و بنادر
- ۶- شهرستان
- ۷- کوه‌های البرز، زاگرس
- ۸- جمعیت‌شناسی
- ۹- طغیانی
- ۱۰- ج
- ۱۱- پ
- ۱۲- الف
- ۱۳- ب
- ۱۴- (۱) حمل‌ونقل و ارتباطات (۲) سرمایه و فناوری (۳) ایجاد مراکز رفاهی (۴) پیشینه و سابقه تاریخی (ذکر دو مورد کافی است.)
- ۱۵- $100 \times \text{مهاجرت} \pm \frac{\text{میزان مرگ‌ومیر} - \text{میزان موالید}}{\text{کل جمعیت همان سال}} = \text{رشد مطلق جمعیت}$
- ۱۶- (۱) کشاورزی (۲) مصارف شهری، روستایی (۳) صنایع
- ۱۷- جغرافی‌دانان در مطالعه پراکندگی جمعیت، عوامل طبیعی و انسانی را مورد توجه قرار می‌دهند. آنان معتقدند که نقشه پراکندگی جمعیت، پیوسته در حال تغییر است. در دهه‌های اخیر، نقش انسان به عنوان عامل تأثیرگذار در پراکندگی جمعیت، نسبت به گذشته افزایش چشمگیری داشته است.
- ۱۸- مهاجرت روستاییان به شهرها است.
- ۱۹- الف) آریایی‌ها در شمال دریای خزر به علت سرما و از دست دادن چراگاه، به سمت جنوب دریای خزر (ایران) مهاجرت کردند (ب) خشک‌شدن منابع آب منطقه سیستان، که ناشی از بی‌توجهی به بند تاریخی هیرمند بود.
- ۲۰- برای اداره بهتر کشور، مناسب‌تر این است که آن را به واحدهای کوچک‌تری تقسیم کنند. این کار به منظور عرضه خدمات مناسب‌تر و تأمین نیازهای مردم در حال حاضر با اداره مطلوب‌تر صورت می‌گیرد.
- ۲۱- دهستان کوچک‌ترین واحد تقسیمات کشوری با محدوده جغرافیایی معین است که از به هم پیوستن چند روستا، مکان و مزرعه هم‌جوار تشکیل می‌شود و از لحاظ محیط طبیعی، فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی هم‌گن است و امکان خدمات‌رسانی و برنامه‌ریزی در سامانه شبکه‌ای واحد را فراهم می‌سازد.
- ۲۲- فضای باز اطراف روستاها، چشم‌اندازهای طبیعی زیبایی را برای روستاییان فراهم کرده است. روستاییان نسبت به آداب و رسوم محل زندگی خود، پایبند هستند. بسیاری از روستاییان در کاشت، داشت و برداشت محصول با یکدیگر همکاری می‌کنند. آب و هوای پاک، اوضاع زندگی بهتر و سالم‌تر را برای روستاییان فراهم آورده است. معمولاً در روستاها عرضه خدماتی نظیر بیمارستان، فروشگاه و حمل‌ونقل عمومی کم‌تر و محدودتر است. (ذکر چهار مورد کافی است.)
- ۲۳- از حدود سال ۱۳۶۰ ه.ش بیش از ۵۰٪ جمعیت کشور در شهرها زندگی می‌کنند. پدیده گرایش به شهرنشینی در همه جای کشور به چشم می‌خورد.
- ۲۴- گستردگی زیاد در عرض جغرافیایی، وجود گونه‌های متنوع دامی، تنوع اقلیمی و تنوع گونه‌های گیاهی روند رو به رشد صنایع تبدیلی، وجود نیروی انسانی متخصص و ماهر، استفاده از روش‌های علمی (ذکر شش مورد کافی است.)
- ۲۵- به آن دسته از فعالیت‌هایی گفته می‌شود که عمدتاً به استفاده از مواد اولیه بومی و به‌کارگیری ابزار و وسایل ساده دستی در قسمتی از مراحل اساسی تولید و به ساخت محصول منجر می‌شود، در هر واحد آن ذوق هنری و خلاقیت فکری صنعتگر به گونه‌ای تجلی می‌یابد. فرش بافی

۱۱- هرم سنی هر کشور به برنامه‌ریزان کمک می‌کند که با ساختمان سنی جمعیت آن کشور آشنا شوند و از آن برای برنامه‌ریزی استفاده کنند. به عنوان نمونه برای تحقق برنامه‌های تأمین اجتماعی، بهبود وضعیت سالمندان، ارتقای سطح سلامت جامعه، تأمین شغل برای حال و آینده، ایجاد فرصت‌های تحصیلی، تفریحی و رفاهی برای جوانان، امنیت ملی، جلوگیری از پیری جمعیتی، از اطلاعات و آمارهای سنی و جنسی جمعیت کمک می‌گیرند. (دو نمونه مثال کافی است.)

۱۲- استان ← شهرستان ← بخش ← دهستان

۱۳- پس از ورود اسلام به ایران، خلیفه مسلمین برای هر شهر، حاکمی تعیین کرد و تمام کارها به حاکمان سپرده شد و هر کدام از آنها بر ولایتی حکمرانی می‌کردند. بعد از حمله مغول از تقسیم‌بندی ایالتی استفاده و ایران به ایالات متعددی تقسیم شد.

۱۴- عشایر زندگی اجتماعی قبیله‌ای دارند و از ایل و طایفه تشکیل شده‌اند و پیوندهای خویشاوندی با هم دارند.

ایل سون، بختیاری، قشقایی، ترکمن (ذکر دو مورد)

۱۵- سکونتگاه‌های شهری هم شکل‌های گوناگون دارد. شهرها با توجه به چگونگی پیدایش و کارکردهای مختلف خود، شکل‌های متفاوت دارد. برخی از شهرها شکل ترکیبی دارند. این شهرها در دوره‌های مختلف گسترش پیدا کرده است. به همین دلیل شکل این شهرها از نوع ترکیبی است.

۱۶- یکی از اساسی‌ترین نیازهای انسان، نیاز به غذا است. به منظور برطرف کردن این نیاز، شکلی از رابطه بین انسان و محیط طبیعی ایجاد شده است که آن را «کشاورزی» می‌نامیم.

۱۷- زراعت، باغداری، دامداری

۱۸- پسته، انار، خرما، ایران

۱۹- $100 \times \frac{\text{میزان مرگ‌ومیر} - \text{میزان موالید}}{\text{کل جمعیت همان سال}} = \text{رشد طبیعی جمعیت}$

رشد طبیعی جمعیت = $\frac{2,400,000 - 240,990}{87,189,669} \times 100 = 1/9$

$\frac{70}{1/9} = 36$ = دو برابر شدن جمعیت

۲۰- یکی از خدمات مهم که امروزه مورد توجه بسیاری از کشورها قرار دارد، گردشگری است؛ زیرا گردشگری در ردیف شغل‌های پردرآمد، پاک و کم‌هزینه است که برای کشور میزبان می‌تواند اشتغال‌زایی، توسعه، رونق اقتصادی و ارتباطات جهانی سازنده ایجاد کند.

آزمون شماره ۱۲ (نوبت دوم)

بخش اختیاری الف

- ۱- مفاهیم پایه‌ای
- ۲- کل‌نگر ترکیبی
- ۳- به میزان دانش تجربیات و سوابق پژوهشی در دسترس او بستگی دارد.
- ۴- (۱) ۲۵ (۲) ۳۹ ← عرض جغرافیایی (۳) ۴۴ (۴) ۶۳ ← طول جغرافیایی
- ۵- ناهمواری‌های مریخی
- ۶- جلگه‌ها سرزمین‌های همواری هستند که از یک طرف به کوه‌ها و از طرف دیگر به دریاها و دریاچه‌ها منتهی می‌شوند.

بخش اختیاری ب

- ۱- (۱) احیای تالاب‌ها ۲- تأمین حقایق رودخانه‌های منطقه ۳- اجرای طرح‌های مهار بیابان
- ۴- تغییر در شیوه کشت ۵- مدیریت صحیح آب در بخش‌های مختلف
- ۲- توده هوای سودانی - غرب کشور
- ۳- الف) گزینۀ ۲۱، ب) گزینۀ ۱۱
- ۴- در مناطق کوهستانی، مکان‌هایی وجود دارد که آب بخش‌هایی از رودها را تأمین می‌کنند؛ به این مکان‌ها کانون‌های آبیگری می‌گویند.
- ۵- الف) جزیره قشم ب) سواحل مکران

علوم و فنون ادبی دهم


ردیف	آزمون شماره ۱۱	رشته: ادبیات و علوم انسانی	مدت آزمون: ۱۱۰ دقیقه	kheilisabz.com
نمره	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم			
۱	نمودار زیر را کامل کنید.			
۰/۱۵	<p style="text-align: center;">سخن رسا و بلیغ</p> <pre> graph TD A[سخن رسا و بلیغ] --> B[فصاحت] A --> C[بلاغت] B --> D[چگونگی و کیفیت] C --> E[چگونگی معنا و کلام] </pre>			
۲	سطوح بررسی متن در قلمرو ادبی را نام ببرید.			
۰/۱۷۵				
۳	نثر فارسی دوره دوم چه تفاوتی با نثر دوره پیش دارد؟			
۰/۱۵				
۴	چرا در دوره «سلجوقیان» کم تر نامه، منشور و فرمانی به زبان عربی نوشته می شد؟			
۰/۱۵				
۵	درست یا نادرست بودن عبارت زیر را مشخص کنید. پیش از شناسایی لحن مناسب با حال و هوای محتوای اثر، خواندن اتفاق می افتد.			
۰/۱۲۵				
۶	گزینه درست را انتخاب کنید. آثار ادبی پهلوی به سبب اهمیتی که سنت شفاهی در ایران پیش از اسلام داشته، غالباً (۱) به کتابت در نیامده اند (۲) به زبان فارسی دری ترجمه شده اند (۳) به زبان پارسی ترجمه شده اند (۴) به زبان عربی ترجمه شده اند			
۰/۱۲۵				
۷	کدام دولت، پس از دولت نیمه مستقل «طاهری» سر کار آمد؟ (۱) سامانیان (۲) آل بویه (۳) صفاریان (۴) غزنویان			
۰/۱۴۵				
۸	چرا در آغاز قرن پنجم بیشتر دانشمندان ایرانی به ضرورت آثار خود را به عربی می نوشتند؟			
۰/۱۵				
۹	شعر زیر در چه سبکی سروده شده است؟ یک ویژگی زبانی آن را بنویسید. مهرتری گر به کام شیر در است شو خطر کن ز کام شیر بجوی یا بزرگی و عز و نعمت و جاه یا چومردانث مرگ رویاروی (منظله پارغیسی)			
۰/۱۵				
۱۰	علامت هجای پایانی واژه «کشیده» در کدام گزینه آمده است؟ (۱) U- (۲) U (۳) -U (۴) -U			
۰/۱۲۵				
۱۱	شاعران برای تأثیرگذاری سخن خود از چه عواملی بهره می گیرند؟			
۰/۱۷۵				
۱۲	در بیت زیر، واژه های قافیه را پیدا کنید. حروف مشترک قافیه را بنویسید و نوع قاعده قافیه را تعیین کنید. کسی دانم نیک مردی نکاشت کز او خرمن کام دل برداشت			
۱				
۱۳	واژه «محبت» را به خط عروضی بنویسید. مرز هجاها را مشخص کنید.			
۰/۱۵				
۱۴	در نوشتن کلمه های «خواهش» و «بنفشه» به خط عروضی، چه نکاتی را باید رعایت کرد؟			
۰/۱۵				
۱۵	شاعران و نویسندگان ادبی از «تکرار» به چند شکل استفاده می کنند؟ نام ببرید.			
۰/۱۷۵				
۱۶	در کدام یک از انواع سجع، واژه های پایانی هم وزن نیستند، اما واج های آخر آن ها یکسان است؟			
۰/۱۲۵				
۱۷	آیا عبارت زیر را می توان مسجع نامید؟ دلیل آن را بنویسید. «شب را به بوستان یکی از دوستان اتفاق مبیبت افتاد».			
۰/۱۷۵				
۱۸	با توجه به بیت ها به سوالات پاسخ دهید. (۱) همه غیبی تو بدانی، همه عیبی تو ببوشی (۲) همه درگاه تو جویم، همه از فضل تو بویم الف) کدام بیت موازنه دارد؟ ب) کدام بیت دارای ترصیع است؟ با ذکر دلیل.			
۰/۱۲۵				
۱۹	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید. انواع «جناس ناقص» عبارتند از: اختلافی، و			
۰/۱۵				

کهنه	kheilisabz.com	مدت آزمون: ۱۱۰ دقیقه	رشته: ادبیات و علوم انسانی	علوم و فنون ادبی (۱)
نمره	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم		آزمون شماره ۱۱	
۰/۷۵ ۰/۵ ۱ ۱ ۰/۵ ۱/۲۵	<p>غزل زیر از سعدی را بخوانید و به پرسش‌ها پاسخ دهید.</p> <p>(۱) در آن نفس که بمیرم، در آرزوی تو باشم بدان امید دهم جان که خاک کوی تو باشم</p> <p>(۲) به وقت صبح قیامت که سر ز خاک برآرم به گفت و گوئی تو خیزم به جست و جوی تو باشم</p> <p>(۳) به مجمعی که درآیند شاهدان دو عالم تظر به سوی تو دارم غلام روی تو باشم</p> <p>(۴) حدیث روضه نگویم گل بهشت نبویم جمال حور نجویم دوان به سوی تو باشم</p> <p>(۵) به خوابگاه عدم گر هزار سال بخسبم به خواب عافیت آگه به بوی موی تو باشم</p> <p>(۶) می بهشت ننوشم ز جام ساقی رضوان مرا به باده چه حاجت که مست روی تو باشم</p> <p>(۷) هزار بادیه سهل است با وجود تو رفتن اگر خلاف کنم سعديا به سوی تو باشم</p> <p>الف) بیت دوم را از نظر قلمرو ادبی (کنایه، مجاز و تلمیح) بررسی کنید. ب) مفهوم بیت سوم را بنویسید. (از نظر قلمرو فکری) پ) ویژگی‌های زبانی بیت چهارم را بنویسید. ت) بیت پنجم را از نظر قلمرو ادبی (استعاره، مراعات نظیر، جناس و ایهام) بررسی کنید. ث) مفهوم کلی بیت آخر را بنویسید.</p>		ردیف ۲۰	
۱/۲۵	<p>نمونه زیر را از نظر ویژگی‌های قلمرو فکری بررسی کنید.</p> <p>به شهری رسیدند خرم دگر پر آرایش و زیب و خوبی و فر</p> <p>ز بیرونش بتخانه‌ای پرنگار بر او بی‌کران برده گوهر به کار</p> <p>نهاده در ایوانش تختی ز عاج بتی در وی از زر با طوق و تاج</p> <p>درختی گشن زسته در پیش تخت که دادی بر از هفت سان آن درخت</p> <p>ز انگور و انجیر و نارنج و سیب ز نار و ترنج و به دلفریب</p> <p>نه باری بدین سان به بار آمدی که هر سال بارش دو بار آمدی</p> <p>هر آن برگ کز وی شدی آشکار بُدی چهر آن بت برو بر، نگار</p> <p>ز شهر آن که بیمار بودی و سُست چو خوردی از آن میوه گشتی درست (گر شاسب نامه، اسدی توسی)</p>		ردیف ۲۱	
۱ ۰/۵ ۱/۵	<p>حکایت زیر را بخوانید.</p> <p>در زمان مصطفی کافری را غلامی بود مسلمان، صاحب گوهر. سحری خداوندگارش فرمود که: «تاس‌ها برگیر که به حمام رویم». در راه مصطفی در مسجد با صحابه نماز می‌کرد. غلام گفت: «ای خواجه، این تاس را لحظه‌ای بگیر تا دوگانه بگزارم. بعد از آن به خدمت روم». چون در مسجد رفت، نماز کرد. مصطفی بیرون آمد و صحابه هم بیرون آمدند. غلام تنها در مسجد ماند. خواجه‌اش تا به چاشتی منتظر بود و بانگ می‌زد: «ای غلام بیرون آی!» گفت: «مرا نمی‌هلند». چون کار از حد گذشت، خواجه سر در مسجد کرد تا ببیند که کیست که نمی‌هلد. جز کفشی و سایه‌ای ندید و کس نمی‌جنبید. گفت: «آخر کیست که تو را نمی‌هلد که بیرون آیی؟» گفت: «آن کس که تو را نمی‌گذارد که اندرون آیی. خود، کس اوست که تو او را نمی‌بینی.»</p> <p>الف) ویژگی‌های زبانی حکایت را بنویسید. (۴ مورد) ب) محتوای حکایت چیست؟</p>		ردیف ۲۲	
۱/۵	<p>متن زیر مربوط به نثر کدام دوره است؟ کتاب دیگری از همین دوره نام ببرید. چهار ویژگی نثر این دوره را بنویسید.</p> <p>«چنین آورده‌اند که نصر بن احمد که واسطه عقد آل سامان بود، و اوج دولت آن خاندان، ایام مُلک او بود، و اسباب تمتع و علل ترفع در غایت ساختگی بود؛ خزاین آراسته و لشکر جزار و بندگان فرمانبردار. زمستان به دارالملک بخارا مقام کردی و تابستان به سمرقند رفتی یا به شهرهای خراسان». (پوار مقاله، نظامی عروضی)</p>		ردیف ۲۳	
۱ ۱	<p>متن زیر را بخوانید.</p> <p>«آن چه در کویر می‌روید، گز و تاق است، این درختان بی‌باک و صبور و قهرمان که علی‌رغم کویر، بی‌نیاز آب و خاک و بی‌چشم‌داشت نوازشی و ستایشی، از سینه خشک و سوخته کویر به آسمان سرمی‌کشند و می‌ایستند؛ هر یک رب‌النوعی بی‌هراس.»</p> <p>الف) آن را با توجه به سطح بیانی (قلمرو ادبی) از نظر کاربرد آرایه‌های «تشخیص، تشبیه، کنایه، مراعات نظیر (در سطح آوایی)» بررسی کنید. ب) چهار ویژگی زبانی آن را بنویسید.</p>		ردیف ۲۴	
۲۰	جمع نمره		موفق باشید	



ردیف	آزمون شماره ۱۲	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم	مدت آزمون: ۱۱۰ دقیقه	رشته: ادبیات و علوم انسانی	علوم و فنون ادبی (۱)
۱	جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب پر کنید. به نوشته‌هایی که باورها، اندیشه‌ها و خیال‌ها را در عالی‌ترین صورت‌ها بیان می‌کند گفته می‌شود.	۰/۲۵			
۲	طبقه‌بندی انواع ادبی در بیشتر مبتنی بر شعر بود.	۰/۲۵			
۳	آثار برجای‌مانده زبان فارسی باستان در دوره به خط نوشته شده است.	۰/۱۵			
۴	مجموعه ویژگی‌هایی که شاعر در نحوه بیان اندیشه خود به کار می‌گیرد نام دارد.	۰/۲۵			
۵	گزینه درست را انتخاب کنید. همه کتاب‌ها، مربوط به نثر دوره «سامانیان» است به جز: (۱) قابوس‌نامه (۲) تاریخ بلعمی (۳) التفهیم (۴) شاهنامه ابومنصوری	۰/۲۵			
۶	پس از خوانش متن و پیش از نتیجه‌گیری و تعیین نوع، کدام یک از مراحل زیر انجام می‌شود؟ (۱) شناسایی و استخراج نکات زبانی (۲) شناسایی و استخراج نکات ادبی (۳) شناسایی و استخراج نکات فکری (۴) همه موارد	۰/۲۵			
۷	آوردن آرایه‌های ادبی فراوان، امثال و اشعار گوناگون از عربی و پارسی و اصطلاحات علمی از ویژگی‌های نثر است. (۱) موزون (۲) مصنوع (۳) مسجع (۴) فنی	۰/۲۵			
۸	دو نمونه از آثار منثور دوره دوم را نام ببرید.	۰/۱۵			
۹	پایه‌های حماسه ملی به زبان فارسی در کدام قرن گذاشته شد؟				
۱۰	نخستین آثار نظم زبان فارسی به چه سبکی پدید آمده‌اند؟	۰/۲۵			
۱۱	چه عاملی بر قدرت تأثیرگذاری شعر زیر افزوده است؟ مرده بدم زنده شدم، گریه بدم خنده شدم دیده سیر است مرا، جان دلیر است مرا دولت عشق آمد و من دولت پاینده شدم زهره شیر است مرا، زهره تابنده شدم	۰/۱۵			
۱۲	کدام یک از واژه‌های زیر با هم «هم‌وزن» هستند؟ نوع هجاهای آن‌ها را مشخص کنید. (چون، پای، درد، ساز)	۰/۱۵			
۱۳	آیا در بیت «آتش است این بانگ نای و نیست باد / هر که این آتش ندارد نیست باد» ردیف وجود دارد؟ دلیل خود را بنویسید.	۰/۲۵			
۱۴	در مصراع «فلک جز عشق محرابی ندارد، چند هجای بلند (-) وجود دارد؟ مشخص کنید.	۰/۱۵			
۱۵	«خط عروضی» را تعریف کنید.	۰/۱۵			
۱۶	چه عاملی سبب کشف لحن می‌شود؟	۰/۱۵			
۱۷	کوچک‌ترین واحد آوایی زبان چه نام دارد؟	۰/۲۵			
۱۸	واج مشخص شده در واژه اسپر صامت است یا مصوت؟	۰/۲۵			
۱۹	نوع قاعده قافیه را در بیت زیر بنویسید. ای آن که غمگنی و سزاواری و اندر نهان سرشک همی باری	۰/۲۵			
۲۰	علامت هجاهای واژه «آینه» را زیر هجاهای آن بگذارید.	۰/۲۵			
۲۱	در کدام بیت آرایه «تکرار» (واژه‌آرایی) وجود دارد؟ نشان دهید. الف) در دل چگونه یاد تو می‌میرد یاد تو یاد عشق نخستین است ب) ستون کرد چپ را و خم کرد راست خروش از خم چرخ چاچی بخاست	۰/۱۵			
۲۲	واژه‌های و در عبارت زیر «سجع متوازی» دارند. «ای کریمی که بخشنده عطایی، دل ما را هوای خود ده، و چشم ما را ضیای خود ده.»	۰/۱۵			
۲۳	در عبارت زیر «سجع» را پیدا کنید و نوع آن را بنویسید. «پشت و پناه سپاه من بود، در دیده دشمنان خار و بر روی دوستان خال.»	۰/۱۵			
۲۴	درست یا نادرست بودن عبارت‌های زیر را مشخص کنید. از تقابل سجع‌های متوازی، موازنه به وجود می‌آید.	۰/۲۵			
۲۵	ناهمسانی دو واژه در تعداد حروف «جناس ناقص افزایشی» است.	۰/۲۵			

شماره	kheilisabz.com	مدت آزمون: ۱۱۰ دقیقه	رشته: ادبیات و علوم انسانی	علوم و فنون ادبی (۱)
نمره	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم		آزمون شماره ۱۳	
۰/۵			آرایه موازنه، را در بیت زیر با ذکر دلیل نشان دهید.	۲۶
			نظر تا کنی، عرض نقل است. و می	
			نفس تا کنی، حرف چنگ است و نی	
۰/۵			انواع جناس، را در بیت‌های زیر بنویسید.	۲۷
			الف) مگذران روز سلامت به ملامت، حافظ	
			چه توقع ز جهان گذران می‌داری	
			ب) منگر که شه و میری، بنگر که همی میری	
			در زیر یکی توده رو (کم ترکوا) برخوان	
۱ ۱ ۱ ۰/۵ ۰/۵			<p>با توجه به حکایت زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید.</p> <p>در آگیری، سه ماهی بود. دو حازم، یکی عاجز؛ از قضا، روزی دو صیاد بر آن گذشتند و با یکدیگر میعاد نهادند که دام بیارند و هر سه را بگیرند. ماهیان این سخن بشنودند. آن که حزم زیادت داشت و بارها دستبرد زمانه جافی را دیده بود، سبک روی به کار آورد و از آن جانب که آب درمی آمد بر فور بیرون رفت. در این میان، صیادان رسیدند و هر دو جانب آگیر محکم بستند.</p> <p>دیگری هم که از پیرایه خرد و ذخیرت تجربت بی بهره نبود، با خود گفت: غفلت کردم و فرجام کار غافلان چنین باشد و اکنون وقت حیلست است؛ هر چند تدبیر در هنگام بلا فایده بیشتر ندهد؛ با این همه عاقل از منافع دانش هرگز نومید نگردد و در دفع مکاید دشمن تأخیر صواب نبیند. وقت ثبات مردان و روز فکر خردمندان است. پس خویشتن مرده کرد و بر روی آب می‌رفت. صیاد او را برداشت و چون صورت شد که مرده است بینداخت، به حیلست خویشتن در جوی افکند و جان به سلامت برد.</p> <p>و آن که غفلت بر احوال وی غالب و عجز در افعال وی ظاهر بود، حیران و سرگردان و مدهوش و پای کشان، چپ و راست می‌رفت و در فراز و نشیب می‌دوید تا گرفتار شد.</p> <p>الف) ویژگی‌های قلمرو زبانی را استخراج کنید.</p> <p>ب) نکات ادبی حکایت را بنویسید.</p> <p>پ) از نظر قلمرو فکری حکایت را بررسی کنید.</p> <p>ت) نوع ادبی حکایت را بنویسید.</p> <p>ث) لحن حکایت چگونه است؟</p>	۲۸
۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۷۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵			<p>غزل زیر را از حافظ بخوانید و به سؤالات پاسخ دهید.</p> <p>(۱) دل می‌رود ز دستم صاحب‌دلان خدا را دردا که راز پنهان خواهد شد آشکارا</p> <p>(۲) کشتی شکستگانیم ای باد شرطه برخیز باشد که بازبینیم دیدار آشنا را</p> <p>(۳) ده‌روزه مهر گردون افسانه است و افسون نیکی به جای یاران، فرصت شمار یارا</p> <p>(۴) ای صاحب کرامت، شکرانه سلامت روزی تفقیدی کن درویش بی‌نوا را</p> <p>(۵) آسایش دو گیتی تفسیر این دو حرف است با دوستان مروّت، با دشمنان مدارا</p> <p>(۶) هنگام تنگدستی در عیش کوش و مستی کاین کیمیای هستی قارون کند گدا را</p> <p>(۷) سرکش مشو که چون شمع از غیرت بسوزد دلبر که در کف او موم است سنگ خارا</p> <p>(۸) آینه سکندر جام می است بنگر تا بر تو عرضه دارد احوال ملک دارا</p> <p>(۹) خوبان پارسی‌گو، بخشندگان عمرند ساقی بده بشارت رندان پارسا را</p> <p>(۱۰) حافظ به خود نپوشید این خرقة می‌آلود ای شیخ پاکدامن، معذور دار ما را</p> <p>الف) کدام بیت قافیه درونی دارد؟ قافیه‌ها را مشخص کنید.</p> <p>ب) جابه‌جایی ضمیر شخصی پیوسته در کدام بیت وجود دارد؟ نشان دهید.</p> <p>پ) در بیت چهارم، «سجع» میان کدام کلمات وجود دارد؟ نوع آن را مشخص کنید.</p> <p>ت) دو ویژگی زبانی بیت اول را بیان کنید.</p> <p>ث) «اشتقاق» در کدام بیت وجود دارد؟ نشان دهید.</p> <p>ج) بیت سوم را از نظر قلمرو ادبی (آرایه‌های ایهام، جناس، تشخیص) بررسی کنید.</p> <p>چ) مفهوم بیت چهارم را بنویسید.</p> <p>ح) بیت هشتم را از نظر قلمرو فکری تحلیل کنید.</p> <p>خ) مفهوم بیت هفتم را بنویسید.</p>	۲۹

	kheilisabz.com	مدت آزمون: ۱۱۰ دقیقه	رشته: ادبیات و علوم انسانی	علوم و فنون ادبی (۱)
نمره	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم		آزمون شماره ۲	
۰/۷۵	<p>شعرهای زیر را بخوانید و تفاوت عواطف و حس و حال حاکم بر فضای شعرها را بیان کنید.</p> <p>(الف)</p> <p>خروش آمد و ناله کرتای زمین آمد از سم اسبان به جوش چو برخاست از دشت گرد سپاه</p> <p>(ب)</p> <p>حال دل با تو گفتم، هوس است طمع خام بین که قصه فاش ای صبا، امشبم مدد فرمای</p>		<p>۳۰</p> <p>دم نای رویین و هندی درای به ابر اندر آمد فغان و خروش کس آمد بر رستم از دیدگاه</p> <p>خبر دل شگفتم هوس است از رقیبان نهفتم هوس است که سحرگه شکفتم هوس است</p>	
۲۰	جمع نمره	موفق باشید		



آزمون شماره ۱۱ (نوبت دوم)

- ۱- واژگان محتوا
- ۲- آوایی یا موسیقایی بیانی بدیع معنوی
- ۳- سادگی درونی دوره پیش را تدارک و کاربرد الفاظ پیچیده و صناعات ادبی، فهم آن را دشوارتر و دیرپابتر ساخته است.
- ۴- به علت بهره‌گیری از دبیران و نویسندگان تربیت یافته در خراسان و عراق
- ۵- نادرست (پس از شناسایی لحن، فواندن اتفاق می افتد.)
- ۶- گزینه «۱» به کتابت درنیامده‌اند.
- ۷- گزینه «۳» صفاریان
- ۸- تا بتوانند در سرتاسر دنیای اسلام خوانندگان بیشتری پیدا کنند.
- ۹- سبک خراسانی استفاده از دو نشانه برای یک متمم
- ۱۰- گزینه «۲» «U» = د
- ۱۱- وزن - عاطفه - خیال
- ۱۲- نکاشت - برنداشت (واژه‌های قافیه)
- «اشت» حروف مشترک قاعده قافیه: مصوت + صامت + صامت
- ۱۳- محبت / خب / بت
- ۱۴- حروفی که در خط هست اما به تلفظ در نمی آید، در خط عروضی هم حذف می شود. مانند: خواهش / خار / هش؛ بنفشه / ب / نفر / ش
- ۱۵- به سه شکل: تکرار واج، تکرار واژه و تکرار کل عبارت یا جمله
- ۱۶- سجع مطرف
- ۱۷- خیر، زیرا یک جمله است. در حالی که سجع به دو جمله نیاز دارد.
- ۱۸- الف) بیت شماره «۲» (ب) بیت شماره «۱» زیرا همه سجع‌های موجود میان واژه‌های دو مصراع از نوع متوازی هستند.
- ۱۹- حرکتی، افزایشی
- ۲۰- الف) کنایه: سر ز خاک برآوردن (زنده شدن) مجاز: سر (کل وجود) تلمیح: (زنده شدن مردگان در قیامت)
- (ب) بیان نهایت شیفتگی: وفاداری و پاکبازی عاشق نسبت به معشوق (خداوند)
- (پ) کاربرد حدیث به معنای سخن / استفاده از «روضه» در معنای «گلستان، گلزار» / واژه «حور» به معنای زن سیاه چشم و زیبای بهشتی (در عربی جمع (أحور و حورا) است اما در فارسی به معنی مفرد به کار می رود. / روضه، گل (تناسب) روضه، بهشت، حور (تناسب)
- (ت) استعاره (خوابگاه عدم = گور) / مراعات نظیر: خوابگاه، بخسبم، خواب / جناس: بو، مو / ایهام: بو؛ الف) رایحه؛ ب) امید و آرزو
- (ث) با حضور معشوق سختی‌ها و مشقت‌ها آسان می شود.
- ۲۱- ظاهراً توصیف شهری است زیبا.
- توصیف درختی است که هفت نوع میوه دارد.
- عینی و طبیعت گراست.
- ۲۲- الف) (۱) کاربرد فعل «نمی‌هلند» (از مصدر هلیدن و هشتن) به معنای نمی‌گذارند. امروزه جز در بعضی مناطق کاربرد ندارد. (۲) کاربرد «را»ی مالکیت: کافری را غلامی بود (کافری غلامی داشت). (۳) «خداوند» در معنای صاحب، ارباب (۴) «صحابه» جمع صاحب (یاران) (۵) دوگانه: نماز صبح (ب) محتوای عرفانی و مذهبی دارد.
- ۲۳- نثر دوره دوم - کلیله و دمنه (مقامات حمیدی)
- ویژگی‌های نثر دوره دوم:
- (۱) آوردن مترادف‌ها و توصیف‌های فراوان (۲) کاربرد فراوان آیات، احادیث و اشعار در متن
- (۳) استفاده از ترکیبات دشوار (۴) استفاده از آرایه‌های ادبی در نثر
- ۲۴- الف) تشخیص: درختان بی‌باک، قهرمان / کنایه: بی چشم داشت (توقع داشتن) / تشبیه: درختان به رب‌التوع / مراعات نظیر: درختان، گز و تاق، می‌رویند
- (ب) متن ادبی نیست. نثر امروزی است. / واژه‌های مشتق: (توازش، بی‌نیاز، ستایش) / واژه مشتق - مرکب: (بی چشم داشت) / واژه‌های ساده: سینه، کوب، آتشان / حذف افعال به قرینه چهار مورد

آزمون شماره ۱۱ (نوبت دوم)

- ۱- ادبیات
- ۲- یونان باستان
- ۳- هخامنشیان - مخی

- ۴- آوایی
- ۵- نادرست، هدف ادبیات زیبایی آفرینی و هدف زبان ارتباط و پیام رسانی
- ۶- نادرست، نخستین گام فواندن (فواندن دقیق متن) است.
- ۷- گزینه «۲» فارسی باستان
- ۸- گزینه «۱» سامانیان
- ۹- در دوره ساسانی
- ۱۰- حوزه جغرافیایی و تاریخی شعر
- ۱۱- اندوه، شادی، امید، یأس، حیرت، تعجب
- ۱۲-

ج	ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن
U	-	U	-	U	-	U	-	U	-

تقطیع هجایی علامت هجاها

- ۱۳- ردیف: کتم تو را قافیه: تمنا، پیدا قاعده قافیه: قاعده «۱» مصوت بلند / ار
- ۱۴- (۱) حروفی که به تلفظ در نمی آید، در خط عروضی هم نوشته نمی شوند: چه (۲) حروف مشدد، دو بار می نویسیم. عزت / عز زت
- ۱۵- هجاهای واژه سلطنت:

س	ط	ن
-	ل	-

- ۱۶- پس از خوانش متن
- ۱۷- (۱) نگاهی کلی به متن از آغاز تا انجام برای کشف لحن (۲) یکباره خواندن تمام شعر بدون کسب

- ۱۸- الف) (۱) «جوک» (مرغی است مانند جغد) شبانیزه مرغ حق (۲) کاربرد «سیه» مخفف سیاه (۳) کاربرد «سوم» در معنای ناخن دست و پای چهارپایان (۴) کاربرد «بیختن» در معنای غربال کردن / غلبه (از عطریات است مرکب از مواد خوشبویی مثل مشک، عنبر، کافور ...)
- (ب) (۱) کاربرد استعاره: اسب سیاه (ابرهای تیره رنگ باران) / مشک (سیاهی درون لاله) در تمین (قطره‌های باران) (۲) کاربرد تشخیص: واغ، دهن لاله، باد (۳) کاربرد جناس: ریخته، بیخته (۴) قافیه در مصراع اول و دوم، سوم و چهارم و پنجم یکسان است (آویخته، آمیخته، برانگیخته، ریخته، بیخته)

- (ب) بیت اول: توصیف برندگان
- بیت دوم: مصراع اول توصیف حرکت شتابان ابرها مصراع دوم: توصیف بارش باران
- بیت سوم: توصیف گل لاله و سیاهی آن و بارش باران
- ۱۹- الف) تکرار واژه‌های «آید همی» (واژه آرایه)
- (ب) تکرار واج / خ / و / آرایه

- ۲۰- الف) جناس ناقص حرکتی: مهر، مهر (ب) جناس تام: گور، گور (گورخر و قبر) (پ) جناس ناقص اختلافی: سوز، مور

- ۲۱- بیت «ب»، زیرا همه سجع‌های موجود در بیت از نوع متوازی هستند.
- شوری، سحری / نشاطی، فسونی / عشقی، نازی / امیدی، خرامی
- ۲۲- فرو آرد / دارد / سجع مطرف اشتراک در واج‌های پایانی
- ۲۳- الف) موضوع عینی و طبیعت گراست - توصیف بارش برف / تشبیه برف به کبوتری که از ترس باز راهش را گم کرده است.

- (ب) توصیف عینی و طنزآمیز است. توصیف فردی است که قد درازی دارد.
- ۲۴- الف) (۱) کاربرد «را» به معنای «به» (۲) کاربرد «افتاد» در معنای رسید (۳) کاربرد «باید» ا فعل منفی که امروزه کاربرد ندارد و این گونه به کار می رود: «باید در میان بیهی» (۴) کاربرد واژه مایه» در معنای سرمایه و «شماقت» در معنای سرزنش، نکوهش
- (۲) (۱) استفاده از کنایه (در میان ننهی = نگهتن، بیان نکردن) (۲) مایه و همسایه (سجع) «همسایه» مجاز از مردم و دیگران نثر مسجع است.
- (۳) هرگاه ضرر کردی و شکست خوردی آن را برای دیگران مطرح نکن (نگو). معمولاً دیگران این گونه موارد دایه مهربان تر از ما هر شده و شروع به نصیحت می کنند.

- ۲- الف) (۱) کاربرد دستوری «می» استمراری به جای «می» در اول / پنداشتی / می پنداشت (جمله‌ها کوتاه و قابل فهم‌اند. (۲) کاربرد اندر روی به جای رودر رو (۳) کاربرد «را» در معنای به (تفاوت در شیوه گفتار و رعایت اصل بلاغت کلام و توجه به حال مخاطب و موقعیت سخن
- ۱- الف) وزن شعر ریمی و تند است. (ب) وزن و آهنگ تند و ضربی

نظر	تا	کنی	عرض	نقل	است	و	می
نفس	تا	کشی	حرف	چنگ	است	و	نی

سجع‌های موجود در بیت متوازن یا متوازی‌اند.

۲۷- الف) ملامت، سلامت جناس ناقص اختلافی ب) میری، میری جناس تام

۲۸- الف) ۱) فراوانی کلمات عربی، منافع، جافی و ... ۲) اطناب و توصیفات فراوان ۳) حذف فعل ۴) کاربرد اصطلاحات کهن: صورت شد (معلوم شد) ۵) کاربرد تاریخی فعل ماضی ساده: بینداخت، بیستند، بگذشتند

ب) ۱) اضافه تشبیهی (پیرایه خرد) ۲) تضاد (فراز و نشیب، چپ و راست) ۳) آوردن سجع و کلام آهنگین ۴) تشخیص (زمانه جافی)

پ) دوراندیشی و پرهیز از غفلت، استفاده از تجربه و دانش در زمان اتفاق / ناامید نشدن و دست از تلاش برنداشتن

ت) تعلیمی است و به صورت تمثیلی در قالب داستان پیامی را به خواننده منتقل می‌کند.

ث) روایی - داستانی

۲۹- الف) بیت ششم: تنگدستی، مستی، هستی

ب) بیت هفتم: از غیرت بسوزد (از غیرت تو را بسوزاند).

پ) کرامت، سلامت: سجع متوازی

ت) کاربرد «را» به معنای سوگندخوردن (برای خاطر خدا)؛ دل و دست: تناسب صاحب‌دلان، عارفان (واژه جمع)

ث) بیت سوم: افسانه، افسون

ج) ایهام: مهر: ۱) محبت ۲) خورشید / جناس یار و یارا / تشخیص: گردون

چ) درویش‌نوازی: توجه به فقرا و نیازمندان

ح) دل انسان عارف، احوال جهان و امور غیبی را نشان می‌دهد / جهان‌بین و دورنگراست.

خ) عدم سرپیچی از فرمان معشوق (تسلیم محض بودن در برابر خداوند) / قدرت مطلق محبوب

۳۰- الف) وزن و آهنگ کوبنده، کوتاه، ضربی و تند، بار حماسی فضای شعر را غنی‌تر ساخته، یعنی وزن و آهنگ با محتوا هماهنگی دارد.

ب) وزن آرام و نرم و لطیف است. وزن متناسب با معنی و محتوا است؛ یعنی جایی که اظهار شادمانی است وزن ضربی و طرب‌انگیز و جایی که غم و اندوه دارد وزن سنگین است.

۴- سبک شخصی

۵- گزینه «۱» «قابوس‌نامه» مربوط به دوره غزنوی است.

۶- گزینه «۴» همه موارد

۷- گزینه «۲» مصنوع

۸- چهارمقاله عروضی سمرقندی / مقامات حمیدی / کلیله و دمنه

۹- قرن چهارم

۱۰- سبک خراسانی

۱۱- تناسب و هم‌سویی وزن و عاطفه

۱۲- «پای، درد، ساز» هر سه از یک هجای کشیده ساخته شده‌اند.

۱۳- خیر، زیرا «باد» در مصراع اول به معنی «هوا» و «نیست» فعل است. اما در مصراع دوم «نیست» به معنای «نابود» و «باد» به معنای فعل «باشد» است.

۱۴-

ف	نک	جز	عشق	میج	را	بی	ن	دا	زد
U	-	-	U-	-	-	-	U	-	-
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

(۷ هجای بلند)

۱۵- در تعیین وزن می‌کوشیم شعر را همان‌گونه که می‌خوانیم یا می‌شنویم بنویسیم که به آن خط عروضی می‌گویند.

۱۶- توجه به فضای عاطفی و آهنگ متن

۱۷- واج

۱۸- مصوت

۱۹- مصوت بلند - «ی» (قاعده ۱)

۲۰-

آ	بی	ن
-	-	U

۲۱- بیت «الف» تکرار واژه یاد

۲۲- ضیا و هوا

۲۳- خار - خال سجع متوازن

۲۴- الف) نادرست، از تقابل سجع‌های متوازی، ترصیع به وجود می‌آید.

۲۵- درست

مکری دهم

ردیف	آزمون شماره ۱۱	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم	زمان آزمون: ۹۰ دقیقه	رشته ادبیات و علوم انسانی	عربی زبان قرآن (۱)	kheilisabz.com
۱	لترجمة: الف) ﴿وَمَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلِصِينَ﴾ ب) ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَعْفُو عَنِ السَّيِّئَاتِ﴾ ج) ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا أَنْ أَخْرِجْ قَوْمَكَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ د) «التَّدْمُ عَلَى السُّكُوتِ خَيْرٌ مِنَ التَّدْمِ عَلَى الْكَلَامِ» هـ) «شَرَفُ الْقِرَاءِ بِالْعِلْمِ وَالْأَدَبِ لَا بِالْأَصْلِ وَالنَّسَبِ» و) قَرَأَتِ الطَّالِبَةُ الْمَجْدَةَ قَصِيدَةً رَائِعَةً. ز) زَانَ اللَّهُ السَّمَاءَ بِأَنْجَمٍ كَالدَّرَرِ. ح) هَذَا الْإِقْتِرَاحُ حَسَنٌ وَسَتَتَعَاوَنُ جَمِيعًا عَلَى الْعَمَلِ بِهَذَا الْحَدِيثِ. ط) أَلَصِينُ أَوَّلُ دَوْلَةٍ فِي الْعَالَمِ اسْتَخْدَمَتْ نُقُودًا وَرَقِيَّةً. ي) نَيْمٌ أَخِي الصَّغِيرُ مِنْ عَمَلِهِ السَّيِّئِ وَأَنَا عَذْرَتُهُ.	۵				
۲	أَكْتُبْ تَرْجُمَةً مَا أُشِيرُ إِلَيْهِ بِخَطِّ: الف) جَلَسْنَا تَحْتَ قُبَّةٍ شَاهِ سِرَاحٍ فِي شِيرَازِ. ب) الْمُعَلِّمُونَ حَاضِرُونَ فِي مَهْرَجَانِ الْمَدْرَسَةِ. ج) أَرْسُمُ عَقَارِبَ السَّاعَاتِ. د) سَأَلَتِ الطَّالِبَاتُ بِتَعْجُوبٍ لِمَ وَكَيْفَ؟					
۳	كَمِّلِ التَّرْجُمَةَ: الف) ﴿سَتَكْتُبُ شَهَادَتَهُمْ وَيُسْأَلُونَ﴾ ب) «يُعْرَفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيمَاهُمْ»					
۴	إِنْتِخِبِ التَّرْجُمَةَ الصَّحِيحَةَ. الف) أَنَا أَجِيءُ لِلْمَرَّةِ الثَّالِثَةِ. ب) أَنَا أَجِيءُ لِلْمَرَّةِ الثَّالِثَةِ. ج) أَنَا أَجِيءُ لِلْمَرَّةِ الثَّالِثَةِ. د) أَنَا أَجِيءُ لِلْمَرَّةِ الثَّالِثَةِ.					
۵	إِنْتِخِبِ الصَّحِيحَ فِي التَّرْجُمَةِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ: الف) تُعْطِي الْبَقْرَةَ الْخَلِيْبَ. (كره - بنير - شير) ب) تُعْطِي الْبَقْرَةَ الْخَلِيْبَ. (كره - بنير - شير) ج) يَحْفَظُ الشَّرْطِيُّ الْأَمْنَ بِالْكَلاِبِ. (دندان - اتاق - امنيت) د) يَحْفَظُ الشَّرْطِيُّ الْأَمْنَ بِالْكَلاِبِ. (دندان - اتاق - امنيت)					
۶	صَحِّحِ الْأَخْطَاءَ فِي التَّرْجُمَةِ: الف) مَا عِنْدِي وَصَفَةٌ. ب) أَشْتَرِيهَا لِرُؤْمَلَانِي فِي الْقَافِلَةِ.					
۷	عَيِّنِ مَا طَلِبَ مِنْكَ: الف) لَعِيقٌ (بِالْفَارْسِيَّةِ): <input type="checkbox"/> لَغْزِيدٌ <input type="checkbox"/> لَيْسِيدٌ ب) لَعِيقٌ (بِالْفَارْسِيَّةِ): <input type="checkbox"/> لَغْزِيدٌ <input type="checkbox"/> لَيْسِيدٌ ج) قَرَبٌ (الْمُتَضَادُّ): <input type="checkbox"/> بَعْدٌ <input type="checkbox"/> أَسْرَعٌ د) قَرَبٌ (الْمُتَضَادُّ): <input type="checkbox"/> بَعْدٌ <input type="checkbox"/> أَسْرَعٌ					
۸	إِقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ: قَرَأْتُ فِي كِتَابِ الْحَدِيثِ أَحَادِيثَ حَوْلَ الْعِلْمِ وَالْعَالِمِ عَنِ رَسُولِ اللَّهِ وَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ: فَضَلَ الْعَالِمَ عَلَى غَيْرِهِ كَفَضْلِ النَّبِيِّ عَلَى أُمَّةٍ. أَلْعِلْمُ خَيْرٌ مِنَ الْمَالِ. أَلْعِلْمُ يَحْرُسُكَ وَأَنْتَ تَحْرُسُ الْمَالِ. شَرَفُ الْقِرَاءِ بِالْعِلْمِ وَالْأَدَبِ لَا بِالْأَصْلِ وَالنَّسَبِ. أَلْعَالِمُ بِلَا عَمَلٍ كَالشَّجَرِ بِلَا ثَمَرٍ. الف) مَاذَا يَحْرُسُنِي؟ ب) بِمَاذَا شَرَّفَ الْمَرْءَ؟ ج) كَيْفَ فَضَلَ الْعَالِمَ؟ د) مَا هُوَ إِعْرَابُ الْكَلِمَاتِ الْمُعَيَّنَةِ فِي النَّصِّ. هـ) عَيِّنِ فِعْلَ اللَّازِمِ وَالْمُتَعَدِّي فِي النَّصِّ.					

رقم	عربي زبان قرآن (1)	رشته ادبیات و علوم انسانی	زمان آزمون: ۹۰ دقیقه	kheilisabz.com
ردیف	آزمون شماره ۱۱	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم	نمره	
۹	عین الفاعل و نائب الفاعل و اذکر اعرابه: الف) یُغْلَقُ الأنبوبُ بمفاتيحٍ. ب) یَسْتَخْرِجُ الإنسانُ النفطَ مِنْ باطنِ الأرضِ.		۰/۱۵	
۱۰	عین اسم المجرور و اذکر علامة الجر: الف) لِلذَّلافینِ أنوفٌ حادَّةٌ. ب) سَلامَةُ العیشِ فی المُداراةِ.		۰/۱۵	
۱۱	عین الكلمات المعربة في العبارة: تَنمو الأشجارُ مِنْ حَباتٍ صَغیرَةٍ.		۰/۱۵	
۱۲	عین الكلمات المبنية: الف) هؤلاء - فصل - جبل - تلك ب) آ - عن - مصنع - باب		۰/۱۵	
۱۳	عین الصفة و المضاف اليه ثم اذکر اعرابها: الف) هُنَّ یُمارِسْنَ نشاطاً حُرّاً. ب) حاولت فتح البابِ.		۰/۱۵	
۱۴	أعرب الكلمات المعينة و اذکر علامة اعرابها: الف) لا تَعْبُدُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أحداً. ب) أكثرُ فيتامين C للبرتقال في قشره.		۱	
۱۵	أكتب في الفراغ عدداً أو معدوداً مناسباً: الف) واحدٌ وعشرون..... ذَهَبَ إلى السَّفَرِ. (معلماً - معلماً - معلماً) ب) أربعةٌ وخمسون..... ذهب إلي المُختَبِرِ. (تلميذاً - تلميذةً - تلاميذ)		۰/۱۵	
۱۶	عین الفعل اللازم و المتعدي في العبارة: الف) نَزَلَ أحمدٌ مِنْ فوقِ القَرَسِ. ب) خافَ ماجدٌ و ما نَزَلَ مِنَ القَرَسِ.		۰/۱۵	
۱۷	أكتب في الفراغ كلمة مناسبة حسب المعني و القواعد: الف) أَلتَفَطُ..... أسودٌ تُضنَعُ أشياء كثيرةٌ منه. (غاز - سماء - سائل) ب) أَلسَيَّارَةُ..... أخشاباً مِنَ الغابَةِ. (تثقل - تنقل) ج) الميناء مكانٌ علي ساحلِ البحرِ تُشاهدُ..... إلى جَنِبِها. (السُّقُنُ - السُّقُنُ - السُّقُنُ) د) صُنِعَ..... لِتقليلِ استهلاكِ الكهرباء (جهاز - جهازاً - جهاز)		۱	
۱۸	عین المبتدأ و الخبر و الفاعل و المفعول في العبارات التالية و اذکر علامة اعرابه: الف) ﴿ لا تَتَّخِذُوا إِلهينِ إِثنينِ ﴾ ب) الناسُ في الھندوراس بهذا اليوم يحتفلون.		۱	
جمع نمرات	موفق باشيد		۲۰	

ردیف	آزمون شماره ۱۲	رشته ادبیات و علوم انسانی	زمان آزمون: ۹۰ دقیقه	kheilisabz.com	عربی زبان قرآن (۱)
۱	لترجمة: الف) ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ ب) ﴿وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ﴾ ج) ﴿رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ د) «أَنْظُرْ إِلَى مَا قَالَ وَلَا تَنْظُرْ إِلَيَّ مَنْ قَالَ» هـ) «النَّظْرُ فِي ثَلَاثَةِ أَشْيَاءٍ عِبَادَةُ النَّظْرِ فِي الْمُصْحَفِ وَفِي وَجْهِ الْوَالِدَيْنِ وَفِي الْبَحْرِ» و) «إِنَّ كُرْدِسْتَانَ مِنْ مَنَاطِقِ الْجَذِبِ السِّيَاحِيِّ فِي إِيرَانَ» ز) «لَا يَذْهَبُ إِلَى الْمَدَائِنِ إِلَّا قَلِيلٌ مِنَ الزَّوَارِ» ح) «الْمِشْمِشُ فَكَيْهَةٌ يَأْكُلُهَا النَّاسُ مُجَقَّفَةً أَيْضًا» ط) «لِي أَخْوَانِ إِثْنَانٍ وَأَخْتَانِ إِثْنَانٍ» ی) «الرِّمْلَاءُ يَتَعَاوَنُونَ مَعَ بَعْضٍ فِي بَدَايَةِ السَّنَةِ الدِّرَاسِيَّةِ»				
۲	أَكْتُبْ تَرْجُمَةً مَا أُشِيرُ إِلَيْهِ بِخَطِّ: الف) يُحَاوِلُ الْعُلَمَاءُ مَعْرِفَةَ سِرِّ تِلْكَ الظَّاهِرَةِ. ب) الصِّيَافَةُ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ فَمَا زَادَ فَهِيَ صَدَقَةٌ. ج) فِي الْبِدَايَةِ تَشْرَفْنَا بِزِيَارَةِ الْعَتَبَاتِ الْمُقَدَّسَةِ. د) فِي إِيرَانَ صِنَاعَاتٌ يَدْوِيَّةٌ تَجْذِبُ السَّائِحِينَ مِنْ كُلِّ الْعَالَمِ.				
۳	كَمِّلِ التَّرْجُمَةَ: الف) قَالَ التَّلَامِيذُ: بَلَّغْنَا السَّنَةَ السَّابِعَةَ مِنَ الْعُمْرِ. ب) أَخْبَرَتْ مَرِيَمُ مُدِيرَةَ الْمَدْرَسَةِ بِمَا شَاهَدَتْ فِي الصَّفِّ.				
۴	إِنْتخِبِ التَّرْجُمَةَ الصَّحِيحَةَ: الف) هَلْ يُمَارِسْنَ تَشَاظًا حُرًّا. ۱) آيَا أَنْ هَا فَعَالِيَتِ آزَادِ انْجَامِ مِي دَهَنْد؟ ۲) آيَا أَنْ هَا تَكْ تَكْ تَمْرِينِ مِي كَنْنَنْد؟ ب) أَشْكُرُ فِي الْإِصْطِفَافِ الصَّبَاحِيِّ جَمِيعَ الطَّالِبَاتِ. ۱) دَرِ صَفِّ صَبْحِگَاهِي از هَمَّةِ دَانِشِ آمُوزَانِ سِپَاسِ گِزَارِي كِن. ۲) دَرِ صَفِّ صَبْحِگَاهِي هَمَّةِ دَانِشِ آمُوزَانِ از مَعْلَمِ خُودِ سِپَاسِ گِزَارِي كَرْدَنْد.				
۵	إِنْتخِبِ الصَّحِيحَ فِي التَّرْجُمَةِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ: الف) جُمِعَتْ زَمِيلَاتِي فِي الصَّفِّ. (هم وطنان - دشمنان - هم کلاسی ها) ب) إِنْكَسَرَ الزَّجَاجُ. (شکسته شد - شکست - شکسته است) ج) هَلْ عِنْدَكُمْ بَطَاقَاتُ الدُّخُولِ؟ (کارت های - شارژ - پیاده رو) د) كَمْ عَدَدُ المُرَافِقِينَ؟ (کارمندان - همکاران - همراهان)				
۶	صَحِّحِ الْأَخْطَاءَ فِي التَّرْجُمَةِ: الف) نَزَلَ الطَّيَارُونَ مِنْ طَائِرَاتِهِمُ الْخَرِيبِيَّةِ. ب) يُنْقَلُ النَّقْطُ مِنَ الْبِئْرِ إِلَى مِيْنَاءِ التَّصْدِيرِ.				
۷	عَيِّنِ مَا طَلِبَ مِنْكَ: الف) إِسْتِهْلَاكٌ (بِالْفَارْسِيَّةِ): ب) غَيْمٌ (الْمُتْرَادِفُ): ج) فَارِغٌ (الْمُتَضَادُّ): د) مَصَافِي (الْمُفْرَدُ):				
	«خَلْبَانِ هَا از بَانَدِ فِرُودِگَاهِ بَلَنْدِ شَدَنْد.» «نَفْتِ از چَاهِ بِهِ بَنْدِرِهَائِي سَاحِلِي مُنْتَقَلِ خُوَاهَدِ شَد.»				
	مصرف <input type="checkbox"/> مطر <input type="checkbox"/> جامع <input type="checkbox"/> مصفى <input type="checkbox"/>				
	خراب کردن <input type="checkbox"/> سحاب <input type="checkbox"/> مملوء <input type="checkbox"/> مصفات <input type="checkbox"/>				

ردیف	عربی زبان قرآن (۱)	رشته ادبیات و علوم انسانی	زمان آزمون: ۹۰ دقیقه	kheilisabz.com	نمره
			آزمون شماره ۱۲	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم	
۸	إقرأ النَّصَّ ثمَّ أجبْ عن الأسئلة: قرأت في موسوعة علمية أن العلماء يُؤكِّدون أن الدلافين تستطيع أن تتكلم باستخدام أصواتٍ معينة. و أنها تُغني كالطيور و تبكي كالأطفال و تضحك كالإنسان. تحسب الدلافين سمك القرش عدواً لها؛ فإذا وقع نظرها على سمكة القرش، تتجمع بسرعة حولها و تضربها بأنوفها الحادة و تقتلها. الف) كيف تُغني الدلافين و تضحك؟ ب) ماذا تحسب الدلافين؟ ج) كيف يقتل سمك القرش؟ د) هل الدلافين تتكلم؟ هـ) أكتب مفرداً هذه الكلمات: الدلافين، أصوات، الطيور، الأطفال.			۲/۵	
۹	عين الفاعل و نائب الفاعل و اذكر إعرابه: الف) يَصْنَعُ الكرسي في التصنع. ب) أَلْحَسَدُ يَأْكُلُ الحَسَنَاتِ.				۰/۵
۱۰	عين اسم المجرور و اذكر علامة الجر: الف) ذَكَرَ اللهُ شِفَاءَ القُلُوبِ. ب) آفَةُ العِلْمِ التَّسْيَانُ.				۰/۵
۱۱	عين الكلمات المعربة في العبارة: تحدثت هذه الظاهرة عشر مرات في السنة.				۰/۵
۱۲	عين الكلمات المبنية: الف) ف - كَلَّ - عِمارة - في ب) قَبَل - ذلك - بعد - أنتن				۰/۵
۱۳	عين الصفة و المضاف اليه ثم اذكر إعرابها: الف) إن إيران بلادٌ جميلةٌ جداً. ب) ما أجمل غابات مازندران و طبيعتها!				۱
۱۴	أعرب الكلمات المعينة و اذكر علامة إعرابها: الف) يَزْرَعُ الفلاحُ المجددُ أشجارَ التفاحِ. ب) أَلْحَسَدُ يَأْكُلُ الحَسَنَاتِ كما تأكلُ النارُ الحَطَبَ.				۱
۱۵	أكتب في الفراغ عدداً أو معدوداً مناسباً: الف) ذهبتُ إلى العُرْفَةِ (العاشر - العاشرة - عَشْرَ) ب) رأيتُ في النومِ أَحَدَ عَشْرَ (كواكب - كوكب - كوكباً)				۰/۵
۱۶	عين الفعل اللازم و المتعدي في العبارة: الف) إجمعيها. ب) إجلي هذه الحقيبة إلى هنا.				۰/۵
۱۷	أكتب في الفراغ كلمة مناسبة حسب المعنى و القواعد: الف) أَلْمُوسُوْعَةُ مُعْجَمٌ جداً. (صغير - كبير - صغيراً) ج) اَللّهُمَّ اجْعَلْنِي (شكوراً - شكور - شكور)				۱
۱۸	عين المبتدأ و الخبر و الفاعل و المفعول في العبارات التالية و اذكر علامة إعرابه: الف) أَلْبِلَادُ الإِسْلَامِيَّةُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الشُّعُوبِ الكَثِيرَةِ. ب) ﴿وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً﴾				۱
			موفق باشيد	جمع نمرات	۲۰



۱۶- الف) ضارَبَ: زد و خورد کرد، فعل متعدی / فَوَازَ: فاعل / هشاماً: مفعول
 ب) تَضَارَبَ: همدیگر را زدند، فعل لازم / جَعْفَرٌ: فاعل / حامدٌ: معطوف به «جعفر»
 (صفحه ۴۷)

۱۷- الف) طَارَجَا: (ب) الأطفال
 ج) الفائز (د) الكبيرة
 (صفحه ۸۶)

پرسشی الف) هر جای خالی صفت می آید برای موصوف «خلیبا» که نقش مفعول دارد و صفت نیز منصوب است. «خلیباً طارجاً» / ترجمه: ما هر روستا شیر تازه ای نوشیدیم.
 ب) با توجه به فعل «لا یترکون» که جمع مذکر غایب است در جای خالی جمع و مذکر می آید تا میان مبتدا و خبر هماهنگی باشد «الأطفال لا یترکون...» / ترجمه: کودکان تنها رها نمی شوند.
 ج) در جای خالی اسمی می آید که نقش صفت را داشته باشد برای «فریق» یعنی «الفائز» و اسم های «فریقنا الفائز» تیم برنده ما» در واقع ترکیب اضافی و وصفی هستند / ترجمه: ما تیم برنده خود را تشویق کردیم.
 د) در جای خالی اسمی می آید که نقش صفت را داشته باشد برای «مزرعتنا» یعنی «الكبيرة» و اسم های «مزرعتنا الكبيرة» مزرعه بزرگ ما» در واقع ترکیب اضافی و وصفی هستند / ترجمه: در مزرعه بزرگمان کار می کنم.

۱۸- الف) تجلس: فعل مضارع لازم / ساجدة: فاعل و مرفوع به ضمه
 ب) اجلس: فعل ماضی متعدی / المعلم: فاعل و مرفوع به ضمه / تلیذ: مفعول و منصوب به فتحه
 (صفحه ۳۰)

آزمون شماره ۱۱ (نوبت دوم)

۱- الف) جز به آنچه که انجام می دادید مجازات نمی شوید مگر بندگان با اخلاص خداوند.
 (صفحه ۸۷)

ب) و او کسی است که توبه را از بندگان می پذیرد و از بدی ها درمی گذرد. (صفحه ۱۰۲)

ج) و ما موسی را با معجزاتمان فرستاده ایم (و به او سفارش کردیم) که قومت را از تاریکی های (جهل و گناه) به سوی روشنایی بیرون بیاورد. (صفحه ۴۷)

د) پشیمانی به خاطر سکوت کردن از پشیمانی به خاطر سخن گفتن بهتر است. (صفحه ۶۰)

ه) شرافت انسان به علم و ادب است نه به اصل و نسب. (صفحه ۱۰۲)

و) دانش آموز کوشا قصیده ای جالب خواند. (صفحه ۶۸)

ز) خداوند آسمان را با ستارگانی چون مرواریدها آراست. (صفحه ۳۰)

ح) این پیشنهاد خوب است و همگی نسبت به عمل به این حدیث کمک خواهیم کرد. (صفحه ۱۳)

ط) چین اولین کشوری است در جهان که پول های کاغذی به کار برده است. (صفحه ۴۵)

ی) برادر کوچکم از کار بدش پشیمان شد و من عذر او را پذیرفتم. (صفحه ۴۸)

پرسشی الف) ما تجزون: فعل مضارع و فاعل آن ضمیر بارز «و» مجازات نمی شوید / لا: مگر / کثم: فعل ماضی جمع مذکر مخاطب / تعملون: فعل مضارع جمع مذکر مخاطب / روی هم «ما کثم تعملون» ماضی استمراری، آنچه که انجام می دادید / عباد الله المخلصین: ترکیب اضافی و صفتی، بندگان با اخلاص خداوند.

ه) مبتدا و مرفوع و مبنی / الذی: خبر و مرفوع و مبنی / یقبل: فعل مضارع و فاعل ن ضمیر مستتر «هو» / التوبة: مفعول و منصوب به فتحه / عن عباد: جار و مجرور / باده: مضاف و مضاف الیه / یعقو: فعل مضارع و فاعل آن ضمیر مستتر «هو» / عن السیئات: جار و مجرور

ل) لقد أرسلنا: فعل ماضی نقلی و فاعل آن ضمیر بارز «نا» / موسی: فاعل و مرفوع / آیات: جار و مجرور / آیاتنا: مضاف و مضاف الیه / ان اخرج: که بیرون بیاورد / قوم: مفعول و منصوب / فتحه: قومک / مضاف و مضاف الیه / «من الظلمات» و «الی النور» هر دو جار و مجرور / التدم: مبتدا و مرفوع / علی السکوت: جار و مجرور / خیر: خبر و مرفوع / «من التدم» علی السکوت» هر دو جار و مجرور.

ه) شرف: مبتدا و مرفوع / المرء: مضاف الیه و مجرور / بالعلم: جار و مجرور، خبر و مرفوع / الأدب: معطوف با حرف عطف «و» به «العلم» / بالأصل: جار و مجرور / النسب: معطوف با حرف عطف «و» به «الأصل»

و) قرأت: فعل ماضی متعدی / الطالب: فاعل و مرفوع / المجدة: صفت و مرفوع / قصيدة: مفعول و منصوب / رائعة: صفت و منصوب

ز) زان: فعل ماضی متعدی / الله: فاعل و مرفوع / السماء: مفعول و منصوب / «بأنجم» و «کالدرر» هر دو جار و مجرور

ح) هذا: مبتدا و مرفوع و مبنی / الاقتراح: وابسته و تابع «هذا» و مرفوع / حسن: خبر و مرفوع / ستعاون: فعل مستقبل، متکلم مع الغير / جميعاً: همگی / «علی العمل» و «بهذا» هر دو جار و مجرور / الحديث: وابسته و تابع «هذا» و مجرور

ط) الصین: مبتدا و مرفوع / أول: خبر و مرفوع / دولیة: مضاف الیه و مجرور / فی العالم: جار و مجرور / استخذمت: فعل ماضی متعدی در باب استفعال، فاعل آن «هی» مستتر / نقوداً: مفعول و منصوب / ورقیة: صفت و منصوب

ی) ندم: فعل ماضی / أخ: فاعل و مرفوع / أخي: مضاف و مضاف الیه / الصغیر: صفت برای «أخ» / من عمل: جار و مجرور / عمله: مضاف و مضاف الیه / السی: صفت برای «عمل» / أنا: مبتدا و مرفوع و مبنی / عذرت: فعل و فاعل آن ضمیر بارز «ت» و مفعول آن ضمیر بارز «ه» و کل فعل و فاعل و مفعول نقش خبر دارد برای «أنا».

۲- الف) در شیراز زیر گنبد شاه چراغ نشستیم. (قبة: گنبد) (صفحه ۷۲)

ب) معلم ها در جشنواره مدرسه حاضرند. (مهرجان: جشنواره) (صفحه ۷۳)

ج) عقربه های ساعت ها را کشید. (عقارب: عقربه ها) (صفحه ۱۰)

د) دانش آموزان با تعجب پرسیدند: چرا و چگونه؟ (لم: چرا) (صفحه ۱۳)

۳- الف) گواهی آن ها نوشته خواهد شد و از آن ها سؤال می شود.
 ب) بدکاران با چهره شان شناخته می شوند. (صفحه ۸۲)

۴- الف) ۲ ب) ۲ (صفحه ۱۷)

پرسشی الف) أجي: فعل مضارع: می آیم / للمرء: برای بار / الثالثة: سوم
 ب) آیا / أنت: تو / من باکستان: از پاکستان، پاکستانی

۵- الف) شیر ب) دم
 ج) امنیت د) اردک (صفحه ۵۹)

پرسشی الف) گاو شیر می دهد. (الحلیب: شیر)
 ب) دم طاووس زیباست. (ذئب: دم)
 ج) پلیس امنیت را به وسیله سگ ها حفظ می کند. (الامن: امنیت)
 د) اردک پرنده ای آبی است. (البط: اردک)

۶- الف) من نسخه ای ندارم.
 ب) آن را برای هم کلاسی هایم در کاروان می خرم. (صفحه ۷۱)

۷- الف) لعق: لیسید
 ب) قذف: رمی (پرت کرد) (صفحه ۵۲)

ج) قرب = بَعَدَ (نزدیک شد = دور شد) (صفحه ۵۹)

د) حبل: جمع آن ← جبال (ریسمان ها) (صفحه ۳۹)

۸- الف) چه چیز مرا حفظ می کند؟ علم تو را حفظ می کند. (العلم یحرسک)
 ب) شرافت آدمی به چیست؟ شرافت آدمی به علم و ادب است. (شرف المرء بالعلم و الأدب)
 ج) برتری انسان دانشمند چگونه است؟ برتری انسان دانشمند بر دیگری مانند برتری پیامبر نسبت به امتش است. (فضل العالم علی غیره کفضل النبی علی أمته)
 د) اعراب کلمات مشخص در متن عبارت است از:
 الحديث: مضاف الیه و مجرور به کسره - المؤمنین: مضاف الیه و مجرور به «ی» العلم: مبتدا، مرفوع به ضمه - تحرس: خبر و مرفوع

ه) در سن فعل لازم وجود ندارد و تمام فعل ها، متعدی (مفعول دار) هستند و عبارت اند از: قرأت: خواندم / يحرس: حفظ می کند / تحرس: حفظ می کنی. (صفحه ۱۰۲)

۹- الف) یغلق: فعل مضارع مجهول / الأنبوب: نایب فاعل و مرفوع به ضمه
 ب) یستخرج: فعل مضارع معلوم / الإنسان: فاعل و مرفوع به ضمه (صفحه ۷۹)



۳- الف) دانش‌آموزان گفتند: ما به هفدهمین سال عمر رسیدیم (هفده سالمان شد).
ب) مریم مدیر مدرسه را نسبت به آن چه که در کلاس مشاهده کرد با خبر کرد.

(صفحه‌های ۱۴ و ۱۵) ۱ الف) ۱ ب) (صفحه‌های ۱۲ و ۱۴)

پرسشی: الف) هن: مبتدا، آن‌ها / یُمارِسْنَ: فعل مضارع جمع مؤنث غایب، انجام می‌دهند، تمرین می‌کنند / نشاطاً حرّاً: ترکیب وصفی
ب) أشکرُ: فعل امر مخاطب و متعدی، سپاس‌گزاری کن / فی: حرف جر، در / الإصطفاف الصباحي: ترکیب وصفی، صف صبحگاه / جميع: مفعول و منصوب به فتحه / جميع الطالبات: ترکیب اضافی، همه دانش‌آموزان

۵- الف) هم‌کلاسی‌ها ب) شکسته شد.
ج) کارت‌های د) همراهان (صفحه‌های ۲۹ و ۳۱)

پرسشی: الف) هم‌کلاسی‌های من در کلاس جمع شدند. (زمیلات: هم‌کلاسی‌ها)
ب) شیشه شکسته شد. (انگسز: فعل ماضی در باب انفعال، شکسته شد)

نکته: فعل‌هایی که در باب «انفعال» هستند صد در صد لازم بوده و تنها فاعل دارند.
ج) آیا کارت‌های ورود دارید؟ (بطاقات: کارت‌ها)
د) تعداد همراهان چندتاست؟ (المُرافقين: همراهان)

۶- الف) خلبانان از هواپیماهای جنگی‌شان پایین آمدند.
ب) نفت از چاه به بندر صادرات، منتقل می‌شود.
۷- الف) إستهلاك: مصرف
ب) غيم: سحاب (ابر)
ج) فارغ: مملوء (خالی + پر)
د) مصافي: مفرد آن ← مَصْفَى (پالایشگاه)

الف) دلفین‌ها چگونه آواز می‌خوانند و می‌خندند؟ مانند پرندگان آواز می‌خوانند و مانند سان می‌خندند. (تَغْتِي كَالطَّيُورِ وَ تَضْحَكُ كَالإِنْسَانِ)
ب) دلفین‌ها چه می‌پندارند؟ دلفین‌ها می‌پندارند که کوسه‌ماهی دشمن آن‌هاست. (تَحْسِبُ دَلْفَيْنِ سَمَكَ الْقِرَشِ عَدُوًّا لَهَا)

کوسه‌ماهی چگونه کشته می‌شود؟ دلفین‌ها آن را با بینی تیزشان می‌زنند و آن‌ها را بکشند. (تَضْرِبُهَا بِأَنْوْفِهَا الْحَادَةِ وَ تَقْتُلُهَا)
آیا دلفین‌ها صحبت می‌کنند؟ بله، دلفین‌ها می‌توانند با استفاده از صداهای مشخصی حبت کنند. (نعم، الدلافين تستطيع أن تتكلم باستخدام أصواتٍ معيَّنة)

الف) يَضَعُ: فعل مضارع مجهول، ساخته می‌شود. / الكرسي: نایب فاعل و مرفوع به ه / صندلی
الحسد: مبتدا و مرفوع به ضمه / يأكلُ: فعل مضارع معلوم، فاعل آن ضمیر مستتر
الحسنات: مفعول و منصوب

الف) اللب: مضاف‌الیه و مجرور به کسره / القلوب: مضاف‌الیه و مجرور به کسره / العلم: مضاف‌الیه و مجرور به کسره
پرسشی: هر دو جمله، اسمیه هستند و از مبتدا و خبر تشکیل شده‌اند:
ذکر (مبتدا) ... + شفاء (خبر) + ...
آفة (مبتدا) ... + التسيان (خبر)

کلمات معرب: تحدث، الظاهرة، عشر، مرات، السنة
ت مبنی: هذه (اسم اشاره)، فی (حرف)
تفه: اصل، آن است که کلمات معرب هستند مگر آن‌که مبنی باشند و مبنی‌ها مشخصند: ضمائر، اسم اشاره، کلمات پرسشی، فعل ماضی، فعل امر، دو صیغه جمع مؤنث ع، حروف و ...

۱۲- الف) مبنی‌ها ← ف (حرف)، فی (حرف)
ب) مبنی‌ها ← ذلك (اسم اشاره)، أنتن (ضمیر)
۱۳- الف) جميلة: صفت برای موصوف «بلاد» و مرفوع به ضمه
ب) مازندان: مضاف‌الیه و مجرور / ها: مضاف‌الیه و مجرور و مبنی

ترجمه: الف) ایران کشوری بسیار زیباست.
ب) چه قدر جنگل‌های مازندان و طبیعتش زیباست!
۱۴- الف) يزرعُ: فعل مضارع و متعدی / الفلّاح: فاعل و مرفوع / السجدة: صفت و مرفوع به ضمه / أشجار: مفعول و منصوب به فتحه / التفاح: مضاف‌الیه و مجرور به کسره / الحسد: مبتدا و مرفوع / يأكلُ: فعل مضارع متعدی و فاعل آن ضمیر مستتر «هو» / الحسنات: مفعول و منصوب / تأكلُ: فعل مضارع متعدی / التار: فاعل و مرفوع به ضمه / الحطّبت: مفعول و منصوب به فتحه

نکته: واژه «نار» در زبان عربی مؤنث تلقی می‌شود و فعل آن مؤنث می‌آید.
(تأكلُ التارُ ...)
فعل مؤنث فاعل مؤنث

۱۵- الف) العاشرة
ب) كوياً
پرسشی: الف) چون کلمه پیش از جای خالی، «الغرفة» به صورت مؤنث آمده است، در جای خالی عدد ترتیبی نیز به عنوان صفت آن، مؤنث می‌آید (الغرفة العاشرة). / **ترجمه:** به اتاق دهم رفتم.
ب) عددی که پیش از جای خالی آمده، عدد یازده است و معدود آن که در جای خالی می‌آید مفرد منصوب می‌آید ← كوياً / **ترجمه:** در خواب یازده ستاره را دیدم. (صفحه ۱۴)

۱۶- الف) إجتمع، إجمعي (جمع کن)، فعل متعدی است، إجمعي، فعل و فاعل آن ضمیر بارز «یه» و مفعول آن ضمیر بارز «ها» می‌باشد. / **ترجمه:** آن را جمع کن.
ب) إجلبی: بیآور، فعل متعدی است و ضمیر بارز «ی» فاعل آن / هذه: مفعول و منصوب و مبنی / **ترجمه:** این کیف را به این‌جا بیآور. (صفحه ۴۳)

۱۷- الف) كبير
ب) الصلاة
ج) شكوراً
د) التائب
پرسشی: الف) با توجه به معنای کلمات «فرهنگ لغت واژه‌نامه‌ای است ...» در جای خالی اسمی می‌آید که هم مرفوع باشد به عنوان صفت برای «معجم» و هم از نظر معنا بزرگ باشد «كبير» / **ترجمه:** فرهنگ لغت واژه‌نامه‌ای بسیار بزرگی است.
ب) با توجه به واژه «مقیم: برپادارنده» در جای خالی مضاف‌الیه و مجرور می‌آید «الصلاة» / **ترجمه:** پروردگارا! مرا برپادارنده نماز قرار ده.
ج) با توجه به فعل «إجعلني» که فعل امر و متعدی به دو مفعول است، در جای خالی، مفعول و منصوب می‌آید «شكوراً» به عنوان مفعول دوم و ضمیر «ی» مفعول اول آن می‌باشد. / **ترجمه:** خدایا! مرا سپاس‌گزار قرار بده.
د) با توجه به واژه «مداراة: مدارا کردن» در جای خالی مضاف‌الیه و مجرور می‌آید «التائب» / **ترجمه:** خداوند مرا به مدارا کردن با مردم امر کرده است.

۱۸- الف) البلاد: مبتدا و مرفوع به ضمه / الإسلامية: صفت و مرفوع به ضمه / مجموعة: خبر و مرفوع به ضمه / من: حرف جر / الشعوب الكثيرة: موصوف و صفت و هر دو مجرور به کسره / **ترجمه:** کشور اسلامی مجموعه‌ای از ملت‌های فراوان است.
ب) أنزل: فعل ماضی باب إفعال و متعدی، فاعل آن ضمیر مستتر «هو» و مرفوع و مبنی / من السماء: جار و مجرور / ماء: مفعول و منصوب به فتحه (صفحه‌های ۳۸ و ۴۷)

(صفحه‌های ۶۶ و ۶۷)

(صفحه ۱۷)

(صفحه ۵۴)

(صفحه ۱۴)

(صفحه‌های ۱۰۳ و ۱۰۵)

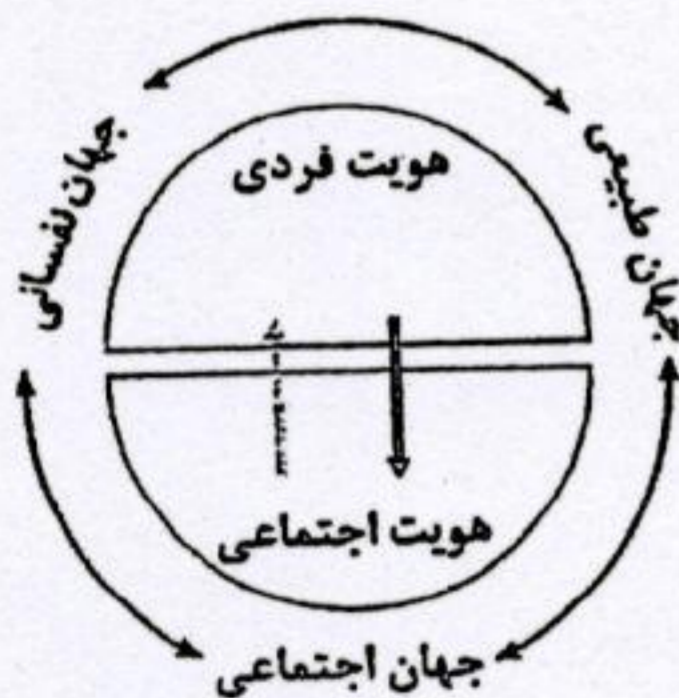
(صفحه‌های ۸۲ و ۵۴)

(صفحه ۱۰۸)

(صفحه‌های ۳۸ و ۴۷)

ردیف	آزمون شماره ۱۱	رشته: ادبیات و علوم انسانی	زمان آزمون: ۷۰ دقیقه	kheilisabz.com
نمره	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم			
۱	الف) درست یا نادرست بودن عبارت‌های زیر را مشخص کنید. ما در شکل‌گیری برخی ویژگی‌های هویتی مانند منزلت اجتماعی هیچ نقشی نداریم.			۲
۲	جهان اجتماعی به هنگام تولد هر فرد برای او شناسنامه‌ای متناسب با موقعیتی که در آن قرار گرفته صادر می‌کند.			
۳	کسب هویت اجتماعی جدید با تغییراتی در موقعیت اجتماعی افراد همراه است.			
۴	برخی تغییرات هویتی، هویت فرهنگی جهان اجتماعی را دچار تحول می‌کند.			
۵	ب) عبارت‌های زیر را تکمیل کنید. آدمیان از انجام برخی کنش‌ها به دلیل خودداری می‌کنند.			۲
۶	هنجار اجتماعی است که مورد قبول افراد جامعه است.			
۷	پدیده‌های بیرون از جهان اجتماعی به دلیل در گستره جهان اجتماعی قرار می‌گیرند.			
۸	جهان‌های اجتماعی براساس و متنوع‌اند.			
۹	پ) هر یک از عبارت‌های سمت راست را به عبارت مرتبط با آن در سمت چپ وصل کنید. (یک مفهوم، اضافی است)			۱
۱۰	قدرت پیش‌بینی و پیشگیری زلزله و سیل	الف) طرد عناصر مقدس		
۱۱	کنش‌هایی که اهداف دنیوی را با وسایل و ابزار علوم طبیعی تعقیب می‌کنند.	ب) کنش‌های حسابگرانه معطوف به دنیا		
۱۲	علوم فراتجربی	پ) علوم تجربی		
۱۳	نظام اجتماعی برنامه‌ریزی شده	ت) قفس آهنین		
۱۴	ت) گزینه درست را انتخاب کنید.	ث) علوم وحیانی و عقلانی		
۱۵	کدام یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با تصویر القایی غرب از هویت جهان اسلام درست است؟			۱
۱۶	۱) هویت فرهنگی جوامع اسلامی توحیدی و یا حتی سکولار نیست بلکه اساطیری است.			
۱۷	۲) افق‌های جدیدی را به روی دانشمندان جهان غرب ایجاد کرد که به تأمل و بازبینی نظرات پیشین خود فراخوانده است.			
۱۸	۳) هویت فرهنگی جوامع اسلامی در این تصویر به ابعاد تاریخی و جغرافیایی آن محدود نمی‌شد.			
۱۹	۴) در قالب عناوین قوم‌گرایانه و ناسیونالیستی، امت اسلامی را به اقوام مختلف تقسیم کرد.			
۲۰	ث) به سؤال‌های زیر پاسخ کوتاه دهید.			
۲۱	انسان‌ها چگونه با موقعیت خود در جهان اجتماعی آشنا می‌شوند؟			۱
۲۲	تشویق و تنبیه به چند شکل انجام می‌شوند؟ پیامد هر یک چگونه است؟			۱
۲۳	آیا در جهان‌های اجتماعی گوناگون فرصت‌ها برای کسب هویت‌های اجتماعی جدید یکسان است؟			۱
۲۴	بوچ‌انگاری در جهان اجتماعی پیامد چیست؟			۱
۲۵	پیامد رویارویی جهان اسلام با فرهنگ‌های دیگر را بنویسید.			۱
۲۶	ج) به سؤال‌های زیر پاسخ کامل دهید.			
۲۷	ارتباط جهان اجتماعی با جهان دیگر در چه صورتی به رفع نیاز آن می‌انجامد؟			۱
۲۸	تأثیر انقلاب اسلامی ایران بر هویت جامعه ایرانی را شرح دهید.			۲
۲۹	نسل‌کشی در جهان نشان‌دهنده چیست؟ با مثال شرح دهید.			۱
۳۰	نهاد اقتصاد چگونه شکل می‌گیرد؟ آیا شکل آن در تمامی جوامع یکسان است؟			۱
۳۱	آیا همه انسان‌ها هویتی را که جهان اجتماعی برای آن‌ها در نظر گرفته است می‌پذیرند؟			۲
۳۲	آیا موقعیت اجتماعی افراد تابع مشاغل آن‌هاست؟			۱
۳۳	در چه نوع جهان اجتماعی تصویری که از انسان ارائه می‌شود سرابی از حقیقت است؟			۱
جمع نمرات	موفق باشید			۲۰

ردیف	آزمون شماره ۱۲	رشته: ادبیات و علوم انسانی	زمان آزمون: ۷۰ دقیقه	kheilisabz.com	نمره
			نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم		
۱	الف) درست یا نادرست بودن عبارت‌های زیر را مشخص کنید. کنش انسان‌ها همیشه براساس آگاهی صحیح صورت می‌گیرد. کنش اجتماعی تنها در حضور فیزیکی دیگران صورت می‌گیرد. هر جهان اجتماعی براساس هویت خود با طبیعت و بدن آدمی تعامل می‌کند. از ویژگی‌های مهم جهان اجتماعی نظم است. ب) عبارت‌های زیر را تکمیل کنید. هویت اخلاقی و الهی انسان نمی‌تواند با هویت و جهان متجدد سازگار باشد. آگاهی و شناختی که جهان اجتماعی براساس آن شکل می‌گیرد آگاهی و نیست. احترام به قانون یک پس به تعلق دارد. جهان اجتماعی شامل و می‌باشد.				۲
۲	پ) هر یک از عبارت‌های سمت راست را به عبارت مرتبط با آن در سمت چپ وصل کنید. (۲ مفهوم اضافه است) یک انسان باتقوا جهانی را تغییر می‌دهد. نتایج معنوی و دنیوی بسیاری دارند. برخی بیماری‌های جسمانی با کمک قوای روانی درمان می‌شود. جابه‌جایی افراد از یک موقعیت اجتماعی به موقعیت اجتماعی دیگر				۱
۳	ت) گزینه درست را انتخاب کنید. کدام گزینه در رابطه با اخلاق ورزشکاران جهان اسلام (اخلاق پهلوانی) و اخلاق ورزشکاران جهان غرب (اخلاق قهرمانی) درست است؟ ۱) هر جهان اجتماعی بنا به هویت خود زمینه پیدایش و رشد انواع هویت را فراهم می‌آورد. ۲) هویت فرهنگی جهان متجدد با بسیاری از ویژگی‌های اخلاقی مانند: توکل، شکر و رضای الهی سازگار است. ۳) هویت فرهنگی جهان متجدد با هویت روانی معنوی ناسازگار است و هویت اخلاقی جهان معنوی و دینی نمی‌تواند با هویت دنیوی سازگار باشد. ۴) هویت فرهنگی جهان معنوی و دینی با بسیاری از ویژگی‌های اخلاقی مانند فردگرایی و مال‌اندوزی سازگار است. ث) به سؤال‌های زیر پاسخ کوتاه دهید. نگاه جهان متجدد به جهان طبیعت چگونه است؟ چرا جهان اجتماعی شیوه زندگی خود را به فرد آموزش می‌دهد؟ و علت مشارکت فرد در آن چیست؟ تحرك اجتماعی صعودی درون‌نسلی را با مثال شرح دهید. علت خودباختگی فرهنگی جوامع غیرغربی چیست؟ چگونه اسلام به عنوان یک قطب فرهنگی جدید ظاهر شد؟ ج) به سؤال‌های زیر پاسخ تشریحی دهید. شکل زیر را تحلیل کنید.				۱
۴					۱
۵					۱
۶					۱
۷					۱
۸					۱
۹					۱
۱۰					۱
۱۱					۱
۱۲					۱
۱۳					۲
۱۴					۱
۱۵					۱
۱۶					۱
۱۷					۱
۱۸					۱
۱۹					۱
۲۰					۱
۲۱					۱
۲۲					۱/۵
۲۳					۱/۵
۲۴					۲
۲۵					۱/۵
۲۶					۲
۲۷					۱/۵
۲۸					۲
۲۹					۱/۵
۳۰					۲
۳۱					۱/۵
۳۲					۲
۳۳					۱/۵
۳۴					۲
۳۵					۱/۵
۳۶					۲
۳۷					۱/۵
۳۸					۲
۳۹					۱/۵
۴۰					۲
۴۱					۱/۵
۴۲					۲
۴۳					۱/۵
۴۴					۲
۴۵					۱/۵
۴۶					۲
۴۷					۱/۵
۴۸					۲
۴۹					۱/۵
۵۰					۲
۵۱					۱/۵
۵۲					۲
۵۳					۱/۵
۵۴					۲
۵۵					۱/۵
۵۶					۲
۵۷					۱/۵
۵۸					۲
۵۹					۱/۵
۶۰					۲
۶۱					۱/۵
۶۲					۲
۶۳					۱/۵
۶۴					۲
۶۵					۱/۵
۶۶					۲
۶۷					۱/۵
۶۸					۲
۶۹					۱/۵
۷۰					۲
۷۱					۱/۵
۷۲					۲
۷۳					۱/۵
۷۴					۲
۷۵					۱/۵
۷۶					۲
۷۷					۱/۵
۷۸					۲
۷۹					۱/۵
۸۰					۲
۸۱					۱/۵
۸۲					۲
۸۳					۱/۵
۸۴					۲
۸۵					۱/۵
۸۶					۲
۸۷					۱/۵
۸۸					۲
۸۹					۱/۵
۹۰					۲
۹۱					۱/۵
۹۲					۲
۹۳					۱/۵
۹۴					۲
۹۵					۱/۵
۹۶					۲
۹۷					۱/۵
۹۸					۲
۹۹					۱/۵
۱۰۰					۲



مشاغل حرام ← پرخواری

مشاغل مکروه ← دلالتی

مشاغل مستحب ← زراعت

- ۲۰- کلتی و خلأ معنوی، دانشمندان و متفکران اجتماعی را به بازاندیشی درباره بنیان‌های عقیدتی و ارزشی جهان اجتماعی فرامی‌خواند و این‌ها را برای عبور از مرزهای هویتی آن تشویق می‌کند. (صفحه ۸۵)
- ۲۱- جهان اجتماعی خودباخته به روش تقلیدی عمل می‌کند و ارتباطش را با فرهنگ و تاریخ خود از دست می‌دهد؛ بنابراین نه می‌تواند فرهنگ گذشته خود را تداوم ببخشد و یا گسترش دهد و نه می‌تواند آن را رها کند و از آن بگذرد و به جهان اجتماعی دیگری که مبهوت و مقهور آن شده است ملحق شود. (صفحه ۸۹)
- ۲۲- جهان اسلام طی سده‌های مختلف یا مانند آن چه در جنگ‌های صلیبی گذشت، به دفع مهاجمان پرداخت یا مانند آن چه در حمله مغولان رخ داد، مهاجمان را درون خود هضم و جذب کرد، اما برخورد جهان غرب با جهان اسلام تجربه جدیدی است که هنوز به پایان خود نرسیده است. (صفحه ۹۵)
- ۲۳- اقتصاد روزنه ورود استعمار و نابودی هویت سیاسی، اجتماعی و فرهنگی جوامع به شمار می‌رود کمپانی هند شرقی انگلیس که با ماهیت اقتصادی و تجاری فعالیت می‌کرد، عملاً ابزار برای هویت‌زدایی و غارت و جابول‌داری‌های عظیم مردم هند بود. (صفحه ۱۰۸)
- ۲۴- متفکران ایرانی از دهه ۳۰ به بعد در نقد رویکرد تقلیدی به فرهنگ غرب و هویت‌های کاذبی که از این طریق ساخته می‌شد آثاری را با عناوینی نظیر «غرب‌زدگی» و «بازگشت به خویش» پدید آوردند و برخی از اندیشمندان مسلمان کتاب‌هایی را درباره خدمات متقابل اسلام و ایران و هم‌چنین فطرت و هویت الهی انسان تکوین کردند. (صفحه ۹۶)
- ۲۵- باور به تعالیم حیات‌بخش اسلام، اتکا به ظرفیت‌های مولد مردمی و دولتی، روحیه جهادی، خلاقیت و نوآوری و... مؤلفه‌های اقتصاد مقاومتی هستند که پیامد آن پایه‌ریزی هویت اقتصادی نوینی در کشور ایران است که این هویت اقتصادی در مقابل انواع مشکلات و موانع مقاوم و پایدار می‌شود تا بتواند مسیر پیشرفت را بدون تأثیرپذیری از دشمنی‌های بیرونی و موانع درونی طی نماید. (صفحه ۱۰۹)

آزمون شماره ۱۱ (نوبت دوم)

- ۱۷- جهان اجتماعی که متناسب با نیازهای معنوی و روحی افراد عمل نکند، به پرسش‌های آن‌ها درباره معنای زندگی و مرگ پاسخ ندهد، از این پرسش‌ها غفلت کند یا به پوچ‌انگاری برسد، نشاط زندگی را از دست می‌دهد. (صفحه ۸۵)
- ۱۸- جهان اسلام در سده‌های نخستین رویارویی با جهان‌های اجتماعی دیگر، با حفظ هویت فرهنگی خود به تعامل با آن‌ها پرداخت و به همین دلیل عناصر سازگار با هویت خود را از آن‌ها گرفت و در موارد مورد نیاز به بازسازی آن عناصر پرداخت. (صفحه ۸۸)
- ۱۹- جهان اجتماعی هنگامی به دادوستد و تعامل می‌پردازد که اعضای آن به طور فعال و خلاق براساس نیازها، مشکلات و مسائل خود، با جهان اجتماعی دیگر رویارو شوند و با حفظ عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های خود و در محدوده هنجارها و شیوه زندگی عناصری را از جهان اجتماعی دیگر گرفته و در صورت لزوم، تغییراتی را در آن‌ها پدید آورند و زمینه گسترش و پیشرفت خود را فراهم کنند. (صفحه ۸۹)
- ۲۰- جامعه ایران به رهبری امام خمینی (ره) و با استفاده از آموزه‌های قرآن و اهل بیت (ع) به هویت اسلامی خود بازگشت و تاریخ و جغرافیای خود را ذیل آسمان معنوی، توحیدی قرار داد و به این ترتیب، از مرزهای جامعه ایمانی خود در برابر جهانی که در مقابل او صف کشیده بود به مدت هشت سال دفاع کرد؛ این مقاومت تا امروز ادامه یافته است. جامعه ایران با بازگشت به هویت اسلامی خود که هویتی مستقل، فعال و اثرگذار است به صورت قلب تپنده بیداری اسلامی درآمد. (صفحه ۹۷)
- ۲۱- هرگونه اقدام به نابودی و حذف فیزیکی کل یا بخشی از جمعیت یک گروه بومی، قومی، مذهبی و... را نسل‌کشی یا پاک‌سازی نسلی می‌گویند. پدیده نسل‌کشی در جهان نشانگر ابعاد هویتی جمعیت است؛ در گذر زمان نسل‌کشی‌های بسیاری انجام شده است. (صفحه ۹۶)
- ۲۲- اروپائیان در هجوم به قاره آمریکا برای تأمین سلطه خود به نسل‌کشی و از بین بردن ساکنان بومی پرداختند و در یک مقطع پنجاه ساله پانزده میلیون سرخ‌پوست را نابود کردند و مناطقی نظیر هائیتی، کوبا، نیکاراگوئه و سواحل ونزویلا را که تراکم جمعیتی بالایی داشتند از جمعیت خالی کردند. (صفحه ۱۰۵)
- ۲۳- مجموعه کنش‌ها، روابط و قواعدی که حول تولید و مصرف کالا و خدمات و توزیع درآمد و ثروت صورت می‌گیرد نهاد اقتصاد را تشکیل می‌دهد. نهادها مجموعه‌ای از عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و نمادهایی است که در تمامی جوامع وجود دارند ولی انواع و اشکال متفاوتی دارند؛ در هر جامعه‌ای اقتصاد در رابطه با سایر نهادها شکل می‌گیرد و با آن‌ها تناسب پیدا می‌کند؛ از این رو یکی از وجوه تمایز جوامع، اقتصاد و مؤلفه‌های اقتصادی آن‌ها است. (صفحه ۱۰۶)
- ۲۴- ممکن است برخی انسان‌ها هویتی را که جهان اجتماعی برای آن‌ها در نظر گرفته است نپذیرند؛ همواره افرادی هستند که جذب عقاید و ارزش‌های جهان اجتماعی خود نمی‌شوند و نقشی را که نهادها و سازمان‌های مختلف جامعه از آن‌ها انتظار دارند نمی‌پذیرند این افراد به حقوق و تکالیف خود پایبند نیستند و رفتارهای مخالف انجام می‌دهند مانند کجروی اجتماعی؛ به رفتارهایی که برخلاف عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای جامعه هستند کجروی اجتماعی می‌گویند. (صفحه ۷۰)
- ۲۴- خیر، موقعیت اجتماعی افراد صرفاً تابع مشاغل آن‌ها نیست بلکه به عوامل دیگری مانند علم، ایمان، تقوا، هنر، احترام و... نیز بستگی دارد. (صفحه ۷۵)
- ۲۵- جهان‌های اجتماعی که براساس فطرت انسان شکل نگرفته‌اند و از عقاید و ارزش‌های حق برخوردار نیستند، مانع از آن می‌شوند که انسان‌ها به شناخت و تفسیری صحیح از عالم و آدم برسند. در این جهان‌های اجتماعی انسان‌ها از حقیقت خود و هستی دور می‌مانند و تصویری که از انسان ارائه می‌شود سراسری از حقیقت است. (صفحه ۹۱)

آزمون شماره ۱۲ (نوبت دوم)

- ۱- نادرست: کنش انسان‌ها همیشه براساس آگاهی صحیح صورت نمی‌گیرد. (صفحه ۴)
- ۲- نادرست: کنش اجتماعی، تنها در حضور فیزیکی دیگران صورت نمی‌گیرد. (صفحه ۱۰)
- ۳- درست (صفحه ۶۲)
- ۳- درست (صفحه ۱۶)
- ۵- دنیوی - این جهانی (صفحه ۶۳)
- ۶- خصوصی - فردی (صفحه ۱۷)
- ۷- کنش اجتماعی - جهان اجتماعی (صفحه ۱۹)

- ۱- نادرست: در شکل‌گیری این ویژگی‌های هویتی نقش داریم. (صفحه ۵۸)
- ۲- درست. (صفحه ۶۸)
- ۳- درست (صفحه ۷۵)
- ۳- درست (صفحه ۸۲)
- ۵- پیامدهای نامطلوبشان (صفحه ۶)
- ۶- شیوه مقبول کنش اجتماعی (صفحه ۱۲)
- ۷- ارتباط با زندگی انسان (صفحه ۲۰)
- ۸- عقاید - ارزش‌ها (صفحه ۳۴)
- ۹- علوم تجربی (ب) ← (صفحه ۴۴)
- ۱۰- کنش‌های حسابگرانه معطوف به دنیا (ب) ← (صفحه ۴۴)
- ۱۱- علوم و حیاتی و عقلانی (ث) ← (صفحه ۴۵)
- ۱۲- قفس آهنین (ت) ← (صفحه ۴۴)
- ۱۳- گزینه (۴) (صفحه ۹۶)
- ۱۴- جهان اجتماعی برای بقا و تداوم، اعتقادات، ارزش‌ها و شیوه زندگی خود را به فرد آموزش می‌دهد. فرد نیز برای مشارکت در جهان اجتماعی شیوه زندگی در آن را می‌آموزد و به تدریج با موقعیتش در جهان اجتماعی و حقوق و تکالیفی که بر عهده دارد آشنا می‌شود. (صفحه ۶۸)
- ۱۵- به دو شیوه رسمی و غیررسمی؛ شیوه غیررسمی آن بیشتر در خانواده و همسالان یا به وسیله عموم افراد جامعه انجام می‌شود و تأثیر عمیق‌تری دارد. شیوه رسمی پاداش و مجازات بیشتر توسط سازمان‌ها و مؤسسات اجتماعی مانند ادارات، پلیس، دادگاه و زندان صورت می‌گیرد. (صفحه ۷۱)
- ۱۶- در جهان‌های اجتماعی مختلف، فرصت‌های پیش روی افراد برای تحرک اجتماعی و کسب هویت‌های جدید متفاوت است. هر جامعه‌ای به تناسب عقاید و ارزش‌هایی که دارد، برخی تغییرات هویتی و تحرک‌های اجتماعی را تشویق و برخی دیگر را منع می‌کند. (صفحه ۷۷)





۲۰- خیر، موقعیت اجتماعی افراد صرفاً تابع مشاغل آنها نیست بلکه به عوامل دیگری مانند علم، ایمان، تقوا، هنر، احترام و ... نیز بستگی دارد. (صفحه ۷۵)

۲۱- اگر فرهنگی که گرفتار تزلزل و بحران شود فرهنگی باطل باشد و جهت تغییرات به سوی فرهنگ حق باشد، تحول فرهنگی مثبت است اما اگر فرهنگی که اعتبار اجتماعی خود را از دست می‌دهد فرهنگ حق باشد و جهت تغییرات به سوی فرهنگ باطل باشد تحول فرهنگی منفی است؛ تحول جامعه جاهلی به جامعه نبوی؛ تحول فرهنگی مثبت و تحول جامعه نبوی به جامعه اموی تحول فرهنگی منفی است. (صفحه ۸۴)

۲۲- الف) بسط و گسترش و پیشرفت جهان اجتماعی
ب) دچار تحولات هویتی می‌شود.

پ) در محدوده هنجارها و شیوه‌های زندگی عناصری را از جهان اجتماعی دیگر گرفته و در صورت لزوم تغییرات لازم را در آنها پدید آورد. (صفحه ۸۸)

۲۳- مکان، زمینه ارتباط افرادی را که عقاید و ارزش‌های مشترک دارند فراهم می‌آورد و ادامه حیاتشان را ممکن می‌سازد؛ به همین دلیل برای مردمی که با هم زندگی می‌کنند سرزمین یا وطن ارزشی متفاوت از سایر مکان‌ها پیدا می‌کند و احساس خاصی در آنها به وجود می‌آورد به گونه‌ای که دفاع از آن را تا پای جان وظیفه خود می‌دانند. سرزمین، بُعد جغرافیایی هویت جامعه را می‌سازد.

افرادی که مدت زیادی با هم زندگی کرده‌اند، سرگذشت و سرنوشت مشترکی پیدا می‌کنند که به صورت خاطره جمعی و مشترک درمی‌آید و از نسلی به نسل دیگر انتقال می‌یابد. این خاطره در گذر زمان متراکم و مستحکم می‌شود و بعد تاریخی هویت جامعه را می‌سازد. (صفحه ۹۶)

۲۴- در مواقعی که جهان اجتماعی با کاهش یا افزایش جمعیت مواجه می‌شود نهاد سیاست که مسئولیت هماهنگی نهادها را بر عهده دارد برای حل مشکلات جمعیتی چاره‌اندیشی می‌کند و با همراهی و همکاری مردم برای تأمین جمعیت تدابیر و راه‌حلی را به اجرا درمی‌آورد که سیاست‌های جمعیتی نامیده می‌شود. سیاست‌های جمعیتی می‌تواند در راستای افزایش یا کاهش جمعیت باشد. در کشور ما سیاست‌های کاهش جمعیتی در دو برهه زمانی اجرا شد. یک بار پیش از انقلاب از سال ۱۳۴۵ تا زمان پیروزی انقلاب به طول انجامید و دیگر بار بنا به ضرورت از سال ۱۳۶۸ تا ۱۳۹۰ سیاست کاهش جمعیت، اتخاذ و اجرا شد. (صفحه‌های ۱۰۴ و ۱۰۵)

(صفحه ۲۱)

(صفحه ۶۰)

(صفحه ۷۱)

(صفحه ۶۰)

(صفحه ۷۵)

(صفحه ۶۳)

۸- پدیده‌های اعتباری - پدیده‌های تکوینی
۹- ← (ث) تأثیر جهان نفس بر جهان اجتماعی
۱۰- ← (پ) امر به معروف و نهی از منکر
۱۱- ← (ب) تأثیر جهان نفس بر جهان طبیعت
۱۲- ← (الف) تحرک اجتماعی
۱۳- گزینه (۳)

۱۴- هر جهان اجتماعی براساس هویت خود، با طبیعت و بدن آدمی تعامل می‌کند؛ نگاه دنیوی جهان متجدد و ارزش‌های آن به گونه‌ای است که هر دخل و تصرفی را در طبیعت مجاز می‌داند؛ انسان در این جهان هر نوع تصرفی را برای بهره‌برداری بیشتر از طبیعت انجام می‌دهد. (صفحه ۶۲)

۱۵- جهان اجتماعی برای بقا و تداوم، اعتقادات، ارزش‌ها و شیوه زندگی خود را به فرد آموزش می‌دهد و فرد نیز برای مشارکت در جهان اجتماعی شیوه زندگی در آن را می‌آموزد و به تدریج با موقعیتش در جهان اجتماعی و حقوق و تکالیفی که بر عهده دارد آشنا می‌شود. (صفحه ۶۸)

۱۶- تحرک اجتماعی صعودی: جابه‌جایی افراد از یک موقعیت اجتماعی پایین به موقعیت اجتماعی بالاتر را می‌گویند.

تحرک اجتماعی درون نسلی (یک فرد در طول زندگی خودش) با هم‌نسلان خود.

مثال: از ۲ فرزند یک خانواده، یک فرزند وکیل و دیگری کارمند روابط عمومی سازمان ارتباطات می‌شود. (صفحه ۷۶)

۱۷- قدرت سیاسی و نظامی غرب در نخستین رویارویی‌ها بخش‌هایی از ذهنیت مسلمانان را به خودباختگی فرهنگی دچار ساخت. (صفحه ۹۶)

۱۸- جهان اسلام اینک با الهام‌گرفتن از انقلاب اسلامی ایران، هویت خود را بیرون از تصاویری که جهان غرب القا می‌کرد جستجو می‌کند و به این ترتیب، اسلام به عنوان یک قطب فرهنگی جدید ظاهر می‌گردد. (صفحه ۹۸)

۱۹- روابط:

جهان طبیعی → جهان نفسانی ←

جهان طبیعی → جهان اجتماعی ←

جهان اجتماعی → جهان نفسانی ←

را می‌توان در شکل بالا به صورت یک‌جا نشان داد؛ سه بعد نفس و طبیعت و اجتماع از یکدیگر جدا نیستند و با هم تعامل یا ارتباط دوسویه دارند و بر یکدیگر اثر می‌گذارند؛ هویت اجتماعی هر فرد درون جهان اجتماعی و براساس عقاید و ارزش‌های آن شکل می‌گیرد و هویت هر جهان اجتماعی براساس عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های کلان آن جهان اجتماعی شکل می‌گیرد. (صفحه ۶۹)

ردیف	آزمون شماره ۱۱	رشته: کلیه رشته‌ها	مدت آزمون: ۷۵ دقیقه	kheilisabz.com
نمره	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم			
۱	بخش اول: معنی و مفهوم شعر و نثر عبارت‌ها و اشعار زیر را به نثر روان بازگردانی کنید. فضا از نم باران آکنده است.			۰/۲۵
۲	پای‌افزار وصله‌دار به پا کند			۰/۲۵
۳	گزین کرده یک چوبه تیر خدنگ			۰/۱۵
۴	داستان خُبث طینت او را از دهان خیر شنیده بود.			۰/۱۵
۵	ما را به انعام و اکرام به راه دریا گسیل کرد.			۰/۱۷۵
۶	هر که با پولاد بازو پنجه کرد	ساعد مسکین خود را رنجه کرد		۰/۱۷۵
۷	باش تا دستش ببندد روزگار	پس به کام دوستان مغزش برآر		۱
۸	ریش برمی‌کند و می‌گفت ای دریغ	کافتاب نعمتم شد زیر میغ		۱
۹	بخش دوم: قلمرو زبانی الف) واژگان معنای واژه‌های مشخص شده را بنویسید. زهی گویا ز تو، کام و زیانم			۰/۲۵
۱۰	ای مفتخر به طالع مسعود خویشتن			۰/۲۵
۱۱	معرف به پای خاست و گفت: «خدایش بیامرزد»			۰/۲۵
۱۲	صد هزاران این چنین اشباه بین			۰/۲۵
۱۳	بر سبیل تلطف جوابش باز داد.			۰/۲۵
۱۴	هر شناختی که مبتنی بر احساس نباشد، بیهوده است.			۰/۲۵
۱۵	ب) املا در کدام عبارت‌ها غلط‌های املائی دیده می‌شود؟ تصحیح کنید. الف) خواست که قبر را بگشایند. مزار شاعر غرق در گل بود. ب) پس از راه قره‌قورم به سوی تاتار آن‌جا که نیای بزرگش، چنگیز، در معبدی آرمیده بود. پ) ای کاش عزم‌ت در نگاه تو باشد، و نه در آن چیزی که بدان نگاه می‌کنی. ت) در پندار وی جانوران گوناگون و اشباه در آن وجود داشتند.			۱
۱۶	با توجه به معنی، املائی کدام کلمه غلط است؟ آن را تصحیح کنید. ۱) نقط: روش، نوع ۲) تقریر: بیان ۳) مقلوب: شکست‌خورده ۴) معاصی: گناهان			۰/۱۵
۱۷	ب) دستور زبان با توجه به متن زیر به سؤالات پاسخ دهید. «از یک طرف بچه‌های مهندسی جهاد، آخرین کارهای مانده را راست و ریس می‌کنند و از طرف دیگر سگان دارها قایق‌هایشان را می‌شویند و با دقتی عجیب همه چیز را واری می‌کنند.» الف) یک واژه مرکب بیابید. ب) یک گروه اسمی با الگوی «وابسته پیشین + هسته + وابسته پسین» بیابید.			۰/۱۵
۱۸	نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید. «گویی اشیا گنجینه‌هایی از رازهای خلقت هستند، اما تو تا به حال در نمی‌یافته‌ای»			۱
۱۹	بخش سوم: قلمرو ادبی در ابیات زیر چه آرایه مشترکی وجود دارد؟ الف) سپهبد عنان ازدها را سپرد ب) پیاده به از چون تو پانصد سوار به خشم از جهان روشنایی ببرد بدین روز و این گردش کارزار			۰/۱۵

ردیف	آزمون شماره ۱۱	نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم	نمره
	فارسی (۱)	رشته: کلیه رشته‌ها	مدت آزمون: ۷۵ دقیقه
	kheilisabz.com		
۲۰	مفهوم استعاره کلمات مشخص شده در گزینه‌های زیر را بنویسید.		
۰/۲۵	الف) این کتاب شوق پرواز را در تو برانگیزد.		
۰/۲۵	ب) حالی آن لعل آبدار گشاد	پیش آن ریگ آبدار نهاد	
۰/۲۵	پ) گفت مردم ز تشنگی دریاب	آتش را بکش به لختی آب	
۰/۲۵	ت) ای انقلاب زمین که با انقلاب آسمان برین پیوند خورده‌ای		
۲۱	در میان آثار زیر، اثر متعلق به هر نویسنده را در مقابل آن بنویسید. لطایف الطوائف - اخلاق محسنی - سیاست‌نامه - مائده‌های زمینی و مائده‌های تازه، الف) خواجه نظام‌الملک توسی: (ب) آندره ژید:		
۲۲	از موضوعات اصلی مطرح در ادبیات پایداری دو مورد را بنویسید.		
۲۳	کنایه را در بیت «دست من بشکسته بودی آن زمان / که زدم من بر سر آن خوش‌زبان، مشخص کنید و مفهوم آن را بنویسید.		
	بخش چهارم: قلمرو فکری		
۲۴	در بیت «کشانی بخندید و خیره بماند / عنان را گران کرد و او را بخواند، منظور از «او» چه کسی است و کشانی لقب کیست؟		۱
۲۵	در عبارت «او را تصور شود که مرا در فضل مرتبه‌ای است»، «فضل» به چه معناست؟		۰/۵
۲۶	در بیت «جمله عالم زین سبب گمراه شد / کم کسی ز ابدال حق آگاه شد، مقصود شاعر از مصراع دوم چیست؟ توضیح دهید.		۱
۲۷	با توجه به درس «چشمه»، «چشمه» نماد چگونه افرادی است؟		۰/۵
۲۸	درستی یا نادرستی مفهوم مقابل هر گزینه را بررسی کنید. الف) بر سبیل تَلَطَّف جوابش باز داد: (با مهربانی جواب‌دادن) ب) هر که داد از خویشان بدهد، از داور مستغنی باشد: (با فراتر از حق خود نگذاشتن و عادل بودن) پ) خواست کز آن ورطه قدم در کشد: (تلاش برای رهایی)		۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
۲۹	بخش پنجم: حفظ شعر ابیات زیر را کامل کنید.		
۰/۵	الف) تا عهد تو در بستم، بعد از تو روا باشد،		
۰/۵	ب) جن و ملک بر آدمیان نوحه می‌کنند		
۰/۵	پ) هزیران جنگ‌آور روز کین		
۰/۵	ت) خروشان و جوشان فراز آمدند از کران		
۲۰	موفق باشید	جمع نمرات	

شماره	رشته: کلیه رشته‌ها	مدت آزمون: ۷۵ دقیقه	فارسی (۱)
نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم	آزمون شماره ۱۲		ردیف
۰/۲۵	بخش اول: معنی و مفهوم شعر و نثر عبارت‌ها و اشعار زیر را به نثر روان بازگردانی کنید.		۱
۰/۲۵	فروغ رویت اندازی سوی خاک		۲
۰/۱۵	چون بازگشتم از پس بالایی برآدم		۳
۰/۱۵	جز تو کسی نمانده است / که در زندگی ما نخل و عنب و تاکستان بکارد		۴
۰/۱۷۵	بشد تیز زهام با خود و گبر		۵
۰/۱۷۵	خدای تبارک و تعالی همه بندگان خود را از عذاب قرض و دین قرض دهد.		۶
۱	بی‌عنیات حق و خاصان حق گر ملک باشد سیاهستش ورق		۷
۱	از چه ای گل با کلان آمیختی؟ تو مگر از شیشه روغن ریختی؟		۸
	حسودان تنگ‌نظر و عنودان بدگهر وی را به می و معشوق و لهو و لعب کشیدند.		
	بخش دوم: قلمرو زبانی الف) واژگان معنای واژه‌های مشخص شده را بنویسید.		
۰/۲۵	گل به همه رنگ و برازندگی می‌کند از پرتو من زندگی		۹
۰/۲۵	سبک تقریر او در انشا، تقلیدی بود کودکانه از گلستان سعدی.		۱۰
۰/۲۵	از شیخ استدعای مجلس کردند.		۱۱
۰/۲۵	جلجل از گردن بز باز کرد.		۱۲
۰/۲۵	می‌توانی خدا را به تمامی در تملک خویش داشته باشی.		۱۳
۰/۲۵	در پندار وی، جانوران گوناگون و اشباح در آن وجود داشتند.		۱۴
۰/۱۵	ب) املا در متن زیر نادرستی املائی را بیابید و تصحیح کنید. مردمان استدعای مجلس کردند. اجابت کرد. مقریان، قرآن برخواندند و مردم بسیار درآمدند. معرف بر پای خواست و گفت: «خدایش بیامرزد که هر کسی از آن‌جا که هست، یک گام فراتر آید.»		۱۵
۱	در میان کلمات زیر، غلط‌های املائی را تصحیح کنید. «دینار مغربی - غرض و دین - کرامت و فراغ - یال و غارب - زندگی مرفه - صولت حیدری - حرای شیر - حدزدن - عامل شهر»		۱۶
۱	پ) دستور زبان در مقابل هر واژه دو هم‌خانواده بنویسید.		۱۷
۰/۱۵	الف) تسلیم: ب) صبر: نقش دستوری کدام واژه نادرست است؟ آن را اصلاح کنید. «من آزاده از خاک آزادگانم گل صبر، می‌پرورد دامن من، نهاد نهاد»		۱۸
۱	ساختمان واژه‌های زیر را مشخص کنید. الف) نامدار: ب) شیروازن: پ) ستیز: ت) خندان:		۱۹
۰/۲۵	بخش سوم: قلمرو ادبی در ابیات زیر قسمت‌های مشخص شده چه آرایه‌ای دارند؟ الف) بر کوهی از آتش نشسته است و کوهی از خاک را جابه‌جا می‌کند.		۲۰
۰/۲۵	ب) دریایم و نیست باکم از طوفان دریا همه عمر خوابش آشفته است		
۰/۲۵	پ) کجا می‌توانی، ز قلبم ربایی تو عشق میان من و میهن من		
۰/۲۵	ت) یکی از مهره‌های مهم نظامی ایران را به دام انداخته‌اند.		
۰/۱۵	آرایه مشترک ابیات زیر چیست؟ الف) نماد ایچ با روی خورشید رنگ به جوش آمده خاک بر کوه و سنگ ب) برفتند از آن جای شیران نر عقاب دلاور برآورد چنگ		۲۱

شماره	kheilisabz.com	مدت آزمون: ۷۵ دقیقه	رشته: کلیه رشته‌ها	فارسی (۱)
ردیف	آزمون شماره ۱۲			نوبت دوم پایه دهم دوره متوسطه دوم
۲۲	۰/۵	پدیدآورندگان آثار «من زنده‌ام» و «ارزیابی شتاب‌زده» چه کسانی هستند؟		
۲۳	۰/۵	در کدام انواع ادبی به ترتیب «عواطف و احساسات» و «ظرفی برای گنجاندن تفکرات و آرزوها» دیده می‌شود؟		
۲۴	۰/۵	در عبارت زیر سجع را نشان دهید. «یعقوب، خود، او را به صبر آموزگار بود، و زلیخا در عشق و درد او بی‌قرار بود.»		
۲۵	۰/۵	بخش چهارم: قلمرو فکری درستی یا نادرستی مفهوم هر بیت را بررسی کنید.		
	۰/۵	(۱) باد خزان نکبت ایام ناگهان بر باغ و بوستان شما نیز بگذرد: (آمدن فصل پاییز و سرد شدن هوا)		
	۰/۵	(۲) چون بسی ابلیس آدم‌روی هست پس به هر دستی نشاید داد دست: (احتیاط در دوستی با دیگران)		
	۰/۵	(۳) دیده آتشین من برکش و آتشم را بکش به آبی خوش: (چشمان خود را فدای جرعه‌ای آب کردن)		
	۰/۵	(۴) گفت زنهار اگر چه بد کردم در بد من مبین که خود کردم: (خود را مقصر اعمال خود دانستن)		
۲۶	۱	در بیت «هر که با پولاد بازو پنجه کرد / ساعد مسکین خود را رنجه کرد» معنی فعل‌ها و مفهوم کلی بیت را بنویسید.		
۲۷	۰/۵	با توجه به بیت «چو آگاه شد دختر گزدهم / که سالار آن انجمن گشت کم» منظور از «دختر گزدهم» و «سالار آن انجمن» چه کسانی است؟		
۲۸	۰/۵	با توجه به درس «در یادلان صف‌شکن» چرا نویسنده می‌گوید «همه تاریخ این جا (جبهه) حاضر است. بدر و حنین و عاشورا این جاست.»؟		
۲۹	۰/۵	در بیت «ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ‌طبع / این گرگی شبان شما نیز بگذرد» منظور از قسمت‌های مشخص شده چیست؟		
۳۰	۰/۵	بخش پنجم: حفظ شعر ابیات زیر را کامل کنید.		
	۰/۵	الف) گویند مگو سعدی، چندین سخن از عشقش	
	۰/۵	ب) باز این چه شورش است که در خلق عالم است	
	۰/۵	پ)	ملک، آفرین‌گوی رزم شماس	
	۰/۵	ت)	هم او مر شما را نگهبان بود	
۲۰	جمع نمرات	موفق باشید		

(پ) دلیران و مردان ایران زمین

(ت) به کردار موج؛ فوج فوج

آزمون شماره ۱۲ (نوبت دوم)

- ۱- روشنی رویت را بر روی خاک می اندازی
- ۲- وقتی برگشتم از پشت تپه ای وارد شدم.
- ۳- جز تو کسی نمانده است تا در زندگی از بین رفته ما، درختان خرما بکار و انگورستان پدید آورد.
- ۴- رهام با کلاه و زره جنگی، سریع به راه افتاد.
- ۵- خداوند بزرگ و بلندمرتبه، همه بندگان خود را از عذاب قرض و بدهی گشایش بخشد.
- ۶- بدون یاری خداوند و بندگان خاص او، اگر فرشته هم باشد، نامه اعمالش سیاه است و گناهکار خواهد بود.
- ۷- ای کچل! تو به چه علت کچل شده ای؟ مگر تو هم از شیشه، روغن ریخته ای؟
- ۸- حسودان بخیل و دشمنان بدذات، او را به سمت شراب و معشوق و خوش گذرانی کشیدند.
- ۹- شایستگی
- ۱۰- بیان، بیان کردن
- ۱۱- درخواست کردن، خواهش کردن، فراخواندن
- ۱۲- جمع جلجل، زنگ، زنگوله
- ۱۳- مالک شدن، داراشدن
- ۱۴- جمع شبح، کالبدها، سایه ها، سیاهی هایی که از دور دیده می شود.
- ۱۵- «بر پای خواست» نادرست است و شکل صحیح آن «بر پای خاست» است.
- ۱۶- دو واژه «غرض» و «حز» نادرست و شکل صحیح آن ها «قرض» و «هز» است.
- ۱۷- الف) اسلام، مسلم؛ ب) صابر، صبور
- ۱۸- در مصراع دوم «گل» مفعول است. (دامن من گل صبر را می پرورد).
- ۱۹- الف) مرگب، ب) مرگب، پ) ساده، ت) وندی
- ۲۰- الف) «آتش»، استعاره از انفجارهای میدان جنگ
ب) «دریایم» تشبیه (من مثل دریا هستم).
- پ) «کجا می توانی» پرسش انکاری (نمی توانی)
- ت) «به دام انداختن» کنایه از اسیر کردن و به چنگ آوردن
- ۲۱- «پریدن رنگ از روی خورشید» و «دلاور بودن عقاب» تشبیه تشخیص
- ۲۲- «من زنده ام»: معصومه آباد؛ «ارزیابی شتاب زده»: جلال آل احمد
- ۲۳- ادبیات غنایی و ادبیات داستانی
- ۲۴- «آموزگار» و «بی قرار»، سجع هستند.
- ۲۵- ۱) نادرست است، بیت درباره گذرابودن قدرت سخن گفته است.
۲) درست است.
۳) درست است.
- ۴) نادرست است، در این بیت شَر می گوید به بدی من نگاه نکن و گمان نکن آن را خودم انجام داده ام، سرشت پلیدم مرا به انجام کارهای بد، واداشته است.
- ۲۶- پنجه کردن: نبرد کردن، نزاع کردن / رنجه کردن: خسته کردن، به زحمت انداختن / معنی بیت: هر که با شخص بسیار قدرتمندی نبرد کند تنها خود را به زحمت انداخته و حتما شکست می خورد.
- ۲۷- گردآفرید، هجیر
- ۲۸- در همه جنگ های اسلامی و نیز نبرد مردم ما با متجاوزان، حق در برابر باطل قرار گرفته است. نویسنده می گوید این جنگ نیز، نبرد حق علیه باطل است.
- ۲۹- «رمه»: مردم؛ «گرگی شبان»: ظلم و ستم و سوءاستفاده از قدرت
- ۳۰- الف) می گویم و بعد از من گویند به دورانها
ب) باز این چه نوحه و چه عزا و چه ماتم است؟
پ) فلک در شگفتی ز کار شماست
ت) شما را چو باور به یزدان بود

محل عبور است، افراد زیادی گذشته اند و ناچار ظالمان نیز از آن خواهند گذشت.

۲۵- الف) می رفت به بستانها

ب) گه نعره زدی بلبل

پ) آفتاب

ت) بعید نیست

ث) خطه

ج) مردخیز

چ) دگر ره چنان شد هنر آشکار

آزمون شماره ۱۱ (نوبت دوم)

- ۱- هوا پر از نم باران است.
- ۲- کفش کهنه بپوشد.
- ۳- یک تیر خدنگ را برگزید.
- ۴- داستان بدذاتی و پلیدی او را از خیر شنیده بود.
- ۵- با هدیه دادن و گرمی داشتن ما را از راه دریا روانه کرد.
- ۶- هر که با شخص بسیار قدرتمندی نبرد کند، تنها خود را به زحمت انداخته و حتما شکست می خورد.
- ۷- صبر کن تا روزگار او را ناتوان سازد، سپس مطابق میل دوستان، او را از بین ببر.
- ۸- غم و اندوه می خورد و می گفت: افسوس که دارایی و ثروت (طوطی) من، مانند آفتاب زیر ابر پنهان شد و از بین رفت.
- ۹- آفرین
- ۱۰- سربلند، صاحب افتخار
- ۱۱- کسی که در مجمع بزرگان افرادی را که به مجلس وارد می شوند، معرفی می کند، شناسانده
- ۱۲- جمع شبه، ماندها، همانندان
- ۱۳- مهربانی، اظهار لطف و مهربانی کردن، نرمی کردن
- ۱۴- ساخته، بنا شده
- ۱۵- در عبارت «پ»، «عظمت» صحیح است و در عبارت «ت»، «اشباح»
- ۱۶- گزینه «۳»، شکل صحیح واژه، «مغلوب» است.
- ۱۷- الف) سگان دار، ب) آخرین کارهای مانده
- ۱۸- «گوی» قید؛ «اشیا» نهاد؛ «گنجینه» مسند؛ «تا به حال» قید
- ۱۹- آرایه اغراق (در بیت الف «روشنایی بردن از جهان» و در بیت ب «بهبتر بودن پیاپی از پانصد سوار چون تو» اغراق هستند).
- ۲۰- الف) «پرواز»، استعاره از حرکت به سوی معنویت
ب) «ریگ»، استعاره از شَر
پ) «آتش»، استعاره از تشنگی
ت) «انقلاب زمین»، استعاره از جنوب لبنان
- ۲۱- الف) خواجه نظام الملک توسی: سیاست نامه
ب) آندره ژید: مانده های زمینی و مانده های تازه
- ۲۲- آزادی و حق جویی، ستم ستیزی، مبارزه با عوامل استبداد
- ۲۳- «شکسته شدن دست» کنایه از ناتوان شدن و انجام ندادن کاری
- ۲۴- منظور از «او» رستم و لقب اشکیوس، کشانی است.
- ۲۵- علم و دانش و آگاهی
- ۲۶- منظور مصراع دوم این است که شاید به ظاهر شخصی فرض کند که همان کاری را انجام می دهد که انسان های کامل و بزرگ انجام می دهند؛ اما کسی از حال درونی بزرگان آگاه نیست و نباید تصور کرد که می توان با انجام اعمال آنها به مقام ایشان رسید.
- ۲۷- انسان های متکبر و خودخواه
- ۲۸- الف) درست است.
ب) درست است.
پ) درست است.
ت) نادرست است. شخص برای این که طوطی زبان باز کند کارهای شگفت انگیز انجام می دهد.
- ۲۹- الف) عهد همه بشکستم؛ نقض همه پیمانها
ب) گویا عزای اشرف اولاد آدم است

سرو سواد رسانه‌ای

نام درس: تفکر و سواد رسانه‌ای
 تاریخ امتحان:
 ساعت امتحان: ۸:۰۰
 مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
 سوالات امتحان پایانی نوبت دوم سال تحصیلی ۹۶-۱۳۹۵

نام و نام خانوادگی:
 پایه و رشته:
 شماره داوطلب:

محل مهر و امضاء مدیر	نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره به عدد:	نمره به حروف:
	نام دبیر:	آقای دریابک	تاریخ و امضاء:	نام دبیر:
بارم	سوال			

۲	جاهای خالی زیر را با کلمه مناسب پر کنید. الف) عنصر در ایجاد کلیشه نقش کلیدی دارد. ب) در ذهن مخاطب هدف اصلی رسانه در انگاره سازی است. ج) درصد علت تصادفات جاده ای در ایران به دلیل استفاده از تلفن همراه است. د) ورود ابزارهای رسانه‌ای به زندگی روزمره موجب شده است.
۱	چگونه رسانه ها با تداعی معانی باعث اقناع مخاطب می‌شوند؟
۱	بازنمایی را تعریف کنید.
۱	اقناع چیست؟
۱	برجسته سازی (بزرگنمایی) را تعریف کنید.
۱	هدف سواد رسانه ای چیست؟
۲	مهندسی معکوس در رسانه یعنی چه ؟

۱	دشواری مخاطب شناسی در چیست؟	۸
۱	تفاوت رسانه های یک سویه و دو سویه در چیست؟	۹
۲	کارکرد تلفن همراه در اروپا و آسیا شرقی چه تفاوتی با یکدیگر دارند؟	۱۰
۱	شیطان چه شیوه هایی برای وسوسه مخاطب های خود دارد؟ (توضیح دهید)	۱۱
۱	اخبار و اطلاعات زرد چگونه اند؟	۱۲
۱	یکی از راه های اثرگذاری رسانه ها چیست؟	۱۳
۲	پدیده سرریز اطلاعات را تعریف کنید.	۱۴
۲	اعتیاد رسانه ای چیست؟	۱۵

موفق باشید

نام و نام خانوادگی:
 پایه و رشته :
 شماره داوطلب:

اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران

پاسخنامه سوالات امتحان پایانی نوبت دوم سال تحصیلی ۹۶-۱۳۹۵

نام درس: تفکر و سواد رسانه‌ای
 تاریخ امتحان:
 ساعت امتحان: ۸:۰۰
 مدت امتحان:

محل مهر و امضاء مدیر	نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره تجدید نظر به عدد:	نمره به حروف:
	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:
ردیف	سوالات	بارم		

۱	الف) تکرار ب) تعمیم ج) ۲۰ درصد د) تغییر سبک زندگی	
۲	در این روش سعی می‌شود تا پیوندی بین فکر، نظر، محصول یا هر چیز دیگری با آرزوها، امیال، غرایز و احساسات مطلوب انسانی مانند زیبایی، امنیت، موفقیت و ... در ذهن مخاطب هدف خود ایجاد شود. (صفحه ۴۹)	
۳	بازنمایی یعنی نشان دادن واقعیت به شکل خاص (صفحه ۲۷)	
۴	فرستادن پیام به گیرنده و تشویق گیرنده که باعث تغییر رفتار، نگرش، باور، ارزش یا دیدگاه افراد شود را اقناع گویند. (صفحه ۴۵)	
۵	استخراج یک پیام، از میان دیگر پیام‌ها یا از میان عبارات‌های یک پیام، در حالی که موضوعات دیگر مطرح شده از سوی رسانه، کوچک و کم اهمیت جلوه کند، برجسته سازی یا اغراق نام دارد. (صفحه ۴۹)	
۶	هدف سواد رسانه‌ای این است که بتواند مخاطب فعال، خلاق، حقیقت‌جو، زیرک، گزینش‌گر و هوشمند تربیت کند و نه صرفاً مصرف کننده‌ای منفعل، ساده و خام برای پیام‌های رسانه‌ای.	
۷	یعنی اول باید مخاطب شناسی دقیق، عمیق، جامعی داشت تا بتوان علائق، سلائق و نیازهای او را به درستی شناخت و با استفاده از شیوه‌های خلاقانه و هوشمندانه رسانه‌ای، با چشمانی باز، درست به هدف زد.	
۸	دشواری مخاطب شناسی در این است که ما با پیچیده ترین و ناشناخته ترین موجود خلقت رو به رو هستیم یعنی انسان.	
۹	رسانه‌های یکسویه یک فرستنده پیام (تولید کننده) و یک گیرنده پیام (مصرف کننده) وجود دارد. اما رسانه‌های دو سویه (تعاملی)، مفهوم خطی فرستنده - گیرنده به مفهوم دایره‌ای و پیچیده تبدیل شده است.	
۱۰	تلفن همراه در اروپا، ادامه تلفن محسوب می‌شود اما در شرق آسیا به ابزاری برای شبکه سازی اجتماعی تبدیل شده است. این نشان می‌دهد که فرهنگ فردگرایی اروپایی و فرهنگ جمع‌گرای شرق آسیا تا چه میزان توانسته بر کارکردهای تلفن همراه تاثیر بگذارد.	
۱۱	الف) استکبار (خود را بزرگتر از آنچه واقعیت دارد، جلوه دادن) ب) تزئین (زیبا جلوه دادن زشتی‌ها)	
۱۲	این گونه اخبار برخلاف ظاهر فریبنده و جذابشان، محتوایی سطحی و توخالی دارند و علی‌رغم سرگرم‌کنندگی و جالب بودن، ارزش چندانی ندارند و اطلاعاتی ارزشمند به ما اضافه نمی‌کنند.	
۱۳	یکی دیگر از راه‌های اثرگذاری رسانه‌ها بر سبک زندگی، الگوسازی از طریق افراد مشهور یا ستاره دار است.	
۱۴	فناوری‌های نوین ارتباطی وضعیتی را فراهم ساخته اند که افراد در کمترین زمان با کمترین هزینه، پیام‌های تولیدی خود را به صورت جهانی انتشار می‌دهند. این امر پدیده دو سرریز اطلاعات را ایجاد کرده است.	
۱۵	اگر مهارت انتخابگری را نیاموخته باشیم به آنچه جذاب تر و قانع کننده تر و نه لزوماً مورد نیاز و مفید تر است، جذب و گاه به استفاده از آن وابسته تر می‌شویم، این وابستگی گاهی چنان پیش می‌رود که به اعتیاد رسانه‌ای منجر می‌شود.	

نام و نام خانوادگی:

مقطع و رشته:

نام پدر:

شماره داوطلب:

تعداد صفحه سؤال: ۱- صفحه

جمهوری اسلامی ایران
 هیأتی کل آموزش و پرورش شهرستان

آزمون ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۹۶-۹۵

نام درس: تفکر و سواد رسانه ای
 نام دبیر:

تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۰۳/۰۳

ساعت امتحان: ۸ صبح / عصر

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

ردیف	سؤالات	محل مهر یا امضاء مدیر	نمره
۱	سرریز شدن اطلاعات یا به اصطلاح "سونامی اطلاعات" چه نقش مثبت و منفی در زندگی شما داشته است؟		۲
۲	اعتیاد رسانه ای به نظر شما چه ویژگی هایی دارد؟ زمینه آن چیست و چه راه حل هایی پیشنهاد می کنید؟		۲
۳	منظور از اخبار و اطلاعات زرد چیست؟ به نظر تان دلیل جذب مردم به این صفحات چیست؟ می توانید از دیدگاه خودتان چند نمونه تیتراژ نام ببرید؟		۲
۴	آیا با استفاده مشروط و محدود از رسانه ها موافق هستید؟ در صورت وجود محدودیت کدام App گوشی را ترجیح می دهید؟		۲
۵	در هفته چند ساعت از فضای مجازی استفاده می کنید و بیشترین و کمترین میزان مصرف رسانه مربوط به کدام اپلیکشن هست؟		۲
۶	آیا می توانید مصادیقی برای بی اخلاقی در فضای رسانه ای نام ببرید؟ راه حل شما چیست؟		۲
۷	اعتیاد به اینترنت چه پیامدهایی در حوزه خصوصی و عمومی شما داشته است؟ به ویژه در سطح روابط به عمق یا کم رنگ شدن زندگی شما منجر شده است؟		۲
۸	فضای مجازی چه تاثیری در سبک زندگی، بینش شما به جهان، غذا و پوشاک، سطح مطالعه، امید و ناامیدی شما گذاشته است؟		۲
۹	فرهنگ تلفن همراه باعث شکل گیری "نسل انگشت شست" گشته است؟ مدام در ارسال و دریافت پیام آیا شما در این حلقه قرار می گیرید؟		۲
۱۰	مزایا و چالش فضای مجازی چیست؟ آیا تا به حال در فضای مجازی به مطلبی برخورد اید که متوجه متن / زیرمتن / فرامتن شوید؟		۲

جمع نمره: ۲۰ نمره

باید خدا دل آرام می گیرد و مطمئن باشید شما کمک خواهد کرد.



ردیف	راهنمای تصحیح	صفحه:	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	سونامی اطلاعات باعث شده که اکنون ظرف سه ساعت اطلاعاتی معادل ۱۰ سال را کسب کنیم اما در آن سوی قضیه، ممکن باعث توهم همه چیز دانی یا اضطراب اطلاعاتی در کاربران شود. ضمن اینکه سیل اطلاعاتی که دریافت می کنیم صحت و سقم آن مشخص نیست ... (جنبه های مثبت و منفی پاسخ شخصی است)		
۲	در سال ۱۹۹۵، روان شناسی به نام گلدبرگ، اعتیاد جدیدی به نام اعتیاد به اینترنت را کشف کرد. این اعتیاد به سرعت رو به گسترش است و هرروز افراد جدیدی را به کام خود می کشد. گاه مشاهده می شود که افراد یافرنندان ما چنان در اتاق های گفتگو غرق می شوند که حتی زمان صرف ناهار یا شام را فراموش می کنند. این ها علائمی شبیه الکلی ها یا معتادان به مواد مخدر دارند. بسیاری از آن ها از بی خوابی رنج می برند ، خسته اند، روابطشان با اطرافیان و جامعه به حداقل می رسد و بیشتر حالت عصبی دارند. کم رنگ شدن واژبین رفتن رابطه عاطفی کاربر با اعضای خانواده و تبدیل آن به رابطه ای سرد مسالمت آمیز، از دیگر اثرات نامطلوب اعتیاد به اینترنت است. نوجوانی که پشت میز رایانه و اینترنت نشسته است، برنامه های سایت را لذت بخش تراز سخنان پدر و مادر و تکالیف مدرسه می داند. در نتیجه، در ارتباطات ، رفتار و زندگی اجتماعی او اختلال ایجاد می شود.		
۳	رسانه زرد امروز به رسانه ای گفته می شود که با استفاده از روش های عوام گرایی می کوشد، مخاطبان بیشتری جذب کند؛ بی آنکه دغدغه انتقال اطلاعات درست، مصلحت های عمومی، توازن و بی طرفی و سود و زیان اجتماعی و اخلاقی آن را داشته باشد. روزنامه نگاری زرد معمولاً از معیار های روزنامه نگاری علمی و روشنفکرانه پیروی نمی کند. انتشار اخبار جنجالی و احساسات برانگیز، موضوعات هیجان آور سینمایی، سریال های عامه پسند، مدل های لباس، خوانندگان و رقاصه ها، حوادث خشونت بار و تکاندهنده جنایی و سیاسی و به خصوص تمایل زیاد به سکس و پخش و نشر مسایل تحریک آمیز جنسی از ویژگی های عمده دیگر رسانه های زرد به حساب می روند. تخریب و ترور شخصیت افراد، ورود به حریم ممنوعه مردم، داستان پردازی های کشش دار، شگفت انگیز و دراماتیک و تکیه بر احساسات زود گذر و تبادر جامعه، محور دیگری به حساب می رود که رسانه های زرد را از سایر رسانه ها، متمایز می سازد. دقیقاً به همین دلیل است که رسانه های زرد، در جریان حوادث احساسات برانگیز، با تمام توان بر کوره احساسات مردم می دمند، تا تعقل و حقایق در میان شعله های سرکش احساسات بسوزند. به هر پیمان که فضای سیاسی تنش زا و غبار آلود گردد؛ به همان پیمان رسانه های زرد و زرد نویسان جامعه برای تیره تر کردن این فضا فعال تر می شوند؛ زیرا کانال تغذیه شان همین است. زرد نویسان ماهر به خوبی میدانند که چگونه باید با انتشار یک تحلیل، مقاله یا گزارش، در زمان ها و مکان های مناسب احساسات مردم را بیشتر برانگیزانند. اهمیت موضوع و ابهام در قضیه، در زرد نویسی از ارزش بالایی برخوردار است. همان چیزی که در شایعه نویسی نیز نقش بارزی بازی می کند. پیام رسانه ای زرد، اکثراً از طرف مخاطبان توده ای مورد استقبال قرار می گیرد. به طور کلی رسانه های زرد از تاکتیک هایی نظیر جنجال آفرینی خبری، شایعه، استفاده از عواطف مخاطبان و استفاده از عقاید و گرایش های سیاسی، فرهنگی و اجتماعی آنان بهره های فراوان می برند. رسانه های زرد، طیف های مختلف دارد امروزه ما با سایبر رسانه های زرد (Yellow cyber journals) نیز رو به رو ایم. سایت ها و وبلاگ ها، اکثراً به زرد نویسی رو می آورند. افشای اطلاعات خصوصی افراد، (آن بخش از زندگی خصوصی که قابلیت رسانه ای شدن را ندارد) تخریب چهره های مشخص سیاسی، به منظور دستیابی به اهداف خاص سیاسی، خصوصاً در زمان انتخابات، حالات بحرانی، و وقوع حوادثی که تب جامعه را بالا می برد. به هر حال، آنچه مسلم است این است که رسانه های زرد بیشتر آسیب رسان است هستند تا آگاهی بخش و بیدار کننده. ترویج فرهنگ هتک حرمت، لمپنیسم زبانی، دور نگهداشتن مردم از اطلاعات معتدل و عقلانی و آموزش های نامناسب دیگر از جمله آسیب هایی به حساب می روند که توسط این نوع رسانه ها متوجه مخاطبان می گردد. نشریات زرد، همواره با انتشار مطالب غیر جدی و سرگرم کننده، و یا مطالب تند، افراط گرایی و احساسات برانگیز ذهن جامعه را به سوی بیراهه و عدم عوام زدگی می کشاند. پیچیدن زیاد به مسایل مربوط به فساد اخلاقی، شاخ برگ دادن به دوسیه های جنایی و توضیح دقیق روش های جانین، تن فروشان و... که از خصوصیات رسانه های زرد نیز محسوب می شود نه تنها مفید نیست؛ بلکه جنبه بد آموزی نیز دارد و از نظر اخلاق حرفه ای ژورنالیستی نا درست تلقی می شود. بناءً پیچیدن زیاد به مسایل از این دست، به هر انگیزه ای که باشد، شامل نوعی از تاکتیک های رسانه زرد می شوند و اذهان جامعه را مغشوش می کند.		

یاد بگیریم همیشه آنلاین نباشیم؛ محدود و مشروط استفاده کنیم. حتماً در جمع‌های خانوادگی به کرات مشاهده کرده باشید که جماعت فامیل، جماعت سر به‌زیری شده‌اند البته نه به معنای اخلاقی آن؛ بلکه به این معنی که دائماً سر در گوشی‌های تلفن همراه خود دارند و وظیفه خطیر مدیریت گروه‌های مجازی و بدست آوردن اطلاعات ناب و درجه‌یک را بر عهده دارند. این وضعیت همه‌جایی و نسبتاً همه‌گیر است. بودن با تلفن همراه و به اصطلاح امروزی on بودن در اتوبوس، مترو، بر سر سفره، سر کلاس درس یا حتی بعضاً سر سجاده نماز نشان از اهمیت این موضوع برای افراد دارد. سؤال اساسی اینجاست که آیا قرار است فضای مجازی که با تلفن همراه امکان دسترسی به آن همه‌زمانی و همه‌مکانی شده است، همه ابعاد زندگی ما را تحت‌الشعاع قرار دهد؟ ساحت‌های دیگر زندگی ما چه می‌شود؟ بی‌تأثیری این فضا، خوش‌خیالی خطرناکی است. برای مقابله با آسیب‌های آن، چه باید کرد؟ بجواب این است که بعضی موقع‌ها آن نباش! کنار گذاشتن فضای مجازی برای آدمی که بخواهد دست از زندگی امروزی بردارد کار خوبی است؛ اما آیا همه افراد می‌توانند مانند چنین فردی زندگی کنند؟ مسلماً پشت پا زدن به امکانات فضای مجازی سیاستی بزدلانه برای فرار از آن است و راهکار مناسبی برای مقابله با آسیب‌های آن بشمار نمی‌آید. این کار در رویکردهای معطوف به رسانه، از زمره واکنش‌های بدبینانه و منفعلانه محسوب می‌شود. در مقابل، رویکرد صحیح آن است که با شناخت درست امکانات و آسیب‌های فضای مجازی برای استفاده صحیح از آن برنامه داشته باشیم. باید بدانیم قرار نیست فضای مجازی همه وقتمان را بگیرد. باید بدانیم دانشی که از فضای مجازی به دست می‌آید دانشی سطحی و سست‌بنیاد است. خوب است برای کارهای دیگرمان نیز زمانی را اختصاص دهیم. مطالعه، گردش، فرصت با خود تنها بودن، رسیدگی به خانواده، تربیت صحیح فرزندان و اموری این‌چنینی اهمیت زیادی دارند و نباید آنها را فدای فضای مجازی کنیم.

۴

و اینکه استفاده ما باید محدود باشد به: ۱. مکان؛ باید موقعیت را شناخت و دانست که کی از رسانه استفاده کنیم و کی استفاده نکنیم. برای مثال زمانی که پدر خانواده با یکی از فرزندان صحبت می‌کند استفاده از تلفن همراه، معنایی جز بی‌احترامی ندارد. یا زمانی که درس خواندن استفاده از فضای مجازی تمرکز و وقت ما را می‌رباید. ۲. زمان؛ برخی، ساعت‌ها پای تلفن همراه خود می‌نشینند و به چت و وب‌گردی و اینستا بازی می‌پردازند. شاید جالب باشد، برخی حتی از خواب خود می‌زنند و فضای مجازی را به خواب ترجیح می‌دهند. منظور از محدودیت زمان، رعایت حدود معقول، مطلوب و مجاز در کیفیت و کمیت استفاده از رسانه‌ها است.

۵ پاسخ دلخواه به فراخور رفتار شما در فضای مجازی است.

۶ پاسخ با توجه به تجربه شما در فضای مجازی می‌باشد.
راه حل: فرهنگ سازی

استفاده از ظرفیت‌هایی همچون رسانه‌های دیداری و شنیداری، روزنامه‌ها، مجلات، نشریات برای نهادینه شدن فرهنگ سایبری / برگزاری جلسات آموزشی از سوی مصادر امور فرهنگی در شهرستان‌ها به منظور آشنا نمودن و اطلاع‌رسانی به والدین در مورد فناوری‌های جدید به ویژه اینترنت و شبکه‌های اجتماعی مجازی / پخش آگهی‌های آموزنده از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در رادیو و تلویزیون در جهت افزایش آگاهی خانواده‌ها در خصوص خطرات ناشی از اینترنت / پخش برنامه‌های کوتاه آموزشی درباره مزایا و معایب اینترنت از زبان ورزشکاران و هنرمندان محبوبی که عموماً جوانان آنها را الگوی خود قرار می‌دهند / ساخت و پخش فیلم‌ها و سریال‌هایی با موضوع اینترنت و مزایا و معایب آن.

والدین: تشویق به شرکت در فعالیت‌های اجتماعی و تقویت این گونه رفتارها توسط والدین / گذراندن اوقات بیشتری با فرزندان در فضای بیرون از خانه به طوری که فرزندان از نظر عاطفی، احساس خلأ نکنند و جهت جبران این کمبود به فضای مجازی پناه نبرند. دستگاه حاکمیت: وضع قوانین سختگیرانه تر جهت برخورد با عاملان بی‌اخلاقی، مجرمان جرایم اینترنتی و اجرایی نمودن این قوانین.

۷ پاسخ سوال براساس تجربه شخصی است.

۸ پاسخ مبتنی بر سبک زندگی تاثیر گرفته شما از فضای مجازیست. به صورت دلخواه البته صادقانه پاسخ داده شود.

۹ با گسترش تلفن همراه و کاربردهای آن، تأثیرات زیادی بر نسل جوان ایجاد شده است. به طوری که بسیاری از به وجود آمدن فرهنگ جدیدی به نام فرهنگ تلفن همراه یا شکل‌گیری نسل انگشت شصت (به معنای این که جوانان در همه جا، همواره دستشان روی صفحه کلید تلفن همراهشان است و در حال ارسال و یا دریافت پیام جدیدی هستند سخن گفته‌اند. اینکه در این حلقه انگشت شصتی قرار دارید با توجه به تجربه شخصی خودتان است.

فضای مجازی مثل تیغ دو لبه است و جنبه های مثبت و منفی بسیاری دارد. یا بسان ژانوس خدای یونانی دوگانه است... الف) کارکردهای مثبت اینترنت: در جنبه های مثبت، اینترنت جزء جدایی ناپذیر نهادهای اجتماعی، سیاسی، آموزشی، اقتصادی و خانوادگی به شمار می آید. کارکردهای مثبت اینترنت را می توان در چند محور طبقه بندی کرد:

۱- توسعه اقتصادی: اینترنت، هزاران شغل برای کارکنان صنایع رسانه ای فراهم ساخته و به صورت غیرمستقیم، برای میلیون ها خانواده دیگر شرایطی فراهم آورده است که زندگی خود را از طریق فعالیت های مربوط به اینترنت تأمین کنند.

۲- رشد فرهنگی: هرچه گردش اطلاعات در جامعه بیشتر باشد، به همان اندازه جامعه فعال تر می شود و خلاقیت ها بیشتر می گردد. اینترنت به سبب نقش ویژه ای که در انتقال و انتشار فرهنگ ها دارد، می تواند به رشد و اعتلای هرچه بیشتر فرهنگی در جامعه بینجامد.

۳- هم گرایی اجتماعی: اینترنت از منظر روان شناسی اجتماعی، به ایجاد فضای سالمی برای گفت و گو، ایجاد رابطه بین کشورها و در نتیجه، کاهش تنش های فرهنگی و هم گرایی اجتماعی کمک می کند. در این حالت، به تعبیر لرنر در جوامع انسانی، پدیده ای به نام «همدلی» شکل می گیرد.

۴- دانش و کسب مهارت های جدید: کاربردهای اینترنت در پژوهش و کسب مهارت های زندگی نیز بسیار چشم گیر است. ما برای دسترسی به انواع اطلاعات، به اینترنت مراجعه می کنیم. محیط اینترنت، فضای گسترده ای از اطلاعات است که افراد می توانند از آن برای پژوهش های خود در موضوع های گوناگون بهره گیرند. ارتباط اینترنتی، به گسترش و تقویت مهارت های اجتماعی نیز کمک می کند. بر اساس برخی یافته ها، افراد از طریق اینترنت با فرهنگ های گوناگون آشنا می شوند و مهارت های اجتماعی را فرا می گیرند.

جنبه های منفی: الف) افسردگی و انزوای اجتماعی: بسیاری از روان شناسان این نگرانی را داشته اند که آسانی ارتباط های اینترنتی، چه بسا افراد را وا دارد تا زمان بیشتری را به تنهایی بگذرانند؛ به صورت آن لاین با غریبه ها صحبت کنند و ارتباط سطحی برقرار سازند و این کارها را به قیمت از دست دادن گفت و گوهایی رو در رو و ارتباط های فامیلی و دوستانه انجام دهند. بنابر برخی پژوهش های پیمایشی، ارتباط های اجتماعی از طریق اینترنت، ضعیف تر از ارتباط های واقعی است و در درازمدت، به انزوای اجتماعی فرد می انجامد

ب) بلوغ زودرس و تحریک جنسی: یکی از پی آمدهای منفی اینترنت، اشاعه فحشا، بی بندوباری اخلاقی و تحریک جنسی است.

همینطور کاربر، حالت های متنوع و متفاوت ذهنی: از قبیل تخیلات، خیال پردازی ها، خیال پروری ها، توهمات، حالات هیپنوتیستیک و سطوح گوناگونی از هوشیاری را در فضای مجازی تجربه می کند و تحت چنین شرایطی است که فضای سایبر؛ همانند دنیای «رویا» می شود؛ دنیایی که وقتی ما به خواب فرو می رویم، پدیدار می شود... در فضای مجازی - با توجه به ارتباط قوی ای که بین کاربران وجود دارد - این امکان را به افراد می دهد تا اقدام به ایجاد دنیایی بکنند که افراد بتوانند در جایگاه افراد دیگر هویت یابی شوند. به این صورت که افراد داده ها و آمار شخصیتی خود را - که این هم دچار تغییر می شود - از طریق وبلاگ و سایت های مجازی دیگر در اختیار کاربران قرار می دهند، که این عمل به نوعی سبب از خودبیگانگی و از دست دادن هویت فرد می شود و این فرد دیگر نمی تواند شخصیت پایداری را در دنیای واقعی برای خود تعریف نماید؛ چرا که شخص درگیر یک سری اوهام و تخیلات مجازی می شود، که این امر نیز از شخصی به شخص دیگر متفاوت است. از دیگر تاثیرات منفی هم می توان به «نیپیلیسم در فضای مجازی»، شکاف نسلی، اختلالات روانی، قطع جریان سالم تفکر، تعارض فرهنگی، درگیری درونی و بیرونی، طلاق، مشکلات حاد جنسی و اخلاقی.

امارتی دفاعی

نام درس: آمادگی دفاعی
 نام دبیر:
 تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۰۳/۱۷
 ساعت امتحان: ۸ صبح/ عصر
 مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

جمهوری اسلامی ایران
 ارتش جمهوری اسلامی ایران
 آموزش و پرورش
 آزمون پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۹۶-۹۵

نام و نام خانوادگی:
 مقطع و رشته: دوم انسانی- ریاضی- تجربی
 نام پدر:
 شماره داوطلب:
 تعداد صفحه سؤال: ۱ صفحه

ردیف	محل مهر یا امضاء مدیر	سؤالات	نمره
۱		اهداف اصلی امنیت ملی کدام است؟	
۰.۵		کلمه بسیج در فرهنگ لغت به چه معناست؟	
۱		دستاوردهای بین المللی هشت سال دفاع و پایداری کدامند؟ نام ببرید.	
۰.۵		منظور از جهاد اصغر و جهاد اکبر چیست.	
۱		مفهوم جنگ نرم در اندیشه مقام معظم رهبری چیست؟	
۱		در جنگ نرم چه چیزهای جامعه مورد هجوم قرار می گیرد؟	
۱.۵		پدافند عامل و پدافند غیر عامل را تعریف کنید.	
۱.۵		پیامبر اسلام (ص) در بازگشت از حجه الوداع به مردم چه مطلب مهمی فرمود؟	
۱		اقتدار را تعریف کنید.	
۱.۵		عوارض سطح زمین را نام برده و برای هر کدام مثال بزنید.	
۱.۵		خونریزی خارجی چیست؟ و چگونه می توان آنرا کنترل کرد؟	

جمع نمره: ۱۲ نمره

بیاد خدا دل آرام می گیرد و مطمئن باشید شما تکمیل خواهد کرد.



ردیف	راهنمای تصحیح	صفحه:	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	۱) حفظ سرزمین و استقلال کشور (۲) حفظ ارزش های دینی و ملی (۳) حفظ ثبات سیاسی اقتصادی کشور (۴) تحقق رفاه عمومی مردم (۵) ایجاد آسایش برای مردم در مقابل خطرات بیگانگان		
۲	بسیج در فرهنگ لغت به معنی جهاد، آمادگی آماده شدن برای سفر، قصد و ادراه و آماده ساختن نیرو های نظامی برای جنگ است.		
۳	۱- تضمین استقلال ایران ۲- تولد شیوه نوین دفاعی ۳- اثبات کار آمدی دین اسلام ۴- اثبات حقانیت و مظلومیت ایران در جهان		
۴	نبرد انسان با دشمن درون برای رسیدن به تقوی و رستگاری را گویند و جهاد اصغر یعنی انسان با دشمن بیرونی مانند صدام می جنگند تا پیروز شود.		
۵	یعنی ایجاد تردید در دلها و ذهن های مردم		
۶	اعتقادات ، باورها ، ارزشهای اساسی		
۷	هر دفاعی که با استفاده از سلاح و تجهیزات نظامی صورت گیرد دفاع عامل گویند، و هر نوع دفاعی که بدون استفاده از سلاح و تجهیزات نظامی انجام شود را دفاع غیر عامل یا پدافند غیر عامل می گویند.		
۸	فرمود: من دو چیز گرانبها را نزد شما می گذارم ، اگر این دو را از دست ندهید هیچ گاه گمراه نخواهید شد، این دو چیز کتاب خدا (قرآن) و اهل بیت من است.		
۹	یعنی حکومت یا فرد از چنان مقبولیتی برخوردار باشد که نظر او در مسائل یا موضوعاتی که پیش می آید حرف آخر باشد و دیگران اطاعت کنند.		
۱۰	الف- عوارض طبیعی: انسان در ایجاد آنها دخالتی ندارد مانند: کوه ، تپه ، دره ها جلگه و دشت ، اقیانوسها و دریاها و... ب- عوارض مصنوعی: انسان در ایجاد آنها دخالت دارد مانند: راهها، تونلها، جاده ها، پلها، آبادهها و...		
۱۱	اگر در خونریزی خون از بدن خارج و به بیرون بریزد خونریزی خارجی گویند چند گاز استریل روی محل خونریزی بگذارید ۲- محل خونریزی را از سطح بدن بالاتر نگهدارید ۳- به محل خونریزی فشار وارد کرده و بایک باند آن را ببندید		

نام و نام خانوادگی:
پایه و رشته:
نام پدر:
شماره داوطلب:

اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
.....
.....
.....
امتحانات پایان ترم دوم سال تحصیلی ۹۶-۱۳۹۵

نام درس: آمادگی دفاعی
تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۳/۱۷
ساعت امتحان: ۸ صبح
مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

در راه خدا با دستهای خود جهاد کنید، اگر نتوانستید با زبانهای خود و اگر باز هم نتوانستید با قلب خود جهاد کنید.

امام علی (ع)

ردیف	سوالات	محل مهر و امضاء مدیر	بارم
۱	امنیت ملی چیست؟ مهمترین نوع آن کدام است؟		۱
۲	تهدید را تعریف کنید و انواع آن را نام ببرید.		۱
۳	بسیج در فرهنگ لغات به معنی ، و اراده و آماده ساختن نیروهای نظامی برای جنگ است.		۰.۵
۴	۲ مورد از ویژگی های تفکر بسیجی را بنویسید.		۱
۵	متجاوزان بعثی در تهاجم گسترده خود به ایران چه اصول انسانی ، قوانین و معاهدات بین المللی را زیر پا گذاشتند؟ (۲ مورد)		۱
۶	ویژگی های قطعنامه ی ۵۹۸ چه بود؟ (۲ مورد)		۱
۷	دستاوردهای اردوهای راهیان نور چه می باشد؟ (۲ مورد)		۱
۸	جنگ نرم را تعریف کنید و ۴ مورد از اشکال مختلف آن را نام ببرید.		۲
۹	بازدارندگی چیست؟		۱
۱۰	۱ مورد از اهداف عمده ی جنگ الکترونیک را بنویسید.		۰.۵
۱۱	دکتر چمران به همراه امام موسی صدر سازمان را بر اساس اصول و اعتقادات اسلامی پایه گذاری کرد.		۰.۵
۱۲	حاج حسین خرازی در عملیات های و به عنوان فرمانده لشکر امام حسین حضور داشتند.		۰.۵
۱۳	جهت یابی به کمک ماه را با رسم شکل توضیح دهید.		۱
۱۲ نمره	موفق و مؤید باشید - زندیه		

نام و نام خانوادگی:
پایه و رشته:
نام پدر:
شماره داوطلب:

اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
کلید امتحانات پایان ترم دوم سال تحصیلی ۹۶-۱۳۹۵

نام درس: آمادگی دفاعی
تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۳/۱۷
ساعت امتحان: ۸ صبح
مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

ردیف	کلید سوالات	محل مهر و امضاء مدیر	بارم
۱	امنیت ملی وضعیتی است که در آن کشور بتواند منافع و ارزشهای حیاتی خود مانند: تمامیت ارضی، جان مردم، ارزشهای دینی و ملی و ... را در برابر تهدیدات داخلی و خارجی حفظ کند. مهمترین نوع آن امنیت ملی است.		
۲	منظور از تهدید وضعیتی است که در آن ارزشهای حیاتی جامعه از سوی قدرتهای خارجی به خطر بیفتد انواع آن: تهدید داخلی که منشأ داخلی داشته و ممکن است در امتداد تهدیدهای خارجی باشد. تهدید خارجی که ارزشهای دینی، ملی، تمامیت ارضی، استقلال سیاسی و ... صورت می گیرد و دارای منشأ خارجی است.		
۳	جهاد، آمادگی، آماده سفر شدن، قصد		
۴	۱-ایمان و اخلاص، باور به خدای یکتا ۲-پیوند و بیعت با ولایت ۳-حریت در عبادت ۴-عدالت خواهی		
۵	۱-بی اعتبار اعلام کردن قرارداد رسمی ۱۹۷۵ الجزایر ۲-نقض پیمان منع کاربرد سلاح های شیمیایی ۳-نقض پیمان منع حمله به مناطق مسکونی و بیمارستانها ۴-نقض مفاد پیمان مربوط به ضرورت رفتار انسانی با اسیران جنگی		
۶	۱-آتش بس فوری بین دو کشور و بازگشت به مرزهای بین الملل ۲-آزادسازی اسرای دو کشور ۳-بررسی و تعیین متجاوز ۴-شناسایی خسارت های دو کشور و پرداخت غرامت به کشور مورد تجاوز		
۷	۱-آشنا شدن با بندگان برگزیده ی خدا ۲-دشمن شناسی و شناخت جنایات استکبار جهانی علیه ملت ایران ۳-تقویت روحیه ی جهادی و رشد معنویت		
۸	جنگ نرم عبارت است از هرگونه اقدام نرم، روانی و تبلیغات رسانه ای که جامعه ی هدف را نشانه گرفته و قصد دارد بدون استفاده از زور و اجبار اهداف خود را محقق کند. جنگ روانی، جنگ سفید، جنگ رسانه ای، براندازی نرم، انقلاب مخملی، انقلاب رنگی از اشکال مختلف جنگ نرم هستند.		
۹	بازدارندگی: تدابیر گوناگونی که از سوی یک کشور برای جلوگیری و مایوس کردن کشورهای دیگر در جهت عملی کردن سیاست های تهدید آمیز آنان صورت می گیرد گویند.		
۱۰	۱-حفاظت از طیف الکترومغناطیسی خودی در برابر جنگ الکترونیک دشمن به نحو حفظ برتری نیروی خودی ۲-رهگیری و بهره برداری از امواج الکترومغناطیس دشمن که به صورت عمدی یا سهوی پخش می شود		
۱۱	امل		
۱۲	فتح المبین-بیت المقدس		
۱۳	برای این موضوع دو سر هلال ماه را با خط فرضی به یکدیگر وصل می کنیم، اگر شبیه حرف لاتین P شد در نیمه اول ماه و سمت محدب ماه مغرب را نشان می دهد و اگر شبیه حرف لاتین Q شد در نیمه دوم ماه و سمت محدب ماه مشرق را نشان می دهد		

الف) بازناسی (۲ نمره)

با توجه به متن به سوالات پاسخ دهید:

تلفن همراه یا گوشی همراه وسیله‌ای برای ارسال و دریافت تماس تلفنی از طریق ارتباط رادیویی در پهنای وسیع جغرافیایی است. منظور از موبایل یا گوشی همراه یا تلفن سلولی وسیله‌ای است که برای اتصال به شبکه تلفن همراه به کار می‌رود. در تلفن‌های همراه معمولاً یک مجموعه نرم‌افزار یا سیستم عامل برای کنترل سخت‌افزار به کار می‌رود و برنامه‌های جانبی توسط سیستم عامل اجرا می‌شود. از سیستم عامل‌های معروف برای تلفن همراه می‌توان به «اندروید»، «آی او اس» و «ویندوز فون» اشاره کرد.

این ابزار نخستین بار توسط شرکت آمریکایی «موتورولا» در تاریخ ۳ آوریل ۱۹۷۳ با وزنی نزدیک به یک کیلوگرم تولید شد. تلفن همراه نسل‌های گوناگونی دارد و توسط شرکت‌های سازنده گوناگونی تولید می‌شود و به فروش می‌رسد. برخی از شرکت‌های بزرگ تولید کننده گوشی همراه در دنیا شامل نوکیا، سامسونگ، الکترونیکس، ال جی الکترونیکس، موتورولا، سونی، اپل و اچ تی سی هستند.

طبق آخرین آمار جهانی (اول سپتامبر ۲۰۱۵) تعداد مشترکان تلفن همراه ۷/۲ میلیارد نفر برآورد شده که البته رقم واقعی افراد ۴/۹ میلیارد نفر است؛ زیرا بعضی افراد بیش از چند خط و اشتراک دارند. تعداد گوشی‌های فروخته شده در نیمه دوم سال ۲۰۱۵ نیز ۳۴۰ میلیون دستگاه اعلام شده است که ۴۵ درصد آن را گوشی‌های هوشمند تشکیل می‌دهد.

بررسی‌ها در زمینه میزان استفاده از تلفن‌های همراه نشان می‌دهد که تعداد زیادی از مردم در حالی به خواب می‌روند که تلفن همراه خود را در دست دارند یا آن را کنار خود گذاشته‌اند. بر اساس پژوهشی که در کشورهای آمریکا، انگلیس، برزیل، چین، اسپانیا، مکزیک و هند انجام شده است، فناوری نوین ارتباطی از جمله تلفن همراه، جزء جدایی ناپذیر زندگی انسان‌ها شده است و هر روز وابستگی افراد به آن بیشتر می‌شود.

بنا بر پژوهشی، یک متخصص علوم رفتاری اعلام کرد، ۶۰ درصد از دختران مورد پژوهش، برای ورود به شبکه‌های اجتماعی و بازی‌های مرتبط از گوشی‌های همراه استفاده می‌کنند و ۳۰ درصد آنها هنگام اتمام شارژ یا جا ماندن تلفن یا قطع آن به هر شکلی، دچار نگرانی می‌شوند. وی با اشاره به اینکه دختران دو برابر پسران به تلفن همراه وابستگی دارند، از اعتیاد دو برابری آنان نسبت به پسران در زمینه استفاده از تلفن همراه خبر داد.

الف) متن فوق عینی است یا ذهنی؟

ب) بند اول در پاسخ به چه پرسش‌هایی نوشته شده است؟

پ) کدام بندها به پرسش‌های کلی و کدام بندها جواب سوالات جزئی است؟

برای داستان زیر، موارد خواسته شده را بنویسید.

مادر، خسته از خرید برگشت و به زحمت، زنبلی را داخل خانه آورد. پسر بزرگش که منتظر بود، جلو دوید و گفت: «مامان، وقتی من در حیاط بازی می‌کردم و بابا داشت با تلفن بازی می‌کرد، تارا روی دیوار اتاق پذیرایی، نقاشی کرد.»
مادر، عصبانی به اتاق تارا رفت. تارا از ترس، زیر تخت قایم شده بود. مادر فریاد زد: «تو بچه بدی هستی!» آن وقت تمام مداد رنگی‌هایش را در سطل آشغال ریخت. تارا از غصه گریه کرد.
ده دقیقه بعد، وقتی مادر، وارد اتاق پذیرایی شد، قلبش گرفت. تارا روی دیوار اتاق، یک قلب کشیده بود و داخل آن نوشته بود: «مادر، دوست دارم.»

الف) شخصیت‌ها:

ب) ماجرا:

ج) فضا:

د) زاویه دید:

(ب) سازه‌های نوشتار (۶ نمره)

۲	<p>حکایت زیر را به نثر روان امروزی بازگردانی کنید.</p> <p>روزی حضرت عیسی روح الله می‌گذشت. ابلهی با وی دچار شد و از حضرت عیسی سخنی پرسید؛ بر سبیل تَلَطَّف جوابش باز داد و آن شخص مسلم نداشت و آغاز عریبه و سفاقت نهاد. چندان که او نفرین می‌کرد، عیسی تحسین می‌نمود. عزیزی بدان جا رسید؛ گفت «ای روح الله، چرا زبون این ناکس شده‌ای و هر چند او قهر می‌کند، تو لطف می‌فرمایی و با آن که او جور و جفا پیش می‌برد، تو مهر و وفا پیش می‌نمایی؟»</p> <p>عیسی گفت: «ای رفیق، کل اناء یترشح بما فیه، از کوزه همان تراود که در اوست؛ از او آن صفت می‌زاید و از من این صورت می‌آید. من از وی در غضب نمی‌شوم و او از من صاحب ادب می‌شود. من از سخن او جاهل نمی‌گردم و او از خلق و خوی من عاقل می‌گردد.»</p>	۳
۲	<p>مثل زیر را گسترش دهید.</p> <p>«شاهنامه آخرش خوش است.»</p>	۴
۲	<p>درک و دریافت خود را از این ابیات بنویسید.</p> <p>«تنم گر بسوزی، به تیرم بدوزی کجامی توانی ز قلبم ربایی</p> <p>جداسازی ای خصم، سر از تن من تو عشق میان من و میهن من؟</p>	۵

(پ) هنجارهای نگارشی (۲ نمره)

۰/۱۵	<p>در هر یک از جملات ستون «الف»، کدام نشانه انسجام زبانی موجود در ستون «ب» به کار رفته است؟</p> <p>الف) افزایشی ب) سببی پ) تقابلی</p> <p>الف) مدتی است ناخوش احوالم اما همچنان به فعالیت خود ادامه می‌دهم. ب) هوا خنک شده زیرا یک توده سرد وارد فضای کشور شده است.</p>	۶
------	--	---

شرح سوالات

ردیف

نمره

۰۱۵

در نوشته‌ی «سربازی گلوله‌ای شلیک کرد و کله‌ی یکی از متجاوزان را ترکاند»:

الف) چرا جمله‌ی دوم نامناسب می‌نماید؟

ب) این جمله را ویرایش کنید.

با توجه به متن، به سوالات پاسخ دهید.

۷

۸

آنها چه انسی با خاک گرفته‌اند و خاک مظهر فقر مخلوق در برابر غنای خالق است. معنای آنکه در نماز پیشانی بر خاک می‌گذاری، همین است و تا با خاک انس نگیری، راهی به مراتب (قرب- غرب) نداری. برو به آنها سلام کن؛ دستشان را بفشار و بر شانه‌ی پهنشان بوسه بزن. آنها مجاهدان راه خدا و علم داران آن تحول عظیمی هستند که انسان امروز را از بنیان تغییر می‌دهد. آنها تاریخ آینده بشریت را می‌سازند و آینده بشریت، آینده الهی است.

الف) کدام واژه در متن با تغییر در تلفظ، دچار تغییر معنایی می‌شود؟

۰۱۲۵

ب) کدام واژه در متن دارای هم‌آوایی است که با حفظ تلفظ یکسان، دارای معنا و کاربرد متفاوت می‌باشد؛ آن را بیابید و معانی دوگانه را بنویسید.

۰۱۵

۰۱۲۵

پ) واژه صحیح را از میان کمانک موجود در متن مشخص کنید.

(ت) نقد و تحلیل متن (۲ نمره)

در نوشته زیر:

۹

۲

سقا دلش برای کوزه شکسته، سوخت و با همدردی گفت: از تو می‌خواهم در مسیر بازگشت به خانه ارباب به گل‌های زیبای کنار راه توجه کنی. در حین بالا رفتن از تپه، کوزه شکسته، خورشید را نگاه کرد که چگونه گل‌های کنار جاده را گرما می‌بخشد و این موضوع کمی او را شاد کرد. اما در پایان راه باز هم احساس ناراحتی می‌کرد. چون باز هم نیمی از آب نشت کرده بود. برای همین دوباره از صاحبش، عذر خواهی کرد. سقا گفت: من از ترک تو خبر داشتم و از آن استفاده کردم. من در کنار راه گل‌هایی کاشتم که هر روز وقتی از رودخانه بر می‌گشتیم، تو به آن آب داده‌ای.

الف) شیوه نویسنده در پرورش ذهن و ایجاد خلاقیت را تحلیل کنید.

ب) نویسنده بین کدام واژگان شبکه معنایی به وجود آورده است؟

پ) جمله‌های متن از جهت کوتاه و مفید بودن چگونه‌اند؟

ت) آیا علائم نگارشی به طور کامل در خدمت خوانش متن قرار گرفته‌اند؟

نام و نام خانوادگی:

اداره آموزش و پرورش شهرستان

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

دبیرستان دوره دوم متوسطه

تاریخ برگزاری: ۹۶/۰۳/۰۱

سوالات امتحان نوبت دوم درس نگارش (۱)

طراح:

واریز شده است

گاما

www.gama.ir

www.gama.ir

ردیف

شرح سوالات

نمره

ث) آفرینش متن (۸ نمره)

۱۰

نوشته‌ای داستان گونه بنویسید که فضای آن «کلاس نگارش» و زاویه دید آن «من» باشد.

موضوع

مقدمه

بدنه

نتیجه

۸

سؤالات پاسخ

ردیف	سؤالات پاسخ	نمره
۱	الف) متن عینی - چون نویسنده به بیان اطلاعات دقیق و مستند پرداخته است. ب) تلفن همراه چیست؟ و در آن چه چیزی به کار می‌رود. پ) بند اول به پرسش کلی و بقیه بندها به جواب سؤالات جزئی پرداخته است.	۰۱۵ ۰۱۲۵ ۰۱۵
۲	الف) مادر، پسر بزرگ، بابا، تارا ب) نقاشی قلب و ابراز عاطفه کودک به مادر و... ج) یک خانواده پس از بازگشت مادر از خرید روزانه د) سوم شخص مفرد (او) یا دانای کل	۱
۳	روزی در مسیری نادانی با حضرت عیسی (ع) مواجه گشت و سؤالی از ایشان پرسید. حضرت عیسی از روی لطف پاسخ نادان را داد اما مورد پذیرش قرار نگرفت و شروع به فریاد کشیدن و نادانی کرد؛ واکنش حضرت عیسی به این رفتار نابخردانه، مهربان و ملاحظت بود. دوستی از یاران حضرت عیسی وقتی ماجرا را مشاهده کرد از علت رفتار ایشان پرسید. حضرت عیسی جواب داد: او به اقتضای ذات و درون خود عمل می‌کند. من نیز بنا به شخصیت خود جوابش می‌دهم تا نشان دهم که رفتار هر کس زائیده سرشت اوست.	۲
۴	گاهی مقدمات یک حرکت و جنبش باعث فریب و گراهی می‌شود، آسانی آغاز کار لزوماً به معنای پایان امور و نتیجه بخشی نیست و از قدم نخست نمی‌توان دستیابی به قله و هدف را تضمین کرد هم‌چنان که همه جوجه‌های بهاری تا پاییز زنده نمی‌مانند و عاشقی که از لذت عشق بهره‌مند شده رنج‌های بی‌شماری را در پیش دارد و شاهنامه نیز اگر چه داستان قهرمانی‌های پهلوانان است اما باید گفت به همین خوشی نمی‌ماند و به تعریض و کنایه می‌گویند که آخرش خوش است. خوشی تلخی که رستم و سهراب و سیاوش و اسفندیار جان می‌بازند و رستم فرخزاد از سعد بن ابی وقاص شکست می‌خورد.	۲
۵	یک بند در مورد یکی از موضوعات: دوستی وطن، فداکاری در برابر میهن، نامیرا بودن عشق به زادگاه، نافرجام بودن تلاش برای از بین بردن وابستگی‌های عاطفی و معنوی مردم به میهنشان	۲
۶	۱- پ) ۲- ب)	۰۱۵
۷	الف) زیرا از بیانی عامیانه و محاوره‌ای در ادامه جمله‌ای با زبان معیار استفاده شده است. ب) و بر سر یکی از متجاوزان اصابت کرد	۰۱۵
۸	الف) غنا: بی‌نیازی - غنا: موسیقی ب) غلم: علامت - آلم: درد پ) قرب (نزدیکی)	۰۱۲۵ ۰۱۵ ۰۱۲۵
۹	الف) نویسنده با استفاده از روش «جانشین سازی» خود را به جای «کوزه» قرار داده و نوع نگرش و لحن کلام خود را متناسب با آن قرار داده است. ب) خورشید و گرما، رودخانه و آب و کوزه پ) همه جمله‌ها کوتاه هستند از این رو هنگام پردازش در ذهن ارتباط میان اجزای جمله از بین نمی‌رود و کار خواندن و درک دشوار نمی‌شود. ت) برای نقل قول باید از گیومه استفاده شود که در این نوشته به کار نرفته است.	۲

نام و نام خانوادگی:

اداره آموزش و پرورش شهرستان

گاما

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

دبیرستان دوره دوم متوسطه

تاریخ برگزاری: ۱۳۹۱-۳-۲۵

سوالات امتحان نوبت دوم درس نگارش (۱)

www.gama.ir

ردیف

نمره

مکرم سوال دوم

الف) بازشناسی (۲ نمره)

در نوشته زیر:

و بعضی از آدمها مانند کتابها هستند:
 بعضی جلد سخت و ضخیم دارند و بعضی نازک. بعضی از آدمها با کاغذ کاهی چاپ می‌شوند و بعضی با کاغذ خارجی.
 بعضی از آدمها تجدید چاپ می‌شوند و بعضی از آدمها فتوکپی یا رونوشت آدمهای دیگرند.
 بعضی از آدمها با حروف سیاه چاپ می‌شوند و بعضی از آدمها صفحات رنگی دارند.
 بعضی از آدمها قیمت روی جلد دارند، بعضی از آدمها با چند درصد تخفیف به فروش می‌رسند، و بعضی از آدمها بعد از فروش پس گرفته نمی‌شوند.
 بعضی از آدمها جیبی هستند و می‌شود آنها را توی جیب گذاشت، بعضی از آدمها را می‌توان در کیف مدرسه گذاشت.
 بعضی از آدمها نمایش نامه‌اند و در چند پرده نوشته می‌شوند. بعضی از آدمها فقط جدول و سرگرمی و معما دارند و بعضی از آدمها فقط معلومات عمومی هستند!
 بعضی از آدمها خط خوردگی دارند و بعضی از آدمها غلط چاپی دارند.
 از روی بعضی از آدمها باید مشق نوشت و از روی بعضی آدمها باید جریمه نوشت و با بعضی از آدمها هیچ وقت تکلیف، ما روشن نیست.
 بعضی از آدمها را باید چند بار بخوانیم تا معنی آنها را بفهمیم و بعضی از آدمها را باید نخوانده دور انداخت...

الف) نویسنده از چه شگرد و روشی برای پرورش موضوع استفاده کرده است؟

۰/۱۵

ب) بین کتاب و آدم چه رابطه‌ای وجود دارد؟

۰/۲۵

پ) در این نوشته، تأکید بر چیست؟ آدمها یا کتابها؟

۰/۲۵

متن زیر را از جهت فضای حاکم بر آن (عینی و ذهنی بودن) بررسی کنید.

۲

مراد بلند شد و از نردبام آمد پایین. افسار گاو را گرفت و از در خانه بیرون رفت. از کنار نخل گذشت. زیر چشمی، نگاهی به آن انداخت. برگ‌های زیر و سبز تکان می‌خورد. باد تکانشان می‌داد. سایه‌اش، کوچه و نصف باغ رو به رویش را گرفته بود. گنجشک‌ها توی آن جیک جیک می‌کردند. لکه نازک ابری سفید گوشه آسمان داشت از هم باز می‌شد و چند تا بچه توی کوچه گردو بازی می‌کردند.

نام و نام خانوادگی:

اداره آموزش و پرورش شهرستان

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

دبیرستان دوره دوم متوسطه

تاریخ برگزاری: ۱۳۹۳/۰۳/۰۳

سوالات امتحان نوبت دوم درس نگارش (۱)

طراح:

سازمان سنجش کشور - تهران

گاما

www.gama.ir

ردیف

نمره

(ب) سازه‌های نوشتار (۶ نمره)

حکایت زیر را به نثر روان و ساده بازگردانی کنید.

۳

شیخ یک‌بار به طوس رسید. مردمان از شیخ استدعای مجلس کردند. اجابت کرد. بامداد در خانقاه، تخت بنهادند. مردم می‌آمدند و می‌نشستند. چون شیخ بیرون آمد؛ مقربان، قرآن بر خواندند و مردم بسیار درآمدند. چنانکه هیچ جای نبود. معرف برپای خواست و گفت: «خدایش بیامرزاد که هر کسی از آن‌جا که هست، یک گام، فراتر آید» شیخ گفت: «و صلی الله علی محمد و آله اجمعین»؛ و دست به روی فرآورد و گفت: «هر چه ما خواستیم گفت، و همه پیغمبران بگفته‌اند؛ او بگفت که از آنچه هستید، یک قدم فراتر آید.» کلمه‌ای نگفت و از تخت فرو آمد و بر این ختم کرد مجلس را.

۲

مثل زیر را گسترش دهید.

۴

«با ماه نشینی، ماه شوی، با دیگ نشینی، سیاه شوی»

۲

درک و دریافت خود را از این ابیات بنویسید.

۵

«چون داد عادلان به جهان در بقا نکرد
در مملکت چو غرش شیران گذشت و رفت
بر تیر جورستان ز تحمل سپر کنیم
ای تورمه سپرده به چوپان گرگ طبع

بیداد ظالمان شما نیز بگذرد
این عوعو سگان شما نیز بگذرد
تاسختی کمان شما نیز بگذرد
این گرگی شبان شما نیز بگذرد»

۲

نام و نام خانوادگی:

اداره آموزش و پرورش شهرستان

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

دبیرستان دوره دوم متوسطه

تاریخ برگزاری: ۱۳۰۳

سوالات امتحان نوبت دوم درس نگارش (۱)

طراح:

باین مهم هستند که همه رشته‌ها

گاما

www.gama.ir

ردیف

شرح سوالات

نمره

(پ) هنجارهای نگارشی (۲ نمره)

با توجه به متن، به سوالات پاسخ دهید.

۶

«برای نویسنده شدن ابتدا باید هوس نوشتن داشته باشیم. سپس با تمرین و کوشش، این ذوق را پرورش دهیم. اولین کار هر نویسنده این است که هر روز مطالعه کند و صفحه‌ای به صفحات خوانده شده، بیفزاید.»

الف) نویسنده برای پیوند زدن جمله‌ها از چه شیوه‌ای بهره برده است؟

۰.۱۲۵

ب) این شیوه در متن پنهان است یا آشکار؟

۰.۱۲۵

پ) کدام واژه را متناسب با بافت نوشته نمی‌دانید؟ واژه مناسب را جایگزین کنید.

۰.۱۵

در متن زیر:

۷

«اکثر این دانش‌آموزان و دبیران با سمت استادی دانشگاه، بازنشسته شده‌اند و هر کدام صاحب ده‌ها تعلیف‌اند انسان‌های بزرگی چون استاد دکتر سادات ناصری، دکتر محمدمین ریاحی، دکتر بهشتی، دکتر مفتاح، دکتر ابوالفضل و مظاهر مصفا، دکتر علی اشرف صادقی، دکتر امیرحسین یزدگردی و □ از (دانش آموخته‌ان) و دبیران این مدرسه می‌باشند.»

الف) به جای مربع، علامت نگارشی مناسب قرار دهید.

۰.۱۲۵

ب) شکل ترکیبی واژه داخل کمانک را بنویسید.

۰.۱۲۵

پ) آخرین فعل متن را ویرایش کنید.

۰.۱۲۵

ت) در متن، یک غلط املائی وجود دارد؛ صورت صحیح آن را بنویسید.

۰.۱۲۵

(ت) نقد و تحلیل متن (۲ نمره)

در نوشته زیر:

۸

«اگر چه در تمامی جنگ‌ها، انسان حاضر و ناظر است؛ اما ذات انسان با جنگ همخو نیست. گاهی جنگ مانند مهمان ناخوانده به سراغ انسان می‌آید، مثل سیل و زلزله که یک دفعه، خانه آرامش آدم را فرو می‌ریزد و آن را مثل سیل با خودش می‌برد. فرشته‌ها صلح دوست هستند و سکوت را دوست دارند. البته جنگ اگر در راه آرمان و اعتقاد باشد، مانند هر سختی و رنج، جنبه‌های سازنده هم دارد، انسان را آبدیده می‌کند و روح او را می‌پرورد و پالایش می‌کند.»

الف) نویسنده از چه شیوه‌هایی برای پرورش موضوع بهره برده است؟

ب) واژه‌های کلیدی متن را در دو گروه متفاوت دسته‌بندی کنید.

گروه اول:
گروه دوم:

پ) نشانه‌های انسجام در نوشته ذهنی فوق را بررسی کنید.

ت) آیا علائم نگارشی موجود در متن به درستی به کار رفته‌اند؟

نام و نام خانوادگی:

اداره آموزش و پرورش شهرستان

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

دبیرستان دوره دوم متوسطه

تاریخ برگزاری: ۹۶۱۰۲۱

سوالات امتحان نوبت دوم درس نگارش (۱)

طراح:

نابند دهم رشته گما همه رشته‌ها

گاما

www.gama.ir

ردیف

شرح سوالات

نمره

(ث) آفرینش متن (۸ نمره)

۹

با بهره‌گیری از روش‌های «بارش فکری، دگر نویسی و گزین گفته‌ها»، انشایی درباره «طبیعت» بنویسید.

۸

موضوع

مقدمه

بدنه

نتیجه

ردیف	شرح سوالات	نمره
۱	الف) روش سنجش و مقایسه ب) ظاهر این دو مفهوم بی‌ارتباط با هم هستند اما نویسنده از طریق روش قیاسی، به جستجوی بیان تفاوت‌ها و شباهت‌هایی است میان انسان و کتاب و به ویژه میان انسان‌های گوناگون وجود دارد. پ) قطعاً هدف از این مقایسه، درک تفاوت‌ها و شباهت‌های میان آدمیان است تا از طریق مقایسه، موضوع برای خواننده پرورش یافته و ملموس گردد.	۰/۱۵ ۰/۱۲۵ ۰/۱۲۵
۲	فضای حاکم بر نوشته عینی است. زیرا اطلاعاتی واقعی از دریچه حواس نویسنده (دیده‌ها و شنیده‌های او) ارائه می‌شود و نویسنده وارد فضای ذهن و خیال نمی‌شود.	۱
۳	روزی شیخ ابوسعید الوالخیل به طوس آمد، مردم از او خواستند که برایشان خطبه‌ای بخواند و سخنرانی کند و او نیز پذیرفت، صبح زود در محل اجتماع درویشان تختی نهادند و مردم در آنجا حاضر شدند اما به جهت حضور انبوه مردم، برای تازه واردها جای نشستن نبود، از این رو گوینده گفت: خدا کسی را که یک گام پیش‌تر آید، بیامرزد. و هدف از این سخن ایجاد فضای نشستن برای جمیعت بود، شیخ از این سخن بهره برد و گفت: هر آن چه من و همه پیامبران خواسته‌اند به بشریت القا کنیم همین نکته بود که گامی پیش‌تر به سوی اخلاق و معنویت آید. شیخ خطبه خود را با این عبارت به پایان رساند.	۲
۴	آدمی علاوه بر وراثت و تربیت، از محیط پیرامون و به ویژه هم‌نشینان و دوستان خود اثر می‌پذیرد چندان که با وجود تلاش بر مصون ماندن از آثار مخرب دوستان ناباب، به طور غیر محسوس و ناباورانه‌ای رفتار و کردار آنان به هویت اجتماعی انسان سرایت می‌کند در نقطه مقابل، هم‌نشینی با خوبان نیز اوصاف نیک آنان را برای فرد به هدیه می‌آورد تا آنجا که گفته‌اند: آدمی را از هم‌نشینانش می‌توان باز شناخت زیرا آنان آینه وجود او هستند.	۲
۵	به روزگار قدرت نمایی خودکامگان، آنچه روح و خمیر مایه آدمی را قدری آرامش و امید می‌بخشد، یادآوری تاریخ و داستان زندگی پیشینیان است؛ با غور در آنچه آدمیان از سر گذرانده‌اند، سرگذشت کسانی را می‌بینیم و می‌شنویم که مدتی در صحنه حاکمیت خود، جلوه‌گری‌ها کرده‌اند اما نقش و بازی آنها نیز به پایان رسید پس می‌توان و باید امیدوار بود همچنان که عدل عادلان ماندگار نشد، ظلم ظالمان را نیز دوامی نخواهد بود و با تحمل مثبت و پویایی جور آنان می‌توان بوی خوش روزگار نابودی ستمگران گرگ صفت را استشمام کرد.	۲
۶	الف) استفاده از نشانه‌های انسجام زبانی (که، سپس، و) ب) آشکار پ) هوس ← ذوق	۰/۱۲۵ ۰/۱۲۵ ۰/۱۵
۷	الف) ... (سه نقطه یا غیره) ب) دانش آموختگان پ) می‌باشند ← هستند ت) تعلیف‌اند ← تألیف‌اند	۰/۱۲۵ ۰/۱۲۵ ۰/۱۲۵ ۰/۱۲۵
۸	الف) روش سنجش و مقایسه و نیز ناساز بینی بین مفاهیم متضاد ب) مهمان ناخوانده، فرشته‌ها، سکوت - جنگ، صلح، سیل، زلزله ت) بله علائم نگارشی موجود در متن جمله‌ها را به هم پیوند داده و گویای مستقل بودن، وابسته بودن و یا ارتباط آنهاست.	۲